

REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

# LE RÉVEIL

POLITIQUE — THEATRE — LITTÉRATURE — BEAUX-ARTS

VOL. XII.

MONTREAL, 14 JUILLET 1900.

No 260

## SOMMAIRE

La Rétribution, (*Suite*) *Vieux-Rouge* —  
 Une Idille, *Franc* — Les Instituteurs,  
*Magister* — Chronique, *Rigolo* — En  
 Chine, *Jules Claretie* — Notre ami  
 Ireland, *Jean de Bonnefon* — Les  
 Maisons Hantées, *Jules Bois* — Pour  
 vous, Mesdames.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile [franco.] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Le RÉVEIL est imprimé et publié par A. Filiatreault, au No 157 rue Sanguinet, à Montréal.

Le prix de l'abonnement au RÉVEIL est TROIS PIASTRES par année.

## LA RETRIBUTION

Tout vient à point à qui sait attendre  
 LAFONTAINE.

*(Suite.)*

Politiquement parlant, Tarte est mort : c'est un cadavre, et malgré tous les secrets de l'embaumeur breveté, il ne sentira jamais bon. Il se dégage de cette carcasse politique une odeur *sui generis* qui pue la carne à plein nez.

Je crois que ces remarques constituent des injures personnelles, de celles qui sont publiées dans la *Patrie* de temps à autre, lorsque l'hon. Joseph-Israel a une attaque de bile.

Il a cru, le cher homme. qu'il était le seul au pays qui pouvait se servir impunément de cette arme.

Il s'est trompé, voilà tout.

\*\*\*

Dans l'armée anglaise, lorsqu'un soldat, ou même un chef, a démérité, on lui enlève ses galons, on le conduit hors du camp et la musique joue un air bien connu du