

LA CHAUSSURE A TRAVERS LES AGES

Il est impossible de dire quel fut l'inventeur de la chaussure. Ce fut, sans doute, un ancêtre inconnu de la préhistoire qui protégea la plante de ses pieds par une simple feuille de cuir retenue par des liens.

Cette forme de chaussures se rencontre encore de nos jours dans bien des pays. Robinson Crusoé l'adopta dans son île déserte, parce qu'elle était la plus facile à exécuter.

Elle appartient au genre "sandale". Les autres genres de chaussures connues appartiennent aux types "soulier" et "botte". En jetant un coup d'œil sur l'histoire de différents peuples, nous verrons qu'ils ont tous, plus ou moins, connu ces formes variées de chaussures.

Les Egyptiens portaient des sandales et des brodequins. Leurs femmes, il y a plus de vingt siècles, se promenaient avec des pantoufles de maroquin rouge, analogues à celles que l'on vend encore aujourd'hui dans les bazars d'Orient.

Il y avait une telle variété dans la chaussure des Grecs, que l'on rencontre plus de vingt noms pour les désigner. Ils avaient des goûts plus variés que nous. Le "cothurne", sorte de bottine de chasse et de guerre, montant très haut et lacé

sur le devant, faisait partie de l'équipement des guerriers.

Les soldats romains portaient de forts souliers à clous. Les femmes romaines qui se piquaient d'élégance, adoptaient souvent des souliers qui rappellent les chaussures à la "poulaine", usitées chez nous au moyen âge. Les gens "chie", à Rome, affectionnaient les chaussures à bouts pointus. Elles étaient généralement rouges ou violettes.

Vous connaissez tous les "galoches". Ce mot vient de "gallicae", qui était le nom des souliers de cuir portés par les Gaulois. Ils avaient la forme des galoches

actuelles. Clovis portait des souliers; les guerriers francs avaient des brodequins dorés attachés par des lanières.

Par les temps secs, au moyen âge, on sortait avec des "estiviaux" ou chaussures d'été faites d'étoffe. En hiver, on mettait des bottes appelées "heuses". On avait aussi des souliers. Les souliers de luxe étaient faits en cuir de Cordoue ou "cordouan", et c'est de là qu'est venu le nom de cordonnier.

Une de nos figures vous montre les souliers à pointe recourbée, dits à la "poulaine", qui parurent au XIV^e siècle. Au XVI^e siècle, la mode s'établit chez nous des souliers italiens à fentes ou "crevés", qui laissaient en-

