

taclé fort amusant. Le bruit de l'hélice de notre bateau épouvante des légions de poissons volants qui s'élancent hors de l'eau et s'enfuient à tire-d'aile. Ils rasent de quatre ou cinq mètres au plus, parcourent une distance de cinquante brasses environ, replongent et disparaissent. C'est vraiment bizarre de voir s'envoler tout à coup, comme une compagnie d'oiseaux effarouchés, des nuées de ces poissons dont les nageoires d'argent étincellent au soleil avec un bruit d'ailes étouffées. Parfois, à la grande joie des passagers, un de ces étranges oiseaux, fourvoyé et éperdu, vient tomber sur le pont. Chacun veut le voir et le toucher. La malheureuse victime, nue et palpitante, passe de mains en mains jusqu'à ce qu'une âme généreuse la rejette à la mer.

QUESTIONS

1^o Expliquez les mots suivants : *tropique* : une des lignes idéales qui limitent la zone torride ; on dit aussi *le tropique* de cette région elle-même. = *L'hélice* : cet, appareil qui ressemble à une fraction de vis et qui en tournant fait avancer le navire. = *Brasses* : en terme de marine une mesure équivalant à la longueur des deux bras étendus, six pieds environ. = *Étouffées* : ne faisant que très peu de bruit en frappant l'air comme si elles étaient entourées d'étoupes, de filasse. = *Fourvoyés* : perdus là, égarés, n'étant plus dans leur milieu, leur élément ; — four, for, hors et voie.

2^o Citer cinq noms, cinq adjectifs suivant dans la formation de leur pluriel une règle particulière : bateau, oiseau, tuyau, noyau, neveu ; — brutal, beau, musical, égal, moral.

3^o Donner deux exemples de l'adjectif s'accordant avec deux noms de genres différents ; d'adjectifs restant au singulier après plusieurs noms synonymes.

Le riche et le pauvre sont égaux devant la loi. La rue et le boulevard sont larges et spacieux. Il fait preuve d'une adresse, d'une habileté sans égale, sa présence d'esprit, son sang-froid étonnant l'a sauvé.

4^o Souligner, analyser oralement tous les adjectifs déterminatifs contenus dans la dictée.

5^o Analyser logiquement la dernière phrase.

La malheureuse victime nue et palpitante est passant de mains en mains jusqu'à ce que. principale ; une âme généreuse soit la rejetant à la mer, subordonnée, circonstancielle.

La malheureuse victime nue et palpitante : sujet simple et complexe (compléments qualificatifs : nue, palpitante, malheureuse).

Est : verbe.

Passant : attribut simple et complexe (complément circonstanciel, de mains en mains).

Jusqu'à ce que : locution conjonctive rattachant la subordonnée à la principale.

Une âme généreuse : sujet simple et complexe (un complément déterminatif, une ; un complément qualificatif, généreuse).

Soit : verbe.

La rejetant à la mer : attribut simple et complexe (un complément direct, la pour elle ; un complément indirect, à la mer.

III

DICTÉE

LA VIE DU CLERGÉ CANADIEN A LA FIN DU XVII^e SIÈCLE

Le fleuve étant la seule voie de communication d'une seigneurie à l'autre, le missionnaire était obligé de voyager en canot d'écorce pour aller faire la visite de ses ouailles disséminées çà et là le long de la côte. Il avait toujours avec lui sa chapelle portative ; car il ne trouvait, en plusieurs endroits, ni vases sacrés, ni ornements pour le service divin, qu'il célébrait dans la maison de quelques habitants. Un compagnon de voyage montait avec lui le canot d'écorce pour l'aider à manier l'aviron et à porter les effets indispensables au trajet. Était-il appelé auprès de quelque malade, en hiver, il lui fallait franchir la distance qui l'en séparait, monté sur des raquettes, en suivant le bord de la grève, couverte parfois de cinq ou six pieds de neige. Rien ne l'arrêtait, ni le vent glacial, ni le dégel, ni les pluies d'averse qui lui fouettaient le visage et le trempaient jusqu'aux