

sante l'apparition du nouveau volume, au début de chaque année.

Votre autre publication, mensuelle celle-là, *Le Propagateur*, me paraît aussi fort utile, et je vois avec peine, par la livraison de décembre qui m'arrive, que vous songez à la discontinuer, au moins en sa forme actuelle. Je comprends sans doute que cette charge ne va pas sans frais. Mais j'ai confiance que votre appel discret sera entendu, et que, vos nombreux lecteurs, prêtres, religieux et religieuses, ainsi que les pieux laïques, se feront un devoir de vous assurer les moyens de continuer cet intéressant périodique. La revue des événements qu'on y fait chaque mois et les autres matières à lire, toujours heureusement choisies, sont à mon avis aussi instructives qu'intéressantes. Il semble que cette lecture attrayante doive contribuer indirectement à faire mieux connaître encore votre important établissement de librairie.

Je fais des vœux pour que le succès couronne cette entreprise qui, je le crois, fait du bien modestement mais sûrement.

Votre tout dévoué,

† PAUL, arch. de Montréal.

Saint-Hyacinthe, le 13 janvier 1908

Maison Cadieux & Derome,
Montréal.

Messieurs,

Lecteur aussi intéressé qu'assidu du *Propagateur*, depuis de longues années, je me fais un devoir de répondre à la question que vous soumettez au *referendum* de vos abonnés: "*Le Propagateur* doit-il vivre en sa forme actuelle ou devenir un catalogue d'annonces et de bibliographies?"

C'est dans sa forme actuelle que le *Propagateur* doit vivre. Pourquoi? Parce qu'il remplit très bien ainsi le rôle et la mission d'une forme de cette bonne presse, tant et si fortement recommandée et encouragée par les Souverains Pontifes. A l'activité si grande des méchants, il convient d'opposer l'activité des bons, à la réclame effrénée du mauvais livre, la réclame intelligente du bon livre; en face des publications dangereuses et malsaines, si diverses de forme et d'allure, d'objet et de but, il faut multiplier les publications saines et bonnes, sous toutes les formes possibles.