

Ce consistoire aura eu aussi une nouveauté. La Garde-Suisse avait son costume traditionnel, que nous lui connaissons. Mais les officiers qui portaient jusqu'ici un costume mixte, tenant de la devise du corps et des modes militaires actuelles, avaient plus. Par exemple, ils avaient d'ordinaire le *gepu*, et les photographies nous montraient le colonel Répond en uniforme sanglé à la taille et coiffé d'un bicorne à plumes noires. C'était ce que les Italiens appellent *una stonatura*, un manque d'équilibre. Maintenant, Pie X a fait reprendre le vrai costume aux officiers de la Garde-Suisse. On possédait d'anciennes gravures montrant quel était, au XVI^e siècle, l'habillement de ces officiers et on s'en est servi pour leur nouvel uniforme. Il est rouge avec des galons d'or. De cette façon, la Garde-Suisse, tant pour les soldats que pour les officiers, aura un uniforme s'inspirant aux mêmes sources et reproduisant ce qu'était ce corps si dévoué au pape au commencement du XVI^e siècle.

DON ALESSANDRO.

LE CONGRÈS LITURGIQUE DE LONDRES

Nous annonçons récemment qu'un congrès international liturgique se tiendrait en juillet prochain à Londres. Or, Dom Cabrol, le secrétaire de ce congrès, vient de communiquer à la presse catholique la note suivante : " La date du Congrès liturgique coïncidant avec elle du Congrès eucharistique de Lourdes, le comité de ce dernier a vivement insisté auprès du cardinal-archevêque de Westminster, afin que le Congrès liturgique fût remis à une date postérieure et que les deux réunions ne parussent pas se faire concurrence. D'accord avec le cardinal de Westminster, le comité du Congrès liturgique a donc résolu de retarder ce dernier jusqu'au mois de mai 1915."

On peut ajouter que ce congrès n'en sera que plus brillant, car il pourra ainsi être mieux préparé.