## La Nature Humaine

La peur d'en trop faire fait qu'on n'en fait jamais assez.

La politesse fait partie de la probité, comme l'orthographe du style.

Une erreur qui est partagée par tout un siècle est bien près d'être amnistiée.

Notre expérience se compose plutôt d'illusions perdues que de sagesse acquise.

Les gens d'esprit, bien élevés, en face de la sottise, font contre mauvaise fortune bon cœur.

L'esprit subtil excelle à donner les raisons d'une chose; l'esprit pénétrant à en trouver la raison.

Cette rêverie qu'on nomme Espérance soulage plus de maux réels que la réalité de maux imaginaires.

On sert parfois des intérêts privés et des rancunes personnelles en croyant servir des intérêts publics.

Notre véritable maître n'est pas l'homme qui nous dit des choses sublimes : c'est celui qui écoute nos propos ordinaires.

Tous les gouvernements, même les mieux établis, ont toujours l'abime au-dessous d'eux comme les plus forts navires.

La Sagesse, peut-être, c'est de savoir se passer du monde; la Folie, c'est assurément de croire qu'il ne saurait se passer de nous.

Il y a des gens qui, non seulement ne sont reconnaissants de rien, mais qui finissent même par vous en vouloir du bien qu'on a pu leur faire.

L'esprit humain est comme le soleil, qui n'éclaire que la moitié du monde à la fois, ou comme la mer, qui perd d'un côté ce qu'elle gagne de l'autre.

On appelle communément avare celui qui dispose de son argent comme il lui plaît, et gaspilleur imbécile celui qui le dépense comme il plaît aux autres.

Les imbéciles et les méchants haïssent les gens d'esprit. Les méchants disent que les gens d'esprit sont des imbéciles, et les imbéciles disent que les gens d'esprit sont des méchants.

Quelle vertu n'est pas indispensable à l'homme d'esprit pour qu'il se refuse le plaisir d'un trait malin? Jean Racine, au temps de sa plus grande ferveur, se mordait les lèvres jusqu'au sang afin de retenir une saillie.

Le travail renferme en lui des joies sévères, qui sont la santé de l'âme et du corps. Aussi, dans cette lutte glorieuse de l'art à la conquête du beau, celui qui part les mains pleines d'or est moins sûr de faire son chemin que celui qui part les mains pleines d'espérance.

Les observations, les pensées, les axiomes n'instruisent pas; ils expliquent et consolent.

Les gens supérieurs aiment les sentiments des autres à leur égard. Aussi les indignes tombent-ils de leur cœur sans secousse, comme un fruit piqué tombe de l'arbre.