Technical Notes / Notes techniques

The post of the film

The contor the application

The film insti

Mar in or uppe bott follo

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Physical features of this copy which may altor any of the mages in the reproduction are checked below.		qu'il le défaut	L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Certains défauts susceptibles de nuire à la qualité de la reproduction sont notés ci-dessous.	
	Coloured covers/ Couvertures de couleur		Coloured pages/ Pages de couleur	
	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur		Coloured plates/ Planches en couleur	
	Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées	U	Show through/ Transparence	
	Tight binding (may cause shadows or distortion along interior margin)/ Reliure serré (peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure)		Pages damaged/ Pages endommagées	
	Additional comments/ Commentaires supplémentaires			
	Bibliographic Notes / I	Notes bibli	ographiques	
	Only edition available/ Seule édition disponible		Pagination incorrect/ Erreurs de pagination	
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents		Pages missing/ Des pages manquent	
	Cover title missing/ Le titre de couverture manque		Maps missing/ Des cartes géographiques manquent	
	Plates missing/ Des planches manquent			
	Additional comments/ Commentaires supplémentaires			