intéressantes. En appercevant cet objet d'une apparence aussi riche, notre voyageur s'écria: "Quel admirable chef d'œuvre! Cette découverte est pour moi une fortune; et je ne manquerai pas d'en faire mon profit." Après cette exclamation que lui arracha la vue de ce brillant objet, il voulut examiner l'intérieur; mais l'ayant ouvert, il recula aussitôt d'horreur; car, il était rempli de reptiles venimeux, de serpents immondes. A ce spectacle, il s'arracha les cheveux de désespoir, en s'écriant de nouveau: "Hélas! qui aurait pu imaginer que sous d'aussi beaux dehors, cet objet cacha autant d'êtres dégoûtants!" Puis il s'éloigna aussitôt, plongé dans la plus profonde tristesse.

Le lendemain, le hazard le ramena au même endroit, et à sa grande surprise, les reptiles s'étaient éloignés comme pour lui donner la liberté d'examiner le contenu de cette boîte si richement ornée. Après un examen attentif, il reconnut que tout le mécanisme qui était d'une grande perfection et très précieux, avait été gâté, en quelque sorte mangé par la rouille, et n'avait plus aucune valeur. Quel dommage se dit-il, qu'on ait laissé se détériorer

un semblable objet d'art!

Et tout en s'entretenant ainsi en lui-même, il continuait toujours son examen. Mais sons cetto masse de rouille et de débris qu'apercevit-il tout à coup? Quels objets brillent à ses yeux? Ce sont de riches diamants, des perles précieuses? A cette vue, sa tristesse se dissipe et fait place à la plus grande joie, car il se dit : ces pierres précieuses sont plus que suffisantes pour faire réparer l'intérieur et même tout refaire en neuf. Et aussitôt il fit les plus sérieuses démarches pour mettre son projet à exécution, et quelques mois plus tard, cet objet d'art avait toute sa valeur première, et constituait une fortune immense.