

LE BAISER DU VENDREDI SAINT

Ma mère était mise, ce jour-là, comme quand elle va à la grand'messe ; moi, l'on m'avait paré de mes belles brassières neuves, de ma collerette de dentelle, de mon bonnet de prunelle et de mes bas de fleuret. Nous venions saluer le deuil de notre divin Sauveur.

Ah ! que ma mère fut belle, quand nous entrâmes dans l'église, qu'elle tomba à genoux aux pieds de l'Homme-Dieu ! Une larme qui coulait, roulait en perle le long de sa joue, pendant qu'elle penchait avec douleur, jusqu'à terre son front pensif. Puis, sur les mains ensanglantées du Seigneur qui perdit la vie sur la croix pour délivrer le monde du péché, elle pose ses lèvres un moment pour lui faire douce embrassade ; et puis, déchirée de douleur, elle se lève et jette au ciel un regard de ses yeux tristes et abattus.

Ici, la douce et bonne femme, oppressée de ses larmes, me dit :

— Regarde un peu, suspendu sur la croix, l'Enfant de la Vierge Marie, né pour consoler les pauvres... Le pécheur, dans sa furie, dans son ingratitude, l'a ainsi percé de clous. Ah ! baise, baise-lui ces plaies, fuis le péché qui enivre ; alors, en bon chrétien, tu allègeras son fardeau. Fuis le poison de l'envie que le démon charrie du fond de l'abîme, car lorsqu'il domine en notre âme, tu vois, mon bel agneau, tout le mal qu'il y fait ! Vois-tu sa belle tête pâle retomber sur son épaule !... Le baiser de Judas fut son coup mortel. Jusqu'à la tombe, reste fidèle à tes amis et, ainsi qu'une colombe s'envole d'une vallée, un jour tu t'envoleras au haut des cieux.

Et, sur les dalles, je m'agenouillai. Longtemps, longtemps, je couvris de baisers les pieds rouges de sang du Fils de Dieu.

CONCERT DES AVEUGLES DE NAZARETH

Ce concert, autour duquel nous n'avons pas besoin de faire une grande réclame, aura lieu, cette année, le mercredi, 28 avril courant, à l'École Montcalm, coin des rues De Montigny et Saint-Hubert. Nous disons qu'il n'est pas nécessaire pour une si utile et si bonne œuvre de faire de réclame : c'est une erreur ; pour recueillir les sommes indispensables à nos maisons de charité, il faut, hélas, beaucoup demander, adresser de nombreux appels. On se figure qu'on a fait beaucoup en prenant quelques billets : mais qu'est-ce que cette légère contribution à côté des dépenses de toute nature incombant à nos institutions charitables ? Aussi nous espérons que la bienveillance du public ne fera pas défaut aux Sœurs dévouées de Nazareth.

Ce concert est donné par les Elèves de la Maison dont on connaît les dispositions musicales exceptionnelles et parmi lesquels on entendra Mlle Préfontaine, Mlle Perry et M. Pruneau. M. E. Lebel, ténor du chœur de la Cathédrale et M. J.-D. Dussault, Organiste de Notre-Dame, veulent bien prêter leur aimable concours.

Le chant sera accompagné par Mlle J. Terraul. Nous donnerons plus tard le programme qui est des mieux compris et plaira, nous en sommes certain, aux dilettanti.

Nul doute qu'on ne réponde en foule à l'appel adressé pour les aveugles par leurs zélées institutrices. La charité nous en fait un devoir.

On trouvera des billets à l'Asile Nazareth, rue Sainte-Catherine, 2009.

THÉÂTRES

Cette semaine, M. Emmett Corrigan, nouveau directeur du Théâtre Français, fera son apparition dans la reproduction, de Belasco et DeMille, *The Wife*. M. Corrigan a été le directeur de Nat Goodwin et a rempli le premier rôle dans les principales reproductions de New-York, pendant six à huit ans. Il a la réputation d'être un acteur de premier ordre. Il a été fort bien apprécié à Montréal, dans *The Prisoner of Zenda*. Cette pièce, *The Wife*, a fait sensation à New-York, durant deux années consécutives. Elle est du même auteur que celles de *The Charity Ball* et de *Men and Women*, qui ont aussi remporté les plus brillants succès. La partie vaudevilliste est remplie par MM. Marion, Manola et John Mason ; ces trois acteurs ont été très applaudis, ici, il y a quelques années, dans *Friend Frit*.

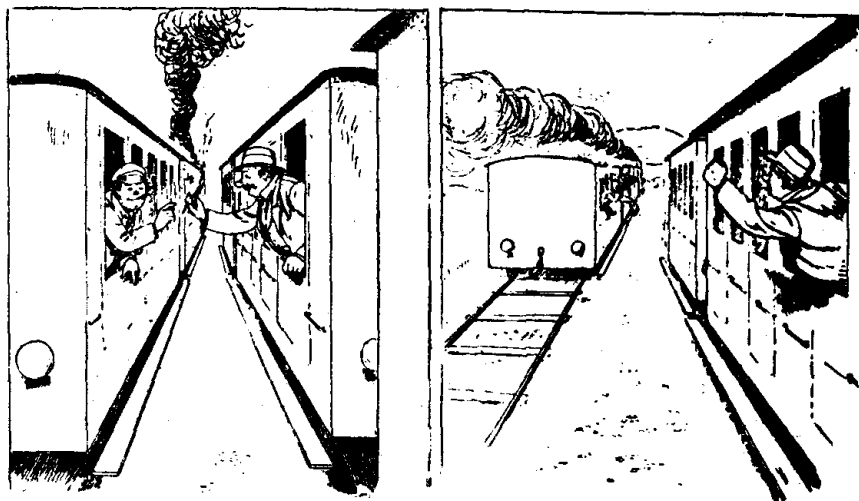
La reproduction *White Crook*, au Théâtre Royal, est dirigée, cette semaine, par M. Ed. F. Rush. Cette pièce offre beaucoup d'attractions et est une combinaison de scènes burlesques, comiques et à grandes sensations. Le premier acte démontre les caractères généraux tandis que le deuxième est une suite de spécialités et d'attractions de tous genres. Mlle May Britto, est une très bonne cantatrice qui figurera dans le vaudeville. Nous mentionnerons aussi les comédiens Kilroy et Ralston et les chantres Marion, Baisley, Tom et Gertie Grims ainsi qu'une foule d'autres d'égale renommée.

CONSEILS PRATIQUES

Il ne faut pas mettre le camphre trop près des fourrures, parce qu'il en altère les couleurs.

Le lavage des foulards de soie demande des soins spéciaux. Voici comment il convient de faire : Nettoyez-les d'abord en les passant dans un savonnage à froid, puis rincez et ressuyez les. Vous faites alors bouillir du son dans de l'eau, une poignée par foulard, vous filtrez cette décoction à travers un linge, puis vous y laissez tremper quelque temps les foulards ; ensuite on les presse, on les suspend et on les repasse légèrement étant encore un peu humides.

UN VOL... PAR CHEMIN DE FER



—Un peu de feu, s'il vous plaît ?

—L'animal !... Il part avec mon cigare !...

PRIMES DU MOIS DE MARS

LISTE DES RÉCLAMANTS

Montréal.—G. Désormiers, 79, rue Sainte-Elizabeth ; Mlle Mélina Rochon, 1, rue Robin ; Dame Césaire Charbonneau, 4, avenue Dumont ; Dame Gaston Drainville, 460, rue Rachel ; Dame Médéric Benoit, 359, rue Berri ; Mlle Eugénie Demers, 1254, rue Saint-Denis ; Dame J.-H.-F. Charron, 1978, rue Notre-Dame ; C. Paquette, 107, rue Saint-Dominique.

Quebec.—Alfred Houle, 19, rue Bayard, St-Sauveur ; Ferdinand Dugal, 279, rue Arago ; Mlle Georgiana Galarneau, 172, rue Richardson, St-Roch ; Laurent Dumont, 152, rue Boisseau, St-Sauveur ; P.-P. Giguère, 56, rue Desfossés, St-Roch ; Jean Vermette, 209, rue des Commissaires.

Cap Santé.—J.-A.-M. Bernard.

Saint-Hubert.—François Robert.

Rigaud.—Mlle Albina Boutin.

Côteau Saint-Louis.—J.-B. Fyfe, 9, rue St-Louis ; Adolphe Savard, 30, rue St-Etienne.

Sainte-Monique.—J.-D. Thérien.

Ottawa.—William Roy, 25, rue St-Joseph.

Fall River, Mass.—Louis Schwart, 382, rue Pleasant.

Manchester, N.-H.—Henry Lessard, 363, rue Silver.

Chicopee Falls, Mass.—A. Bouthillet.

GRAVURE-DEVINETTE



JEUX ET AMUSEMENTS

CHARADE

Jeunes fillettes, mon premier
Souvent occupe vos pensées.
Vous sentez que dans mon dernier
Vous pouvez être délaissées ;
Songez donc vite à mon entier.

RÉCRÉATION MATHÉMATIQUE

Une personne a un certain nombre de sous dans chaque main. Si elle prend un sou de la main droite et qu'elle le mette dans la main gauche, il y en a autant dans les deux mains ; mais si elle fait le contraire, la main droite contient alors deux fois plus de sous que la main gauche. Combien chaque main en contient-elle ?

SOLUTIONS DES PROBLÈMES PARUS DANS LE NUMÉRO 676

Enigme.—Torrent.

Ont deviné : Mlle Alice Jobin, E. Francoeur, B. I. Ringuet, Québec ; Euphrasie, Dulcina et David, Chicago ; Mlle N. St-Amour, Chs Dugas, Montréal ; A. Dion, Lachine ; Mlle G. Bleau, Fall-River.