

de magnifiques orangers. Il aime à s'asseoir sur un siège en fer à l'extrémité la plus éloignée de cette allée, à l'ombre d'un saule pleureur, près d'une fontaine, qui est appelée "Fontaine de Zitella." Là, à travers le grillage de la basse-cour voisine, il prend plaisir à jeter des miettes de pain ou de gâteau à quelques petits pigeons, dont le plumage est aussi blanc que ses propres habits. Quand le temps est très chaud, Pie IX préfère une promenade dans le voisinage, également embaumée des parfums des orangers, mais plus ombragée, et au bout de laquelle est un *fac-simile* en miniature de la Grotte de Lourdes, avec une statue de la Sainte Vierge et de la fontaine miraculeuse.

Quelquefois le Souverain Pontife fait sa promenade au milieu des haies-vives et des bosquets ornés de statues et de cascades, mais il ne descend jamais au parterre, malgré le soin avec lequel son zélé jardinier a dessiné avec du buis, en caractères gigantesques, les armoiries du Pape, avec ces mots italiens : "*Pio Nono, Pontifice massimo.*" Pie Neuf, Souverain Pontife.

Appuyé sur une canne, et légèrement penché en avant, Pie IX, marche encore bravement, et souvent il ne s'arrête, comme il l'observe lui-même en souriant, que pour donner un peu de repos aux membres fatigués des vieux Cardinaux, qui ont quelque peine à le suivre. Sa Sainteté revient ensuite à la maison, et demeure avec les officiers de son palais jusqu'à l'heure de l'Angelus, qu'il récite toujours à haute voix, y ajoutant une fois le *De Profundis*.

Alors commencent de nouveau les audiences