

on écrit *un ordre* au lieu *d'une permission*, mais la pensée demeure la même. A la page suivante, elle évolue dans le même sens. Osée et sa famille sont des signes dans la maison d'Israël. Si le prophète a tenu une conduite modérée vis-à-vis de son épouse, c'était en vertu d'un *ordre* d'Yaveh. "Yaveh me dit: Va, aime toujours cette femme " qui a un amant et qui est adultère: c'est ainsi que Yaveh " aime les enfants d'Israël, bien que ceux-ci aillent à des " dieux étrangers". Les enfants seront également des signes : c'est sur l'ordre d'Yaveh que le prophète leur a donné des noms symboliques. La petite Loruchma, dont le nom signifie *je n'aurai pas pitié*, et les deux fils, Jigréel —allusion aux sanglantes représailles de Jéhu contre la femme d'Achab et à la vengeance que prémédite Yaveh— et Lo-Ammi, *vous n'êtes plus mon peuple*, seront pour la nation des menaces vivantes, comme plus tard les enfants d'Isaïe seront des espoirs vivants.

On connaît maintenant l'origine et le but de la vocation d'Osée et l'on entrevoit déjà quel sera l'objet de sa prédication ; que peut-il prêcher, sinon l'amour de Dieu méprisé ? C'est bien dans ces troubles de famille qu'il convient de chercher le secret humain de son éloquence et le ressort naturel de son génie.

" Mais il n'y a point de proportion entre la cause et l'effet. On nous raconte une simple histoire du foyer domestique et voici apparaître un prophète armé de toutes pièces pour la défense des droits d'Yaveh !" Il est d'abord à cette objection une réponse toute prévue. Si Dieu fait concourir à l'exécution de ses desseins les circonstances matérielles qui entourent un être, à plus forte raison saura-t-il utiliser les conditions morales, exemptes de lois fixes et soumises au contrôle immédiat de sa Providence. Le souffle inspirateur venant à la rencontre d'une âme brisée par la souffrance en saura tirer des accents proportionnés ; et si le vent murmure doucement à travers un épais feuillage, en revanche il a des sifflements sinistres quand il secoue et malmène des rameaux décharnés.

Et puis, nous nous demandons si la cause est aussi banale qu'on le prétend. . . . Une grande passion est aussi rare qu'un "grand génie", avons-nous lu chez un écrivain sérieux. A l'histoire de le vérifier. Chose certaine du