

Avec une douce obsession, elles vous reviennent le soir, au réveil, en promenade, partout. C'est comme le murmure de l'ange gardien et l'écho intime de la grâce qui porte au bien, au sacrifice, au don entier de son cœur à Jésus-Christ et à l'Eglise. Peut-être, en examinant d'un peu près, trouverai-je que c'est à eux que je dois faire remonter les premiers germes de ma vocation religieuse. Ils étaient bien médiocres, pourtant, airs et paroles. Que serait-ce si ces chants étaient des vrais cantiques, c-à-d. de vraies poésies chrétiennes et de vraies mélodies religieuses ! »

C'est donc une bien bonne chose que le chant vraiment religieux. Aussi le premier appel au monde que Sa Sainteté Pie X ait faite, dès son installation sur le trône de saint Pierre, a été pour la restauration du chant religieux, chant grégorien et musique religieuse.

Le saint Pontife voyait dans cette restauration un grand bien à retirer pour la gloire de Dieu, l'honneur de l'Eglise et le salut des âmes.

Notre devoir à tous est donc de le seconder de toutes nos forces par tous les moyens à notre disposition.

Mais à qui incombe surtout le devoir de promouvoir la cause du chant religieux sinon aux prêtres ? Personne, *par état*, n'est plus tenu d'y être initié, dans une sage mesure, que le prêtre, surtout le curé. Il préside et dirige les offices religieux et les offices religieux sont chantés.

Le prêtre doit donc considérer la bonne organisation et la propagation du chant religieux comme une partie essentielle de son ministère sacerdotal. En général, il ne sera dans les paroisses que ce que les pasteurs le rendront : *passable*, si le clergé est à peine musicien ou s'en occupe peu ; *pitoyable*, et même *scandaleux*, s'il ne le connaît ou ne s'en occupe pas du tout.

Il ne faut pas que le curé se repose uniquement sur son musicien ou son maître de chapelle, car l'expérience prouve qu'alors les abus se glissent facilement dans le chœur, soit pour la bonne entente et l'harmonie des membres entre eux, soit dans l'observation des rubriques, ou encore dans le genre de musique qu'on y fait.

Donc, tant qu'on ne supprimera pas le culte public et les