# Cartes d'Affaires

Avocat F. Dodd Tweedie

Edifice LONG.

Edmundston, N.-B.

J.-E. MICHAUD M. L. P.

> Edifice LONG Edmundston. N.-B

Albert J. DIONNE

Notaire Public

Palais de Justice

Edmundston, N.-B.

pour toutes occasions

**CAMBER** 

THE FLORIST

Woodstock, N. B. Telephone No. 17-21

Poutes commandes seront ex-pédiées avec promptitude.

Occupez vos loisirs

Fleurs Naturelles

Avocat A.-P.-Noel **McLAUGHLIN** 

Avocat - Notaire Correspondance française Campbellton, N.-B.

Collecteurs

0

O

**Credit Guarantee** Vos Crédits en souffran

39, rue Canada Edmundston, N. B. C. P. : 734 - Tél. : 323

Avocat A.M. Chamberland

B. A. Edifice Bureau d'Enrégistrement

Edmundston, N.-B.

Architectes

60

**BEAULE & MORISSETTE** 

ARCHITECTES

.PECIALITES Edifices publics et religieux, constructions à l'épreuve du feu,

1.4.P.Q & R.IC.A

ALBERT MORISSETTE B.A.A. A.A.P.Q R.1.C A

Aiguillon, QUEBEC

RAYONS X - TRAITEMENTS ELECTRIQUES DE TOUTES SORTES

o neures a midi - 1 hre à 1 hres ae l'après-midi - 7 à 9 heures du soir ou par rendez-vous.

## **BUREAU DE PLACEMENT:-**

Désirez-vous un emploi comme servante dans un hôtel ou maison privée? Donnez-nous votre nom et vos références. Avez-vous besoin d'une bonne servante? Nous pouvons ous en trouver avec de bonnes qualifications.

ARTICLES D'ECOLE Cahiers — Crayons — Sacs d'Ecole Sets de Mathématiques — Livres d'histoire PIPES - TABACS - CIGARETTES

Nous teignons les Chaussures et les Habits

PHILIPPE MONETTE,

Edmundston



SERVICE D'HYGIENE DE L'ASSOCIATION MEDICALE CANADIENNE

"Nervosité"

Nous aimons tous nous excu our notre conduite, et nos meilleurs mis sont ceux qui nous excusent uand nous croyons qu'il y a lieu de : faire. "Il fait de son mieux" ; est là une phrase qui s'emploi souent quand nous voulons fermer nos eux aux défauts d'un ami.

yeux aux défauts d'un ami.

Nous entendons dire souvent : "Ce sont mes nerts qui me font agir de même". Les personnes qui s'excusent ainsi sont certaines que cette phrase explique très bien leur conduite. Et le monde semble accepter cette explication. N'avez-vous pas en tendu dire qu'il faut excuser la conduite de tel ou tel individu parce qu'il est "si nerveux"?

Différentes personnes se servent du

Différentes personnes se servent du mot "nervosité" pour décrire diffé-ent symptomes. Les unes appellent 'nerveux' un individu qui est irita-tel ou chez qui se montrent des ma-nifestations de colère. D'autres décrient comme "nerveuses" les person-es saisies de craintes, d'ennuis ou

d'abaissement mental. Dans tous ces cas, cependant, le monde semble croire que la personne dite "nerveuse" soufire de ses nerfs. Cette croyance est devenue popu-laire, sans doute après la lecture ré-Vous trotiverez à la Bibliothèque nroissiale, à l'Académie, quantité e livres qui vous plairont et vous rront passer des heures agréables pétée des réclames qui annoncent un tonique pour fortifier et reposer les

nerts epuises

Le fait est, cependant, que les nerfs
de cette personne "nerveuse" sont en
bon état et parfaitement sains. Ce
ne sont pas les nerfs qui produisent
les symptòmes qui se montrent chez
elle. Il faut en chercher la cause
dans ses émotions et ne pas blamer
les nerfs A louer à 5 sous par semaine Il s'en trouve pour tous les goûts du roman enfantin au bouquin de haute morale; de l'ouvrage scien-tifique au travatil littéraire; du Jules Verne au Réné Bazin. —OUVERTE les mercredi et sa medi soirs de 7 heures à 8 h. 30

ont pas ceux qui sont acceptables a la société en général; il n'est pas neureux, et les manifestations de sa olère, etc., ne sont autre chose que a persistance de sa conduite en-antine jusqu'à l'âge adulte.

La personne qui a une bonne san-mentale est celle qui se situe dans son milieu et qui s'y adapte, non pas en supprimant ses instincts, mais en les contrôlant. En le faisant, elle se

ciales, il nous faut contrôler nos stincts. Il ne faut pas les supprimer ou prétendre les ignorer; nous souvons les contrôler en les étudiant ians le but de les comprendre. L'i-norance au sujet de nous-mêmes et de nos instincts donne lieu trop souvent aux troubles mentaux.

en général, écrire à l'Association Médicale Canadienne, 184 rue Col-lège, Toronto. Une réponse per-sonnelle sera envoyée par écrit

PLUS DE GAS. SOMMEIL PROFOND

à présent, je dors et je me sens bien. Raymond Breau, Pharmacien. W-3 CENT ANS DE MARIAGE

Soixante ou soixante-quinze ar de mariage, on appelle ca noce de diamant; mais afler plus loin c'est si rare qu'on n'a pas dépassé le dia-

mant.
Cependant on maride de Nish, Tchécoslovaquie, que M. et Mme Filipovitch viennent de oélébrer leur centième année de vie nuptiale en présence de plus de 100 descendants.
—Filles, garçons, petits-enfants et arrière-petits-enfants.
Les vénérables époux sont âgès res pectivement de 117 et 115 ans.
On pourrait ampeter ca des noces.

On pourrait appeler ça des noces d'acier, car il faut être dur pour ré-

# La premiere charrue

que fit Jesus

Près de Nazareth, la cité fleurie, Dès l'aube, Jésus, Joseph et Marie Travaillaient sans bruit, faisant oraison; Quand Nathanael, vieillard vénérable, Soutenant ses pas d'un bâton d'érable, Parut sur le seuil de l'humble maison.

Il s'en allast voir ses blés et ses vignes ; Il venait offrir, client exemplaire, Qu'il devait au Fils du saint Charpentier. Quinze ou vingt deniers, modeste salaire,

Il leur fit à tous le salut d'usage, Et, la joie au coeur, la joie au visage Il dit à Joseph, en se découprant : "Le Seigneur bénit de façon étrange Mes champs, mon grenier, mon pressoir, ma grange - Joseph répondit s "Le Seigneur est grant".

- "Mes champs, autrefois, terre désolée, Etaient le rebut de l'aaGlilée. Plus triste qu'Endor et plus qu'Hésébon : Tt j'y vois rougir des grappes superbes ; J'y vots par mitlliers s'aligner les gerbes.' - Joseph répondit : "Le Seigneur est bon".

- "Sur mes oliviers, les olives pendent ; Des figuiers au loin les branches s'épandent, Les fruits et les fleurs s'y cachent dessous : Il y pleut souvent, jamais il n'y grêle ; Point d'oiseau voleur, point de sauterelle. - Joseph répondit : "Le Seigneur est doux".

"Savez-vous, Joseph, d'où vient ce mystère Vendange et moisson couvre une terre Au lieu des chardons, des lits et des roses ? De ces changements qui saura les causes ?" - Joseph répondit : "Le Seigneur le sait".

- "L'horreur de ces lieux en est disparue, Du jour où le sol sentit la charrue, Celle que jadis de vous je reçus !. Joseph, essuyant soudain sa paupière, Dit : "Cette charrue était la première, Le vrai coup d'essai de mon Fils Jésus !"

Et tous au Seigneur chantaient un cantique Du Deutéronome ou du Lévitique, Pour lui rendre grâce et pour le bénir, Puis Nathanael, vieillard vénérable, Alla, soutenu d'un bâton d'érable Voir fleurir sa vigne et ses blés jaunir

Père DELAPORTE, S. J.



Qui donnera un foyer à cet enfant ? La Catholic Home Finding Association du Nou veau-Brunswick demande aux catholiques du Nouveau-Brunswick de l'alder dans ce grand tra vail de charité. Donnez à cet enfant un foyer. Pour plus amples renseignements s'adresser à
The Catholic Home Finding Association
of New Brunswick

Dirigé par les Chevaliers de Colomb du Nouveau-Brunswick.

J. P. COUGHLAN, secrétaire, Case postale 157, Saint-Jean, N.-B.

## LES CHEVALIERS CETTE SENSATION DE DÉPRESSION EST DUE AUX FLEURS.

(La "Croix")

Cétait, il y a un an, j'aperçus à a porte de mon bureau un beau riellard, à la tête fine et noble, qui, discrètement, attendait son tour au milieu de dames impatientes.

Je lui fis signe d'entrer.
Alors, avec timidité:
—Je ne sais ai vous me connaissez commença-t-il, mais je suis votre paroissien. Je m'appelle Carrier-Belleuse.

Belleuse.

bréviaire, et je lui montrai une image de pièté: \*Heure divine, signée de son nom.

Elle représentait une petite première communiante, tout enveloppée de yoltes blaires, simée dans son action de gràces, au milieu de se compagnes.

Le pentire, alors, plus à l'aise de se voir ainsi connu, continua:

—C'est le portrait de ma fille. J'assistais à sa première Communion, qu'elle faisait dans votre église. Quand je la vis revenir de la sainte Table, les mains jointes, avec de yeux d'extase, et presque immatériel, je fus saisi d'une telle émotion que, à peine dans mon ateller, je pris ma tolle, et je cherchai à ve fut de l'ocuvre où il avait atteint une note inégalée. Darié une que qu'il ne comprenai absolument qu'aujourd'hui.

Le destin de sa tolle l'inquiétait même tellement que, de la clinique, il fit téléphoner, quelques jours avent sa mort, pour s'assurer que son ceuvre était bien arrivée.

Et maintenant le magnifique tablement que la la place que lui-même avait choisie.

Et tous les fages seront reconnaissant à l'artiste qui a su exprimer l'Inexprimable".

rue, à peine dans mon atelier, je pris ma toile, et je cherchai à y faipasser le sentiment dont j'étais noore tout pénétre. —Ce fut l'Heure divine —Je n'y ai jamais plus touché. Et umais je n'ai accepté de m'en sé-

re passer le sentiment dont j'étais encore tout pénétré.

—Ce fut l'Heure divine
—Je n'y ai jamais plus touché. Et jamais je n'ai accepté de m'en séparer.
—Merci, iui dis-je, de me confier un tel intime souvenir. Mais à quoi dois-je votre bonne visite de ce matin.?

A cette question, Carrier-Belleuse parut rèstier..., il se dégant a lentemut :

—Vcuà! Presque toutes les célèrités contemporaines ont passé de riscondit sous proprières de traitements, de fonctionnaires de sabotages, de communisme, et où, chait être reconnaissant à ces grands réveurs d'artistes, qui peuvenir le "Parthéon de la guerre". J'ai toujours été frappé par le contraste entre la gractilié du costume et les misseles d'acter que ces pauvres petites doivent acquérir pour leur si rude carrière.
—J'entrendis bien! Mais vous ne répondez pas à ma question?
—J'y arrive: j'ai peint tan de biancheurs dans ma très longue vie que j'ai aujourd'hui comme la nostaigle du noir.
—Alors, je voudrais faire mon curré. ?
—Summené! Pas le temps! lui objectai-je aussitôt.
Il en parut tout désemparé.
A ce moment, je pensais que carrier-Belleuse await ât ans que hientôt, peut-être, j'aurais beschi d'une voie d'accès auprès de lui et que, d'avance, sa proposition m'ou vrait toutes les portes.

Ce qui, en effet, arriva quelques mois après.

Terrassé subitement par la maladie, il dut se résigner à entrer dans ce qu'on appelle d'une manière un peu tronique: "une maison de santière et ce qui se pay.

Ce qui, en effet, arriva quelques mois après.

Terrassé subitement par la maladie, il dut se résigner à entrer dans ce qu'on appelle d'une manière un peu tronique: "une maison de santière de la bardère de une de la bardèrie d'une vinrent poser devant lui.

On se livre beaucoup à son peintre.

Et puis, sa femme était la propre nière de Balsec.

Autre d'exitement par la maladie, il dut se résigner à entrer dans ce qu'on appelle d'une manière un peu tronique: "une maison de serve de l'entre de l'entre

Et puis, sa femme était la propre nièce de Balzac... Autre documen-

Je lui parlait de sa Cène, a lui, li de sa Cène, a lui, li de sauce maitre d'hotel. (Recette une sauce maitre d'hotel. (Recette une sauce maitre d'hotel. (Recette lui parlait de sauce maitre d'hotel.) (Recette lui parlait de sauce maitre d'hotel. (Recette lui parlait de sauce maitre d'hotel. (Recette lui parlait de sauce maitre d'hotel.) (Recette lui parlait de sauce maitre d'hotel lui parlait d'hotel lui parlait d'hotel lui parlait d'hotel lui parlait d'h -Quand on a peint, et avec quel-

—Quand on a peint, et avec quelle somptuosité, un si grand sacrement, comment ne pas y participer
soi-même à l'heure suprême où se
cécide l'éternité. ?

Il se mit à pleurer. Et ce fut aussi
facile qu'avec un petit enfant.
Les artistes, comme les marins,
comme tous ceux qui vivent les yeux
sur l'infini, résistent rarement à son
appel

Mais alors, Carrier-Belleuse ent un désir impératif , celui de voir revenir l'Heure divine dans l'église d'où elle état partie. Il en avait jadis refusé une fortu-

# **POUR BEAUCOUP AU FOIE** Stimulez la Bile de votre Foie —Sans Calomel.

Il pariera à tous les âges.
 Et tous les âges seront reconnaissants à l'artiste qui a su exprimer "l'Inexprimable".
 A notre siècle de ferrailles, de kla-

xons et d'enseignes arracheuses d rétines ... —à notre siècle, où tant d'hom

Pierre L'ERMITE

HARPAGONADE

-Mes mautaises actions, Mon-ROMANESQUE

AU TRIBUNAL

un désir impératif , celui de voir certeurir l'Heure divine dans l'église d'où elle étatt partie.

Il en avait jadis refusé une fortune
Maintenant que lui-même avait vécu cette heure-là, il s'inquiétait me étant de la loutre.

AU TRIBUNAL Le juge — N'avez-vous pas mena cé votre malheureuse femme de lui envoyer deux balles dans la peau? L'accusé — Oui, dans la peau de lapin qu'elle avait achetée \$100 comp

## **FEVRIER**

Premier Quartier, le 2 Pieine Lune, le 10 Dernier Quartier, le 17 Nouvelle Lune, le 24.

1 M/S. Ignace 2 J PURIFICATION, S. Vierge 3 V/S. Blaise 4 S/Ste Jeanne de Valois 5 D V Epiphanie-Sol. Purification

8 Mis. Jean de Matha 9 J S. Cyrille d'Alexandrie 11 S N.-D. de LOURDES

13 L Ste Catherinede Racci.

19 D Seranésime

22 M Chaire St. Pierre à Antioche 23 J S. Pierre Damien 24 V S. Mathias, apôtre 25 S Ste Marguerite de Cortone 26 D Quinquagésime. 27 L S. Alexandre

## COIN DE LA BONNE CUISINIERE

GELATINE DE VEAU

2 livres de veau;

½ livres de gras de porc;

1 cuillère à thé de sel

1 oeuf

1 cuillère à soupe de jus d'oignon

1 tasse de pain émietté

¼ cuillère à thé de polvre

Hachez la viande à la machine et

Hachez la viande à la machine et

poi
ve. Placcez dans un moulé enduit

de gras et de jus. Couvrez des niet
tes de pain et laissez 40 minutes au

four assez chaud. Servez chaud ou

froid (Recette Can. National).

PECHES AU FOUR

Pelez huit grosses pêches. Enfan-cez dans chacune quelques amandes douces blanchies. Saupoudrez de sucre. Ajoutez une tasse d'eau et met tez au four en arrosant de strop. Ser-pez trèse cheud et arrosar de strop. vez très chaud et arrosez de sirop. (Recette Can. National)

HARPAGONADE

Harpagon tombe sur le boulevard

si malencontreusement que ses jours

Vint aussitôt l'heure des conversations plus graves. Car, chaque jour.

l'ombre de la mort s'étendait davantage sur le maigre visage du cher
artiste.

In avait été frappé de la fin si
pieuse de Dagnan-Bouveret, qui avait voulu communier devant tas

Cène.

HARPAGONADE

Harpagon tombe sur le boulevard

si malencontreusement que ses jours

PRIS DE VEAU GRILLE

Taites tremper des ris de veau et
faites boulliir à demi. Coupes en
faites boullir à demi.

LANGUE DE BOEUF A

j'ai fait lécher mon timbre par mon chien.

tes de pain avec quelques ronds de beurre et laissez risoler au four. Servez avec des épinards ou des spa-

L'ALMANACH DU PEUPLE

LE MYSTERIEUX
MONSIEUR DE L'AIGLE
Roman Canadien Infedit
Portugues de la contraction de la contraction

L'a fait 'Atir à trois pignons,
Fringon don, dessus l'aviron!
Sont trois charpentiers qui la for
Tortille, morfille,
Arrangeur de faucilles,
Effileur de couteaux,
Rac'modeur de ciseaux,
Bonjour, Lutin!
Fringue fringue
Su'l'aviringue,
Fringon don

on oncle!
—Théo! D'où vien-tu done? —De par là...—De par là, dis-tu, Théo? Mais, où cela ?

—Ah! Je vois . Mais, tu fais bien attention, n'est-ce pas? demanda Ze non Lassève. Tu me sais pas mager, las ne l'oublie pas; at u arrivais dans la quelque trou . Il y a le trou aux rarsouins, non loin d'ici. ...—Ne craignes rien, mon oncle Je comais les bons endorits pour me baigner. . Mais, je disais, tout à l'heure, que vous paraissies avoir le coeur gal, ce matin. Je vous entendais chanter, de l'endroit où je me baignats. .—Sans doute que j'ai le coeur gal; rècondit Zenon, en couriant. Pour-quoi pas ? . N'es-tu pas haureux tol ajuss, Thée ? .—A moins que nous aous achetions in cheval, à l'automne. .—Un chevat? .—Un chevat? .—Une chevat? ...—Une chevat? ...—In moin sque nous achetions ...—In the chevat? ...—In moin sque nous achetions ...—In the chevat? ...—In moin sque nous achetions ...—In the chevat? ...—In the chev

—Beau pittoresque Plus que nous livrer à la pêche, ni nous dis-pratique, je crois, fit Zenon en riant. traire par des promenades en cha-

traire par des promenades en cha-loupes, u ncheval et une voiture ... -Mais, il n'y a pas de chemin de voiture, même de piéton sur cette

mande?

—Tu as raison, man garçon! Nout ommes devenus pêcheurs à la ligne, toi et moi; de plus, grâce à notre chaloupe La Mouette, nous gagnons aussi beaucoup d'argent ou de mieux, mon oncie? Et puis ou de mieux, mon oncie? Et puis depuis un mois seulement que nous sommes ici, nous possédons une bonne maison à nous.

—Une hutte, tout au plus.

—Mais, oui! Notre propriété est

—Une hutte, tout au plus

—Mais, oui! Notre propriété est connu sous le nom de La Hutte; même les habitants de Saint André la nomment ainsi.

—Dans tous les cas, nous sommes vous ces études avec moi ?