

CHANT ET MUSIQUE.

L'Orphéon Sainte-Cécile, chœur de chant composé de soixante-quinze voix, sert à rehausser l'éclat des solennités religieuses et des séances publiques. La musique du Petit Séminaire comprenant environ trente instrumentistes existe aussi dans le même but.

JEUX.

Dans tout établissement d'éducation, les jeux doivent nécessairement tenir une grande place ; leur influence est considérable. Le jeu, c'est un besoin pour l'enfant ; c'est le vœu de la nature, la santé le réclame. Au Petit Séminaire de Sainte-Marie-de-Monnoir on se fait un devoir de se conformer à cette exigence de la nature et de donner satisfaction à ses vrais besoins ; d'ailleurs on est convaincu que si les jeux ont pour effet d'assouplir, de fortifier le corps et de favoriser la croissance, ils ne sont pas moins nécessaires à l'esprit qu'ils distraient et qu'ils reposent. Jouer est un point de règle, et les élèves savent qu'ils sont en faute quand ils ne jouent pas. On y favorise les jeux de toutes sortes, particulièrement les jeux actifs qui développent la force ou l'adresse. Dans ce but, le Petit Séminaire a fait élever un vaste bâtiment où sont des jeux de billard, de boules, d'*anneaux*, d'*échelles*, etc. Les cours du Petit Séminaire sont vastes, il y a de l'air, de l'espace, du soleil ; on s'y exerce aux jeux de *Base-Ball*, de ballon, de balle au mur, etc., etc.

---