走火入魔

推廣普通話，無疑是我國今日所必需。但也該方法適當，才可以收到預期效果，而不會產生不良的副作用。內地官員，似乎忘記了「過猶不及」這句老話，一味搞官僚主義。許多事情，可以說已經「走火入魔」！

茗翁不斷提到的，所謂「廣東必須用普通話統一全省語言」，固然是大漢族主義和大封建主義思想影响下的「走火入魔」做法，不許在電影、電視中飾領袖人物的對白有方言，何嘗不屬於這一類。

衆所週知，「的士」、「巴士」這兩個外來詞，近年在內地已很流行。茗翁認爲是好事。因爲漢語上是在不斷吸收外來詞的情況下獲得發展的。不少外來語，就因簡明易懂而爲羣衆接受。現在，內地已普遍地用「米」代替了「公尺」，而「坦克」、「沙發」、「沙龍」等詞，已令人們忘記了原來的意譯是什麽；「普提」、「舍利」等等，還不是流行了千年以上的外來語嗎。因此，「巴士」和「的士」的流行，也是可以理解的。

最近，有人反對「的士」、「巴士」的應用，甚至有人提出，以「音譯外來詞要以普通話語音爲基準」作理由，要把「的士」改譯爲「太克西」。可笑响應者少，大家還是接受「的士」這個以粵語發音的外來詞。

其實，不以普通話語音爲基準以外來詞音譯，在漢語中可以數以百計，難道不惜推翻人民羣衆的習慣了的東西，一一用普通話改譯嗎！

吃燒餅

昔日社會裡，頗興「扒灰」之風。

「扒灰」也者，家中老爺打媳婦主意之謂，那時代的家庭，多半是好幾代的人，全住在同一層樓宇內的。

精壯的兒子，日間在外很忙，老爺是退休年齡，在家中享清福的時候，自然也就是與媳婦接觸的機會特別多的一個丈夫以外男人，當然，大多數家翁是正人君子，不會想歪了路的，但其中是有一些歪心的老而不，于是就會「扒」起「灰」來。

假如一個人在灰上扒，可以想見，是會「污」了「膝」頭的，「污膝」與「污媳」音諧，所以就有「扒灰」這個名詞產生。

夫哭訴，興起問罪之師，爲了顧全家庭名譽關係，兒子要父親自動吊死。

不料到了時限，進去看究竟，父親只是用繩吊着其陽，躺身從容歎其燒餅焉。

兒子見狀，不禁大怒曰：汝猶不上吊，實在豈有此理！

父答：我在此作此舉，甚有道理。

子曰：何道理之有？

父曰：狗頭犯事吃燒餅。就是這麽簡單。

太平小記

三鳳

湖北京劇團武不文好俗

有天陸雖女士要我參加一個談湖北省京劇團的座談會，時間是在下午。我告訴她祇上午十點前與下午四點後抽得出空。十二日讀報，感到幸虧未去，由于標題是「學術界人士談京劇」，我祇爬格子老動物而已！但老看京劇者至少對京劇有些了解。文化界俊彥若對京劇看得少，所知亦不多。這回對「鄂京」我在解放前看過的祇關正明與袒任客串者陳永玲。但許多生面孔予我以好印象，言唱。青衣中的楊至芳與李春芳俱佳。言演，小丑朱世慧十分出色。更令人欣賞的是武戲，例如刀馬旦于潔、長靠武生程和平與演猴戲的桂漢慶。猴戲中玩藝之多，他可與舊日短打武生泰斗蓋叫天比。坐在我後排的廣東朋友謝雨凝女士與她的馮先生似亦「拍爛手掌」呢！在武戲中，「鄂京」的「武行」亦俱出色，因此滿台火熾了。

「鄂京」的代表作「徐九經升官記」可以吸引第一次看京劇而懂普通話的本省人，編得好，都演得好，不祇主角有光輝而已！京劇要吸引新觀衆，得編這類戲。六十年代下期來香港而近年常往大陸的一位京劇迷，認爲新一代藝員武功有勝前輩處。武生身上的「邊式」則不夠。文戲言唱，嗓子好的多，韻味則與前輩俊彥比差些。我接受其言，但「鄂京」那兩位青衣韻味亦厚，她們不祇二十幾，火候夠呢！

醒目

什麽叫「一見如故」呢？跟扮演李宗仁的邵宏來及扮演張自忠的初國良見面時，就有這樣的感覺。乍見時，未待主人家介紹，文友們都主動趨前，緊握對方的手，尊稱一聲「李司令長官」和「張軍長」。

人們早在銀幕上見過他們，會被他們塑造的形象所感染。

其後，我們在有關的簡介中得知他們的履歷，「認識」又深了一步。

我們不僅知道邵宏來是資深的話劇演員，還因導演了電視連續劇集「夜幕下的哈爾濱」而得過「金鷹獎」一等獎。我們還知道李宗仁的兒子李幼麟，得知「血戰台兒莊」的關拍，特地從美國回去看他拍戲，不劇，經驗豐富。

有了這些「認識」，可眞是一見如故了，見面時也避免了請益請教等閒話。問答之間，如話家常。

亦導亦演的舊俊杰，在片中演一個恪守軍人天職的典型王銘章，他的壯烈犧牲，于人印象深刻。銀幕上下，他都有一派軍佬氣質，果然不錯，他原是「八一電影製片廠」的人，這「八一」在編制上是隸屬軍部的。他是演員出身，却以編劇著名，發表過許多的話劇、電影劇本、甚至小說和散文。

八面瓏玲

后薛

故如見一

張自忠的初國良本就是出身參加解放軍總政話劇團，一九六〇年以來，演出過「萬水千山」等著名話劇及歌舞

我們知道扮演過程，所以很爲這些自己所成的全過程，所以很爲這些自己所沒見過的傢具「雛型」而驚異，原來它在還沒做好之前是如此粗糙。

陳師傅對髹門漆、顏色的配襯甚有一套。畢竟是做了幾十年，積累了不少經驗。聽他跟我們所談，得知當今的屋主心理和喜惡千奇百怪，有時所要求髹的顏色，並沒有從整體去考慮，他就提出建議或修改方案，往往也能被屋主採納。

陳師傅爲人和氣，對屋主所提的疑問，均能耐心地加以解釋，有時語氣還頗爲幽默。

在這一行做，最重要是兩點：首先是按照屋主的裝修要求把每一個項目都盡力完成，令主人滿意；不能一味堅持裝修公司的意見，畢竟「顧客永遠是對的」，倘因爲不合理不美觀，

「開講三國」與「細說三國」

周炳琳（字枚蓀）戰前試過中上階級，想「復原」（元？叫江青的一位女演員的老師）；王泊生把該院的大體當借給我，不收場租。」按：據此序言，他寫「細說三國」，聯合報副刊連載完成，到出書，似乎中間隔了一段時間，已在江青受審入獄食大餅以後了。江青是在山東實驗劇院習文明戲的，於三十年代——一九三四年（民國廿三年）在上海始演易卜生「娜拉」；三七年十月到延安，聘毛澤東講課，朝位坐第一排，以便同老師接近。距一九四四年九月廿四日黎博士在重慶「開講三國」已有七年。中國「文革」十年史說藍蘋演娜拉「一舉成名」，不確。

賣票演講，成績與重慶高語罕，相「輕視」已過萬重山」，差不多，因爲他講的是「政治」，都追不上黎東方博士在重慶賣門票「開講三國」。黎連講十日，全家飛上海的飛機票（數目之大，非今天港人所能夢到）都有了。說來也慘，一聲「抗戰勝利，小日本兒投了降」，不必說空軍第一基地，西南聯合大學所在的昆明，就是「戰都」重慶，雖在長江岸邊，「川江」與「三峽」乃天下第一險要之險要，除了要人有公務者可以飛出三峽，所有老百姓——包括有錢也未必有辦法的

半山堂隨筆

陸天畫

花了四小時，由諸葛亮的蜀漢飛到了孫仲謀的東吳上海。

現在賣的「細說三國」，即四十三年前在重慶中一路、黃家埡戰時的「山東省立實驗劇院」中說：

「爲什麽要在實驗劇院講呢？因爲，院長王泊生是我的好友，（也是當時名叫藍蘋的老師）；王泊生把該院的大體當借給我，不收場租。」按：據此序言，他寫「細說三國」，聯合報副刊連載完成，到出書，似乎中間隔了一段時間，已在江青受審入獄食大餅以後了。江青是在山東實驗劇院習文明戲的，於三十年代——一九三四年（民國廿三年）在上海始演易卜生「娜拉」；三七年十月到延安，聘毛澤東講課，朝位坐第一排，以便同老師接近。距一九四四年九月廿四日黎博士在重慶「開講三國」已有七年。中國「文革」十年史說藍蘋演娜拉「一舉成名」，不確。

醒目詞

人目

浣溪沙

法國右派總統候選人，是非剛巧成爲候選人，却似火燒身前妻惡意造新聞。照片刊登雖半裸，酥胸袒露近全眞。不嫌咁做失斯文？

變焦眼

菲士魯

「事本」

這裡談的不是電影「本事」，而是俗語指本傾的意思。

在這個功利社會，有沒有「本事」，那似乎是單一的指搵錢本領，能夠搵錢越多，拿徵「本事」越强。事實上，很多做父母的，自小便爲兒女製造「本事」：千方百計讓他進入名校，希望他們將來能夠入讀港大或中大。當兒女完成中學階段後，能夠進入大學時，又希望他們讀醫科、土木工程等等，因爲這類行業也比較容易搵錢，也是說，這樣他們將來更有「本事」。

望子成龍這種心態，相信每個做父母的都有，問題是否符合實際，因爲，兒女受教育，也講一點緣份，有些兒女，不必督促，他們自有進取心，但有一些即使打罵加上惡補，也屬徒勞，這大概也屬於IQ問題。在下也有望子成龍心態，不過，在下的觀念畫我所能向他們指導，至於能否成龍，却不敢奢望。同時，他們選那一科也不予强迫，反正是「行行出狀元」。

閒話矮瓜

粵人稱爲矮瓜之茄子，酒家之菜牌亦榜上有名，粵菜則煎釀茄子，而魚香茄子，更是四川之名菜。

茄子又名落蘇，原產亞洲，在印度已有三千年的歷史，我國在六朝時已有栽培，相傳由秦末與先生當一餐。其徒歸述於母，逢朝夕以茄爲供，先生又覺甚苦，續吟詩云：「不料一茄茄到底，呼茄容易遣茄難。」

家老茄子笑話：「一蒙師夏目偶思食茄，因詠詩曰：東家茄子滿園開，其實茄子，好吃而有益，不妨多吃，茄子除了營養十分豐富之外，患高血壓、咯血和皮膚紫斑病者是最佳食療，因爲紫色茄子中含維他命P極多，可增加微血管抵抗力和防止脆裂出血。

用工廠造人類

本港已經有了三名試管嬰兒。第一名在去年十二月誕生；第二名是男，第二第三名，是個好字。這就是說，三名試管嬰兒是兩男一女。

據說，本港已有八十六名婦女施行了人工受孕手續，但受孕的只有九人。其中三名已經出世，有三人在懷孕中，另有三人已經流產。

在內地，據說二十九個省市自治區，都已經有了精子庫，上海、長沙也已有了好幾名試管嬰兒出世。其他省市情況不詳。

無論在香港或是內地，試管嬰兒已經引起了許多問題。有人反對，有人讚成。而託人生育與代人生育的父母之間，也引起了糾紛。

反對者當中，最激烈的是宗教界和一些衛道之士，他們認爲，凡不是經過男女性交而產生的嬰兒，都違反自然、違反道德、違反上天的意志的。託人生育與代人生育者之間發生的糾紛，主要則是嬰兒誰屬的問題。

撇開這一切宗教問題和道德問題暫時不必理會，因爲這些問題將會長期存在。目前亟待解決的是法律問題，首先需要法律承認試管嬰兒的合法，要對試管嬰兒和自然生產的嬰兒一視同仁。

到目前爲止，試管嬰兒仍然處在要由母體孕育的階段。試管嬰兒研究還得繼續努力。這就是：將來試管嬰兒必須脫離母體，要能放在母體以外孕育成長。這是一定可以做得到的，只待時間的遲早而已。到了這一天，母親可以退休，人類可用工廠有計劃製造。

瓦松花

淡林

超級液態煤

法國製成「超級液態煤」，可代替柴油。這是把固體的煤變爲液體的油的新燃料。這種新燃料，我國也已製造成功，稱爲「煤漿」。石油危機這個目的，也有節省能源開支的作用，當然還有爲今後開展新能源而進行科學研究這個內容。

有句俗語「柴貴燒炭頭，米貴上高樓」，這是講笑。但是，石油貴了，改爲燒煤，煤的價格總是比石油便宜的，而且儲藏量也較多。煤不能在管道中運輸，又污糟。不值如此，自從廣泛使用石油作爲燃料以來，原來燒煤的鍋爐都已改爲內燃鍋爐，怎能燒煤呢？唯一的辦法，是把煤變爲液態，製成煤漿。

把煤液化，中國有中國的一套方法，美國也有它的一套方法。法國的方法，是用煤百分之五十四，水百分之三十，柴油百分之十六。由此而製成「超級液態煤」。

據美國的經驗，製造液態煤的成本，只及石油的一半。法國的「超級液態煤」的價格，則爲每桶十五美元，也比石油價格便宜。在石油消耗量大，而石油又依靠進口的國家來說，使用液態煤，可以大大節省石油開支，又可避免石油强價的威脅。

八阿 物港人港

直選誰有利

本港政制檢討綠皮書共有七章一百七十項，可是一些人講來講去都是直選問題，似乎這次政制檢討只是爲了直選。這天，方先生問我亞八：「假如本港明年搞直選該怎樣選法？直選對那些人較有利？」

我從來沒有想過，並未見主張直選的人提出一套方案來。可是，政制檢討綠皮書却以「社會人士亦曾討論」，舉出了幾種「假設」的方法。方先生認爲，這似乎是港府對市民一種「引導」，供市民思考，實際上亦沒有定論。他道：「無論是透過全港性選區，或分區進行直選，其中都有許多問題，綠皮書裡條陳，各種弊端，一時亦難以解決，相信諮詢市民，亦可能出現衆說紛紜。不過無論如何，直選對一些社會活動家會較爲有利，因爲他們已傾然成爲職業政客，他們經常在社會活動，接觸基層，猶如藝員出鏡率高，自然知名度較高，無論如何較着數也。」

本港是個商業社會，商家的精神