

t-on, et veulent tenir bon jusqu'à l'épreuve. L'art dramatique n'est donc pas mort à Québec!...

Un concours régional sera d'abord tenu en notre ville, dans la quatrième semaine de mars, (les 20, 21 et 22) devant un juge étranger auquel on adjoindra peut-être une couple d'auxilières ou conseils de la cité.

Les vainqueurs de cette première épreuve, (de 1 à 3) seront alors automatiquement désignés pour aller subir la deuxième épreuve, l'épreuve finale, dans la semaine du 24 avril, à Ottawa.

Notre Société prend une part active dans l'organisation de ce grand Gala Dramatique. L'un de nos directeurs les plus dévoués, M. le Col. G. E. Marquis préside le Comité régional du Gala, et c'est à lui que revient, en définitive, toute la tâche. Elle ne saurait être en meilleures mains. M. Marquis est une réalisation. Il ne tâtonne pas. Il sait ou conduire la barque.

Cette fois encore, il la conduira avec célérité et sûreté: le Gala Dramatique régional remportera un franc succès. Serons-nous vainqueurs à Ottawa? Souhaitons-le, pour la satisfaction des nôtres et l'honneur du Canada-français.

Notre Société suit donc avec un grand intérêt le magnifique travail du Comité régional et lui souhaite le meilleur succès possible.

Le Quatuor Albani :

Nous sommes heureux de porter à la connaissance de nos amis de Québec que M. Léopold Christin, l'un de nos membres les plus dévoués et dont on a dû remarquer, dans le dernier numéro du "Terroir", les superbes modèles d'enseignes de fer forgé, vient d'ouvrir, à son domicile (6 $\frac{3}{4}$ rue Scott), un cours de chant pour jeunes gens et jeunes filles, et que, de plus, il a fait enregistrer, sous le nom de "Quatuor Albani", un groupe de chanteurs et de chanteuses dans le but, de préparer et d'exécuter des concerts, soit au théâtre soit à la radio. Au dernier concert du Club Musical des Dames de Québec, au Château Frontenac, M. Léopold Christin a présenté une jeune élève qu'il a formée, Mlle Lucienne Manseau, et celle-ci a remporté un succès remarquable, lequel laisse augurer le plus bel avenir. Nous souhaitons au "Quatuor Albani" tout l'encouragement qu'il mérite sous la direction de M. Léopold Christin, dont le talent vocal et musical est bien connu. Plusieurs pièces de poésies canadiennes ont été mises en musique par M. Christin, et sont aujourd'hui populaires.

—Québec, février 1933.

BUCOLIQUE



Amoureux se contant fleurette à ciel ouvert. Pour cacher son émotion Josette tricotte, la tête penchée.