

DÉDICACE DES ÉGLISES DE SAINT-PIERRE ET DE
SAINT-PAUL.

18 NOVEMBRE.

Outre les temples du Sauveur ou de Latran et de Sainte-Marie-Majeure, Rome a deux autres basiliques insignes, l'une du prince des Apôtres, et l'autre de l'Apôtre des nations, ces deux illustres fondateurs de l'Eglise, qui est la mère de toutes les autres. Ce fut Constantin qui fonda aussi ces deux édifices, sur les tombeaux des apôtres, l'un au mont Vatican, l'autre à la voie d'Osie ; ils furent consacrés le 18 novembre, et c'est l'anniversaire de cette dédicace qui se célèbre en ce jour.

L'Eglise de Saint-Pierre était loin alors, malgré sa splendeur, d'être ce qu'elle est devenue depuis, le plus vaste, le plus beau, le plus superbe temple du monde. Grâce au zèle des papes et aux aumônes de la chrétienté, elle fut rebâtie, au seizième siècle, avec une magnificence inouïe. Celle de Saint-Paul a été aussi reconstruite, de nos jours, avec une remarquable splendeur, et consacrée, le 10 décembre 1854, par Pie IX, entouré de la masse d'évêques venus à Rome pour la proclamation du dogme de l'Immaculée Conception.

Unis en esprit aux catholiques fervents qui ont le bonheur de visiter les tombeaux des saints apôtres, vénérons, au moins de loin, leurs reliques et honorons leur mémoire.

CHRONIQUE DIOCÉSAIN ET PROVINCIALE.

Par décision de Sa Grandeur Mgr de Montréal ont été nommés :
M. Elie Theillon, vicaire à Sainte-Cécile de Valleyfield. M. J. A. Bélanger, vicaire à Saint-Eustache.

Le tribunal, siégeant dans la cause de béatification et canonisation de la mère d'Youville, a examiné cette semaine, le dernier des témoins produits par le postulateur de la cause, et l'on passera ensuite à l'audition des témoins *ex officio*.

Dimanche dernier a eu lieu à l'église de Notre-Dame de Pitié la bénédiction d'un monument dans lequel est placée la statue de Notre-Dame de Pitié.

C'est après les vêpres, chantées par M. Sorin, SS., chapelain de Notre-Dame de Pitié, qu'a commencé la cérémonie ; il y a eu ensuite un sermon, prêché par M. l'abbé Martineau et bénédiction du monument, suivie d'un salut solennel.