

# CONCOURS LITTÉRAIRE

## de la Société des Arts, Sciences et Lettres

— \* —

### OBJET DU CONCOURS:

Quel est le point historique du vieux Québec que vous jugez le plus intéressant ?

#### IMPORTANT :

*A écrire, sur le sujet que chaque concurrent aura choisi, un article à peu près de 2,000 mots, aussi soigné que possible tant du côté littéraire qu'au point de vue de la documentation historique.*

“L'Histoire”, disait P.-J.-O. Chauveau, “est partout dans Québec ; elle nous regarde de tous les côtés ; elle est ici, là, sur ces coteaux, dans ces plaines. A chaque pas, elle nous crie : me voici !”

Aux concurrents de trouver où elle se présente avec le plus d'intérêt..... Est-ce sur la terrasse ; sur les plaines d'Abraham ; dans le rond-de-chaîne ; dans le port ; sur les fortifications ; à la citadelle, etc., etc. ?

A chacun des compétiteurs de le dire et de gagner l'un des trois prix suivants :

1er PRIX  
**\$25.00**

2ème PRIX  
**\$15.00**

3ème PRIX  
**\$10.00**

#### CONDITIONS DU CONCOURS:

- 1.—Le concours est ouvert à tous les Canadiens français—hommes et femmes.
- 2.—Les concurrents devront adresser leur texte copié de préférence à la machine.
- 3.—Le manuscrit, non signé, devra porter un pseudonyme qui sera reproduit sur une enveloppe fermée et contenant le nom et adresse exacte de l'auteur.
- 4.—Le concours sera clos le 1er janvier 1924.
- 5.—Le numéro du *Terroir* de février, 1924, publiera le résultat du concours et l'œuvre classée en tête.
- 6.—Les membres du jury seront désignés par le bureau de direction de la Société des Arts, Sciences et Lettres.
- 7.—Les compositions primées, de même que celles qui auront obtenu des mentions honorables, seront publiées dans le *Terroir*. Les autres manuscrits seront retournés aux auteurs sur demande expresse.
- 8.—Les compositions de même que toute demande de renseignements supplémentaires doivent être adressés comme suit:

Secrétaire de la rédaction du *Terroir*,  
101½, Avenue Burlamaque,  
Québec.