

There is an emanation from the heart in genuine hospitality which cannot be described, but is immediately felt, and puts the stranger at once at his ease.

2 Analysez grammaticalement les mots indiqués par des lettres italiques dans l'extrait (A).

3 Écrivez au singulier et au pluriel, masculin et féminin, le cas possessif de *lad, hero, duke*.

4 Écrivez par ordre la première personne du singulier du présent et du présent de l'indicatif, et le participe passé des verbes *found, lying, falling, eaten, put, seen, lay, felt*.

5 Traduisez en anglais les phrases :

(a) Alors nous sommes d'accord que nous partirons de bonne heure pour aller à la chasse.

(b) Si je me trouve un peu en retard, j'espère que vous me ferez grâce.

(c) Cette robe lui va bien. N'est-ce pas ?

(d) Oui ! Mais parlez plus bas, de peur que la dame ne vous entende.

LATIN.

1 Traduisez, sans changer la construction, quand cela ne sera pas nécessaire :

(A) His rebus permotus, Q. Titurius, quum procul Ambiorigem suos cohortantem conspexisset, interpretem suum Cn. Pompeium ad eum mittit, *rogatum*, ut sibi militibusque parcat. Ille appellatus respondit : Si *velit* secum colloqui, licere ; sperare. a multitudine impetrari posse, quod ad militum salutem pertineat ; *ipso* vero nihil nocitum iri, inque eam rem se suam fidem interponere. Ille cum Cotta saucio communicat, si videatur, pugna ut excedant et cum Ambiorige una colloquantur : sperare, ab eo de suâ ac militum salute impetrare posse. Cotta se ad armatum hostem *iturum* negat, atque in eo constitit.

César, liv. V, ch. 36.

(B) Tum validis flexos incurvant viribus auras,
Pro se quisque viri, et depromunt tela pha-
[retiris].
Primaque per cœlum, nervo stridente, sa-
[gitta]
Hyrtacidæ juvenis volucres diverberatauras;

Et venit, adversique infigitur arbore mali.
Intremuit malus, timuitque exterrita pennis
Ales, et ingenti sonuerunt omnia plausu.
Post acer Mnestheus adducto constitit arcu,
Alta petens, pariterque oculos telumque
[tetendit].

Ast ipsam miserandus aevum contingere ferro
Non valuit ; nodos et vincula linea rupit,
Queis innixa pedem malo pendebat ab alto.
Illa Notos atque atra volans in nubila fugit.

Virgile, En., liv. V, vss 500-512.

(C) Musis amicus, tristitiam et metus
Tradam poteris in mare Creticum
Portare ventis ; quis sub Arcto
Rex gelidæ metuatur oræ,

Quid Tiridatem terreat, unice
Securus. O, quæ fontibus integris
Gaudes, apricos necete flores,
Necete meo Lamiæ coronam,

Pimplei dulcis ! nil sine te mei
Prosunt honores : hunc *fidibus* novis,
Hunc Lesbio sacrare plectro,
Teque tuasque *decet* sorores.

Horace, Ode 26, liv. I.

2 Analysez, en donnant les règles de la Syntaxe, les mots indiqués dans les extraits A et C, par des lettres italiques.

3 Donnez les temps primitifs des verbes *depromo, venit, intremuit, contingere, valuit*, et déclinez *pharetris, ales, plausu, vincula, miserandus*, dans l'extrait B.

4 Quelles sont les significations différentes de *mali* et *mali* ; *auras, aurum* et *aures* ; *licere* et *liceri* ?

5 Expliquez brièvement :—

(a) *Tiridatem terreat*. Pourquoi *terreat* au subjonctif ?

(b) *Lesbio plectro*. Pourquoi *Lesbio* ?

(c) *Pariterque oculos telumque tetendit*.

6 Donnez les règles qui se rapportent à la relation des temps.

1. Translate, without unnecessary change of construction.

2. Parse and explain the construction of the words indicated, in the extracts A and C, by italics.

3. Give the chief tenses of the verbs *depromo, venit, intremuit, contingere, valuit* ; and decline *pharetris, ales, plausu, vincula, miserandus*, in passage B.