The state of the s



DU FEU

AMUSANTES ET INSTRUCTIVES

SAMEDI, 5 JUIN 1841.

SOMMAIRE DES MATIERES.

L'Ami du Chatrau; (suite;) Poeste.

L'AMI DU CHATEAU.

grante a such granten en en grant protesta su transparat de por emp

SUITE.

VI.

Le chevalier de Clermont, arrivé à la porte de la bibliothèque, s'arrêta un instant pour se rekueillir; on eût dit gu'il s'affirmis ait dars guelque grande et subite résolution qu'il craignait de ne pouvoir soutenir assez énergiquement quand le moment serait venu; puis, satisfait ensin de luimême, le visage calme, la démarche assurée, il ouvrit discrètement la porte et s'avança vers le cabinet du comte avec autant d'aisance que s'il se At agi d'une simple visite à son meilleur ami.

M. de Sivry était à peu près dans l'attitude où avait laissé Clotilde, et il est probable que cette ne le et mystérieuse insensibilité dans laquelle il était plongé eût duré longtemps encore si ou ne At venu l'en tirer. L'apparition inattendue du chevalier le fit tressaillir : son regard éteint se mlluma, ses joues pâies se couvrirent de la rougeur de l'indignation, et se dressant convulsivement, il murmura les dents serrées :

-Vous! vous ici! Voilà qui est bien audacieax!

Le chevalier, au contraire, salua poliment, et l'ail fixé sur celui du comte, il répondit d'un zir calme et digne:

-Veuillez m'excuser, monsieur, si j'ai pris la lberte d'arriver jusqu'à vous sans me faire annoncer; mais comme je n'ai trouvé personne dans l'antichambre et comme l'assaire qui m'amèno est on ne peut plus pressante...

-Que m'importe! dit brusquement le comte, wisemblait faire tous ses efforts pour ne pas clater; vous savez bien qu'il ne peut y avoir pien de commun entre le comte de Sivry...et un... al vous.

-Je croyais, reprit M. de Clermont avec une légère ironie et sans se laisser intimider, qu'il ne pouvait être indisserent à M. de Sivry de se montrer injuste envers qui que ce soit, et c'est pour lui épargner un injustice...

The state of the s

- -Ah! ah! monsieur le chevalier de Clermont se pose en redresseur de torts et croit pouvoir me faire la leçon chez moi! Voilà qui est parfait! Et bien! je l'écoute, mais qu'il se hâte, car...
- -- Car sa présence vous est peu agréable, continua le chevalier en souriant. Oh! ne vous génez pas, monsieur, dans l'expression de votre Avant d'entrer ici, je me suis préparé à en supporter tout le poids, et j'écouterai vos injures, bien sûr de pouvoir vous en faire repentir aussitôt que je voudrai...
- -Des menaces! dit le comte avec une expression de fierté et de colère.
 - -Peut-être, monsieur.

Le vieillard sourit à son tour et se laissa aller dans son fauteuil en hochant la tête d'un air de pitić.

- -Monsieur, reprit le chevalier avec son imperturbable sang-freid, vous avez fait venir devant vous, il y a quelques instants, une jeune fille que j'avais placée moi-même auprès de Mile de Sivry, et après lui avoir reproché le scandale de le nuit dernière, dont vous croyez qu'elle est l'unique cause, vous l'avez chassée ignominieusement. Cette décision a été au moins bien sévère, et je viens ...
 - -Me demander sa grâce, n'est-ce pas ?
 - —C'est cela môme ; et cette grâce . . .
- -- Vous ne l'obtiendrez pas, dit le comte d'un ton bref. Est-ce tout ce que vous aviez à me dire?
- -Monsieur de Sivry, je ne puis croire que sur de simples soupçons vous déshonoriez ainsi une jeune fille digne d'intérêt et de pitié.

Le comte se dressa de toute sa hauteur, et, croisant les bras sur sa poitrine, il s'écria avec un accent terrible:

-Et vous croyez, Amédée Rieul, car je sais votre vrai nom, moi, vous croyez que vous n'aurez qu'un mot à dire pour que je renonce à ane mesure uni intéresse l'honneur de ma ma son!