

GRAPHOLOGIE

Réponses aux Correspondants

AVIS.—Chaque correspondant recevra à son tour, la réponse à sa demande. L'abondance des matières nous empêche seule de publier plus de réponses dans un seul numéro. Il n'est fait réponse qu'aux lettres contenant le coupon de la semaine et une seule réponse par coupon.

J'aine Titus.—Sens littéraire. Beaucoup d'imagination. Enthousiasme et optimisme. Intelligence vive. Bonté poussée jusqu'à la faiblesse.

Fernande R.—Tendances artistique. Enjouement et scepticisme. Esprit capricieux et goûts excentriques. Franchise peu apparente.

Convalescent.—Nature très changeante et irrégulière. Esprit d'initiative. Manque un peu de discrétion et de prudence. Bon courage physique.

Incrédulo.—Nature vive, exaltée, passionnée. Peu d'empire sur soi-même. Imagination romantique. Originalité. Cet "Incrédulo" ne m'est pas tout à fait inconnu, je crois.

Violenta I.—Nature tendre, délicate et impressionnable. Volonté assez accentuée. Caractère ferme, sachant se soumettre, néanmoins.

Musquet C. S. T.—Défiance et jalousie. Nature vive, tout d'une pièce, tenace et ardente dans la haine comme dans l'affection. Volonté de fer.

Quant pensera-t-il à moi?—Caractère entreprenant et actif. Énergie, ambition et amour du travail. Bonnes dispositions à l'amour et délicatesse de sentiments.

Ha-ha.—Enthousiasme et exaltation. Beaucoup d'imagination et peu d'énergie. Esprit subtil et fin observateur.

Coquetico.—Coquetterie, caprice, légèreté et insouciance. Bonté, générosité, franchise et sensibilité. Peut de persévérance dans les résolutions.

Aline Marguerite.—Sens littéraire. Nature vive, ardente et extrêmement impressionnable. Caractère assez ferme, cependant.

Brunette de 16 ans.—Intelligence vive et très développée. Discernement, discrétion et prudence. Nature juste mais peu sensible.

Colombe.—Imagination très romantique. Exaltation et exagération de ses propres sentiments. Peu de constance dans l'affection.

Toujours à toi.—Penchant à la mélancolie. Inégalité d'humeur. Nature timide, discrète, défiante et très peu communicative.

Canadienne.—Détermination et fermeté poussées jusqu'à l'entêtement. Orgueil et audace. Ambition offusquée.

Mon ange.—Manque de persévérance. Droit de caractère. Franchise et absence de ruse. Peu de sens pratique. Sensibilité.

Ça et là.—Votre écriture montre de la fermeté, un peu d'astuce et beaucoup d'ambition. Manque d'ordre et beaucoup de réflexion.

Annunciata de B.—Nature douce et conciliante. Bonté et sensibilité. Volonté faible. Peu d'énergie et peu d'activité. Franchise.

Eugénie.—Santé aux jolies joliettes. Nature à la fois timide et fière. Volonté très énergique, mais se manifestant rarement. Esprit observateur.

Heureuse.—Réserve, discrétion, défiance. Bonnes dispositions à l'amour. Assez bonne sensibilité, peu d'expansion, cependant.

Amélie R.—Froideur et délicatesse de sentiments. Esprit élevé. Peu d'initiative. Nature quelque peu portée à la paresse et à la réverie.

Florida.—Sens artistique. Orgueil. Nature cependant très bienveillante. Intelligence très vive. Dispositions à l'amitié plus qu'à l'amour.

Marjol à L.—Nature impressionnable. Imagination romantique. Vous êtes pourtant susceptible d'aimer, beaucoup et bien.

Musicienne Jurat.—Sens littéraire. Imagination active, caractère entreprenant. Bonté et générosité. Aptitudes musicales.

Old sweet heart.—Ce spécimen d'écriture révèle une nature franche, loyale, sans artifice. Un caractère doux mais peu de sens pratique.

17 ans.—Ambition, audace, confiance en sa propre force. Bon cœur et nature assez impressionnable. Volonté ferme, pas inflexible, cependant. Peu de persévérance.

C. Aler de Arm.—Intelligence mercantile. Sens pratique. Esprit d'initiative. Peu de sensibilité. Ambition et audace.

Porte-fleurs.—Vous êtes la sœur joliettes que j'ai le plaisir de lire aujourd'hui. Votre nature est ferme et franche, pas très impressionnable. Votre tempérament est calme et réfléchi.

La petite fille à ma tante.—Astuce, orgueil et défiance. Tempérament calme, dissimulant très bien ses impressions. Sens pratique.

Je suis fiancée avec...—Originalité et indépendance de caractère. Esprit de domination. Peu de sensibilité. Nature froide.

Fleur de mai.—Sens littéraire. Vivacité d'humeur. Tempérament nerveux et excitable. Nature vindicative et très énergique.

Toujours au large.—Caractère qui lève pour excentrique. Manque de persévérance. Audace et timidité. Peu de suite dans les idées.

Pédre.—Ne vous désollez pas, mon ami, le silence est parfois très éloquent auprès des jeunes demoiselles. Votre nature est très impressionnable et votre imagination un peu romantique quoique pas enthousiaste. Une certaine tendance à l'exagération de ses propres sentiments.

Floite du soir.—Caractère quelque peu irrégulier, très entreprenant, toutefois. Imagination active. Volonté facilement contrôlable.

Fleur des champs.—Nature sentimentale. Exaltation. Tendance à la mélancolie. Penchant à l'égoïsme lequel n'exclut pas pourtant une certaine sensibilité.

Jean Bélin.—Affectation et présomption. Quelques aptitudes pour la musique. Amour de l'ordre, ponctualité et méthode. Volonté faible.

Saperniche A. L.—Enthousiasme. Imagination romantique. Nature passionnée, incapable de résistance. Pas de volonté et pas de persévérance.

Cousinette.—Insouciance et paresse. Tempérament enjoué, optimiste. Nature douce, conciliante et très peu énergique.

Jean Divoir.—Fermeté et courage. Goût pour les voyages et les exercices violents. Esprit d'entreprise. Indépendance de caractère.

Ti Blanc.—Timidité, douceur, bonté. Tempérament calme. Peu d'imagination. Amour de l'ordre et du travail. Économie domestique.

Candide C.—Manque de persévérance dans les résolutions. Esprit exalté. Nature ardente, passionnée et impressionnable.

Pan Curo.—Originalité, ambition, audace et énergie. Assez bonne sensibilité, se manifestant rarement. Intelligence vive.

Lois J. A. R.—Excentricité. Nature calme et froide généralement, capable cependant de s'enthousiasmer quelquefois.

Vive un avocat.—Amour de l'ordre. Esprit d'initiative. Nature vive et enjouée. Excès d'activité. Franchise peu apparente.

B. B.—Insouciance et légèreté. Bonnes dispositions à l'amour. Bonté, sensibilité et dévouement. Talent pour la musique.

Pas aimé.—Impressionnabilité. Nature délicate, quelque peu exaltée et souvent mélancolique. Inégalité d'humeur. Peu d'énergie.

Old Orchard.—Nature tendre, un peu irrégulière et très généreuse. Bonté poussée jusqu'à la faiblesse. Se fera beaucoup aimer.

Fils de Carillon.—Je n'ai pu, à mon grand regret, donner votre réponse avant aujourd'hui. J'espère que le SAMEDI vous parviendra quand même. Caractère entreprenant, vif, un peu irrégulier. Imagination très ardente.

Rose Blanche.—Sens artistique. Nature délicate et impulsive. Beaucoup d'imagination. Quelques aptitudes pour la musique.

Eutrope J. B. G.—Économie domestique, amour du travail. Esprit d'ordre. Peu de sensibilité et peu de passion. Volonté presque nulle.

Cœur de roche.—Vous êtes fière, froide et indépendante. Bon cœur, cependant et très grande générosité. Discrétion.

(A suivre.)

La Santé de la Femme

Les causes d'affaiblissement sont multiples pour chacune de nous : excès, surmenage, fatigues, variations de température etc. ; mais la liste déjà très longue des causes d'anémie s'allonge pour la femme d'une cause toute puissante, l'hémorragie menstruelle, parfois compliquée de douleurs, de phénomènes nerveux, de repos forcé, de névralgies et de migraines. Nous croyons que la santé des femmes serait en général meilleure, si elles consentaient à considérer comme une règle hygiénique urgente de reposer, après chaque époque menstruelle, les forces physiques momentanément affaiblies, par un traitement approprié. Dans les circonstances, les Pilules de Longue Vie du Chimiste Bozard, approuvées par l'Académie de Médecine de Paris, ont toujours donné les résultats les plus remarquables. Dans toutes les bonnes pharmacies à raison de 50c la boîte. Envoyé par la maille en s'adressant à la Cie Médicale Franco-Coloniale, boîte 383 bureau de poste, Montréal.

PLUS DE MAUX DE DENTS!
PAR L'EMPLOI DES
DENTIFRICES
Élixir, Poudre et Pâte
DES **BÉNÉDICTINS**
del' **Abbaye de Soulaac**
Dom **MAGUELONNE**, Prieur
Inventé en l'an **1373** par le Prieur P. BOURSAUD
VENTE EN GROS :
SEGUIN, BORDEAUX
MAISON FONDÉE EN 1807.
VENTE dans toutes les BONNES PARFUMERIES
PHARMACIES et DROGUERIES.
MAISON à PARIS, 26, Rue d'Enghien.



Le flacon, 50 cents. — Il est offert un magnifique calendrier français à chaque acheteur d'un flacon.

ROYER & ROUGIER FRERES - 1597 Rue Notre-Dame, Montreal.

Nouveau Procédé
... de faire les **Dentiers**
A des Prix à la Portée
de toutes les bourses
Dentier Complet, \$5. * Couronnes en Or, \$4.
Dents Aurifiées, de \$2. à \$4.
DENTS EXTRAITES SANS DOULEUR PAR UN NOUVEAU PROCÉDÉ
Il n'y a pas de meilleure garantie à donner que celle de la raison sociale bien connue de...
Tresler, Globensky & Martel
... DENTISTES ...
Entrée. Etablis depuis 1855
No 1920 RUE STE-CATHERINE
Ou par l'élévateur du magasin E. LEPAGE & CIE, coin de la rue St-Laurent...

Dernières informations :
La vérité, c'est qu'on devait faire débarquer Dreyfus à Rochefort, mais on a trouvé le nom de ce port trop intransigeant.

NOUVEAU RESTAURANT
GUST. BOURASSA
Spécialité de bonnes Liqueurs et de bons Cigares à prix populaires. Invitation cordiale à tous.
32 Cote St-Lambert

COUPON - PRIME DU "SAMEDI"

PATRON No _____
(N'oubliez pas de mettre le No du patron que vous désirez avoir.)

Mesure du Buste..... Age.....
Mesure de la Taille.....
Nom.....
Adresse.....

CI-INCLUS, 10 CENTS
Prière d'écrire très lisiblement.
Pour détails voir page 23.

PRIME GRATUITE DU "SAMEDI"

Coupon No 15

Ce Coupon n'est valable que dans les huit jours de la date du présent numéro.

Ecrivez trois lignes et signez (le nom avec parenthèse) sur papier blanc non rayé.

Adressez, avec le coupon ci-contre, à MADAME T. D'ASTOUR, du "Samedi", et indiquez le pseudonyme sous lequel vous lirez, dans un prochain no, l'appréciation graphologique sur votre caractère, etc.

L'APRÈS-LAVAGE
Photographies
10300 R. ST-DENIS
MONTREAL
BUREAU
TEL: MARCHANDS 843
RESIDENCE
TEL: BELL EST 1743
EST 1285

