

ABONNEMENT LE CANADA Journal Quotidien du Soir.

Un An en Ville . . . . \$ 4.00 Un An par la Poste . . . \$ 3.00

LE CANADA

OSCAR McDONELL, Directeur de la Redaction.

LA VALLEE DE L'OTTAWA Edition Hebdomadaire du Journal LE CANADA. ABONNEMENT Un An en Ville . . . . \$ 2.00 Un An par la Poste . . . 1.00

12eme. ANNEE No 186

OTTAWA, MERCREDI 9 SEPTEMBRE 1891

LE NUMERO 2 CENTS

Histoire de Bandits

Le brigandage en Turquie

Puisque les brigands recommencent en Turquie, avec leur ordinaire désinvolture, le cours de leurs exploits, il n'est peut-être pas sans intérêt de les montrer sous leur véritable jour.

Nous nous faisons en France une idée généralement fautive du brigandage en Orient. Nous sommes trop portés à confondre dans un même anathème les bandits qui opèrent sur les deux rives du Bosphore et les jeunes assassins qui infestent Paris.

Nos rôdeurs de barrière, dont les Berland et les Doré sont les prototypes, assommant de vieillilles et pauvres femmes pour leur voler quarante sous. On ne voit jamais rien de tel en Turquie. L'assassinat des faibles et des humbles est chose très rare, pour ne pas dire inconnue.

Les paysans qui ont connu le Fra Diavolo turec s'en montrent fiers; ils le citent comme un modèle de genre.

C'était un homme intelligent, instruit, plein de ressources. Le Vali de Smyrne avait beau lancer à sa poursuite ses zaptiés les plus fidèles, la bande de Kattigani restait insaisissable.

Un jour, le Vali, après une nouvelle tentative infructueuse pour s'emparer du bandit, se lamentait sur son divan: — Quel homme extraordinaire! disait-il. Par Allah! (que son saint nom soit béni!) je serais curieux de voir, ne fût-ce qu'un instant, ce Kattigani!

Le vendredi suivant, comme le Vali se rendait à la mosquée pour le selamlik, un banabach, misérablement vêtu, tenant une corbeille pleine de grains de maïs cuits se trouvait au premier rang de la foule sur le passage du cortège.

Une autre fois, le Vali assistait à une fête au Jardin des Fleurs. Il s'entretenait longtemps avec de notables commerçants, et surtout, pendant près d'une heure, avec un jeune gentleman d'allure fort distinguée, parlant plusieurs langues avec une égale facilité.

Un jour, dans la montagne, alors qu'il flânait solitaire, il rencontre un vieux bûcheron planté sous une charge de bois trop lourde pour ses ans.

— Pourquoi pleures-tu? n'es-tu donc pas content? — Hélas! ichélébi, on vient de me voler ce que tu m'as donné. Kattigani lance un signal. Bien-

tôt ses hommes arrivent. Quand tous sont rassemblés, il dit au vieillard: — Quel est celui qui t'a volé? — Celui-ci.

— Misérable, dit Kattigani, tu n'as pas honte de dépouiller ainsi un malheureux? Rends lui ce que tu lui a pris.

Comme il refuse de se taire, les zaptiés finissent par l'arrêter. On le conduit chez le bin bachi qui l'envoie devant le Pacha.

— Si tu continues, on te mettra en prison! — Tu peux me faire pendre, reprit l'obstiné vieillard. Sous la corde, même je crierais encore: "Kattigani est mon bienfaiteur!"

Il n'en est point de même, quand Païtchi Osman trouva sous sa main de riches et orgueilleux propriétaires, ou bien des fonctionnaires publics.

Un autre brigand, aussi célèbre, en Anatolie que Kattigani l'était en Syrie, c'est Psitchi Osman.

Quant au fonctionnaire tombé en son pouvoir, il le fit dépouiller de ses vêtements et de ses babouches, et l'obligea à marcher, pendant six longues heures, absolument nu.

condition qu'en cas de réussite on lui accorderait sa grâce. Mais c'est lui qui fut pris.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

— Officier, prends garde à ton bras! Elle tire de nouveau; l'Albanais tombe, le bras fracassé, et ses hommes se dispersent.

ENTREPOT DE MEUBLES

MEUBLES! MEUBLES!

Nouveaux et a Grand Marche.

AMRUBLEMENTS DE SALON, DE SALLE A MANGER, DE CHAMBRE A COCHER DANS TOUS LES GENRES ET TOUS LES PRIX. CHEZ

Harris & Campbell.

CETTE ANCIENNE ET HONORABLE MAISON DE MEUBLES D'OTTAWA EST CONNUE PAR LE BON MARCHÉ DE SES PRIX ET PAR LA BONNE QUALITÉ DES ARTICLES QU'ELLE VEND.

Dix pour Cent de Reduction sur tout Achat Argent Comptant.

HARRIS AND CAMPBELL,

Coin des Rues O'Connor et Queen, pres de la Rue Sparks

GRANDE REDUCTION Sur toutes les TAPISSERIES DOREES PENDANT UN MOIS. J. F. BELANGER 159 Rue Bank

Aux Constructeurs et Entrepreneurs. Nous manufacturons les toitures suivantes: Toitures "Canada Plate" Toitures Métalliques Toitures en Cuivre. Douglass & Haines 234 rue Wellington.

CHARBON.

Les Meilleures Qualités de Charbon Bitumineux et Anthracite. Bien Criblé et Tamisé. O'Reilly & Heney Bloc Russell, Rue Sparks.

ST. LAWRENCE HOTEL.

RAS DU FLEUVE ST. LAURENT. RIMOUSKI, P. Q. Offrant aux touristes le confort de la vie en famille, belle place de bain, air pur, belles promenades en voiture, promenade en bateau et lieux de pêche.

HOTEL SAINT LOUIS

43-45 Rue YORK, OTTAWA Cet Hôtel situé au centre de la cité, a été repeint et aménagé tout en neuf.

ISRAEL MOREAU

LINIMENT GENEAU 35 ANS DE SUCCES

Seul Topique remplaçant le Feu sans danger pour leur ni châte du poil. Guérison rapide et sûre des Boiteries, Fousures, Eczéma, Moutons, Verruques, Eczéma, Moutons, Verruques, Eczéma.

Guide d'Annonces.

- NOUVEAUTÉS ET MODES BYRON, GRAHAM & Co. 146, 154 Sparks. DOLAN, PETERS & Co. 141, 51 Rideau. WOODCOCK, 216, 318 Wellington. JOHN MURPHY & Co. 66, 68 Sparks. E. J. LEDAY, 332 rue Wellington. LIBRAIRIE: P. C. GILLAUME, York et Sussex. VINS ET LIQUEURS. NEWELL & Co. 47 Rideau. C. LEVEQUE, 71 George. HOTELS ET RESTAURANTS. HOTEL ST. LOUIS, 43 et 45 York. LE HUB, 548 Sussex. BOIS ET CHARBON. O. REILLY & HENY, Bloc Russell. TOITURES. DUGLASS & HAINES, 234 Wellington. BUANDRIE. L. BELANGER, 100 Rideau. THÉS. STROUD & BROS, 97 Rideau. EPICERIES. J. CASEY, 294 et 96 Dalhousie. CHAUSSURES. R. MASSON, 102 Sparks. MEUBLES. HARRIS & CAMPBELL, Coin de Queen et Prince Jewel. PRINTURES. J. F. BELANGER, 159 Bank. W. HOWE, Rideau. GEO. PHILBERT, rue Dalhousie. HORLOGERS. H. NOREZ, 30 Rideau. J. E. TREMBLAY, 113 Rideau. CHARROYAGE. LANDRY THOMPSON, Rideau. HARMACIE. BELANGER & Co. Rideau et Nicholas. ASSURANCE. A. C. LUDU, 121 Rideau. CHAPELLERIE. R. J. DEVELS, Sparks. PHOTOGRAPHIE. S. JARDIN, 11 Sparks. N. JARVIS, 141 Sparks. QUINGALLERIE. E. G. AVERDURE, 69 et 75 William.

Pour SERVEZ VOUS LES Brûlures Douleurs BLESSURES Contusions Enrouements Maux d'Yeux Hémorrhoides Hémorrhages Inflammation. POND'S EXTRACT

JOUC D'OR SOLIDE 35c. pour un Jouc valeur \$2. Ce Jouc est fabriqué dans une usine moderne et est garanti pendant dix ans. CATARRH

TABLE Garnie... MURPHY & CIE... Spinks, Ottawa... NEAU... LEBERT... TATEUR... SERRIES... anglaise... Cossaises... Saint-Patrice... AWA... préparées... eries... astic, Pinceau v Huile, Etc. COLLES en General