

Livres, Journaux

LE PASSE-TEMPS. — Sommaire du No 81 : Texte. — Poesie : Timidité par E. Z. Massicotte ; Chronique de quinzaine, par Silvio ; Silhouettes musicales : Le Dr Paul-Émile Prévost, par H. R. ; Choses à dire : Joli mois de mai, par Paul Bilhaud ; Histoires naturelles : Le paon, par Jules Renard ; Théâtre, concerts, etc. ; Mondanités ; Recreation ; Graphologie ; Feuilletton ; SEULE ! (suite) ; LE PORTRAIT DE BERTHE (suite), Musique. — Chant : Ave Maria, par le Dr Paul-Émile Prévost ; Les matelots sont rigolos, créée par Thibaudeau à Montréal ; Piano : The Golfers, par R. Humphreys.

Le *Passé-Temps* est le plus ancien des journaux de musique du Canada et donne huit pages de musique vocale et instrumentale tous les quinze jours. Ce journal est indispensable aux personnes qui veulent apprendre à lire la musique à première vue. Abonnement, avec primes, \$1.50 par année. Un numéro, 5 cents. Adressez : Le *Passé-Temps*, Montréal.

BIBLIOGRAPHIE.—Voltaire, *Madame de Pompadour et quelques arpents de neige*, par Joseph Tassé, Lévis, Pierre-Georges Roy, éditeur, 1898.

Voltaire et Pompadour ! Deux noms sinistres attachés à notre histoire. Plutus et Vénus accouplés ! Deux mauvais génies qui changèrent le cours de nos destinées et détruisirent l'œuvre de François Ier, de Henri IV, de Louis XIV, de Richelieu et de Colbert.

M. Tassé étudie ces deux tristes personnages surtout dans leurs rapports avec le Canada. On sait que Voltaire est l'auteur de la célèbre phrase : « Vous savez que la France et l'Angleterre sont en guerre pour quelques arpents de neige, vers le Canada, et qu'elle dépense pour cette belle guerre beaucoup plus que tout le Canada ne vaut. » Madame de Pompadour, elle, en apprenant la chute de Québec, en 1759, s'écria avec joie : « Enfin le roi dormira tranquille ! » Les deux amis n'aimaient donc guère le Canada.

Cette étude remplie de renseignements intéressants forme le quatrième fascicule de la *Bibliothèque Canadienne*.

On peut se procurer *Voltaire, Madame de Pompadour et quelques arpents de neige*, en s'adressant à l'éditeur, M. Pierre-Georges Roy, 9, rue Wolfe, Lévis. Prix : \$0.15

ST-NICOLAS.—19^e année. Sommaire du numéro du 21 avril 1898 : *Jean Tapin*, Cap Danrit ; *L'enfant prodigue*, L. Morin ; *Le Coursier arabe*, C. Norbert ; *Georges simplet*, E. Dupuis ; *Pauvre Ami Pacha*, Léila Hanoum ; *Mon jour*, monologue ; *Concours d'Allemagne* ; *Boîtes aux lettres* ; *Tirelire aux dévies*. Illustration par Paul de Sémant, L. Morin, Buch, Ferdinandus, etc. Envoi franco d'un numéro sur demande par lettre affranchie. Librairie Ch. Delagrave, 15, rue Soufflot, Paris, et chez tous les libraires. Abonnements : six mois 10 fr. ; un an 18 fr.

RECHERCHES HISTORIQUES.—Sommaire de la livraison de mai : Sainte-Anne de Varennes, Mathieu A. Bernard ; les caveaux de la basilique de N.-D. de Québec, N. E. Dionne ; Une ancienne coutume américaine, P. G. R. ; Le pilote Jean Alphonse, Paul

Gaffarel ; Sir L. H. Lafontaine, L. O. David ; Le quatrième voyage de Cartier, Paul de Cazes ; Les deux gouverneurs Head, P. G. R. ; L'exécution de McLane, Aubert de Gaspé ; Où a ou lieu le combat de Dollard, Outaouais ; La presse pédagogique dans la province de Québec, J. B. Clouthier ; les nègres sous le régime français, Philéas Gagnon ; Versailles, Benjamin Sulte ; Le castor symbole canadien, l'abbé H. A. Verreau ; Un missionnaire des Bois-Francs, l'abbé C. F. Baillargeon ; Les frères Récollets, Gustave Ouimet ; Le pain béni, l'abbé Charles Trudelle ; Les fondateurs de cuillers, Napoléon Legendre ; Questions, Bibliothèque canadienne, etc., etc.

LA NOUVELLE REVUE.—Sommaire de la livraison du 15 avril, 1898 : Vasco da Gama, D. Maria Telles da Gama ; Frédéric Hoës, M. A. de Koni ; J. K. Huysmans et son œuvre, Fr. Paulhan ; Sur la route du Klondyke, Mathilde Chau ; Le Soleil des Morts, C. Mauchair ; La jeunesse d'un prêtre académicien, Georges Doublet ; La Marine à la Chambre des Députés, commandant Chassériau ; Le Voyagorin, Gabry ; La Semaine Sainte à la Havane, San Carlos ; La Politique extérieure, Mme Juliette Adam ; Pages Courtes ; La Quinzaine ;

(Voir dans nos colonnes l'annonce de la *Nouvelle Revue*.)

LA REVUE CANADIENNE — Le No de mai offre un très grand intérêt. En outre des études de longue haleine de Camille Derouet et de Marie Drouvert on y trouve une charmante chronique d'Edouard Survever et un article parfaitement écrit sur Dominic par Thibaudeau Rinfret.

Prix de l'abonnement voir dans une autre colonne l'annonce de cette magnifique revue canadienne.

LA REVUE DES DEUX-FRANCES. — Les sommaires des derniers numéros de cette nouvelle et magnifique revue prouvent que l'intérêt et la variété n'y font que s'augmenter. Nos lecteurs devraient s'empresser de s'abonner à cette revue si recommandable sous tous les rapports. Voir l'annonce dans une autre colonne.

Peut-être se rappellera-t-on qu'il y a cinq ou six ans une personne sincère et bien intentionnée offrit à la Comédie-Française la mâchoire intégrale de Molière. La Comédie refusa. Elle refusa très poliment, mais elle refusa ; et bien lui en prit, parce qu'il y a, de par le monde, une autre mâchoire de Molière, une mâchoire également au grand complet.

Abondance de bien ne nuit pas, dit la sagesse des nations, qui se trouve ici prise en défaut.

Molière était d'ailleurs prédestiné aux incidents posthumes de ce genre. On avait pieusement placé sur la façade de la maison portant le No 39 de la rue Richelieu une plaque indiquant que le grand auteur comique était mort là le 17 février 1673.

Le comité des inscriptions parisiennes avait protesté à plusieurs reprises et avait fini par se lasser. Il démontrait pièces en mains que l'auteur du "Misanthrope" habitait au moment de sa mort du côté opposé de la rue, au No 40.