

THE EVENING TIMES, ST. JOHN, N. B. TUESDAY, NOVEMBER 26, 1907.

FINANCIAL and COMMERCIAL

EXCHANGE CORNERSTONE YIELDS 20-YEAR RECORDS

Newspapers Tell of Henry Ward Beecher's Death—Comparison of Stock Prices of Sept. 8, 1887 With Those of Today Shows Many Ups and Downs—D. L. & W. Has Advanced \$269.2 Share.

(New York Commercial.)

The metal box recently removed from the old cornerstone of the Consolidated Stock Exchange Place was opened yesterday in the presence of the entire board of governors by Ogden D. Budd, president of the exchange, assisted by Charles H. Budeau, first vice-president, and W. J. Adams, the two oldest members in point of service.

The contents of the box were found to be in a perfect state of preservation. They were placed in it 20 years ago, on Sept. 8, 1887, the date of the cornerstone laying. Among the contents were copies of newspapers of that date, lists of the various officers of the exchange, as well as that of the clearing house, a roster of the members of the exchange, copies of the programme of the ceremonies attending the laying of the cornerstone, and various coins of the United States.

The newspapers contained accounts of the death of Henry Ward Beecher, an attempt on the life of the Czar of Russia, a revolution in Hawaii, the Italian war with Abyssinia, the selection of Prince Ferdinand as ruler of Bulgaria, the celebration of Queen Victoria's first jubilee and the burning of the Paris Opera House.

From the lists of transactions in stocks on the Consolidated Exchange on the date of the cornerstone laying, it is apparent that exchange has kept pace with the rapid growth of this city, as while the total dealings in railroad stocks were then only \$9,000,000, the average daily sales now run from \$150,000 to \$200,000,000.

A comparison of the prices for some representative stocks of that day with those of today makes an interesting study. Most stocks have, during that period, enhanced greatly in value, but in not a few instances prevailing quotations are under the cost of 20 years ago. Following is a table of a few of the leading issues:

Sept. 8, 1887, price.	Present price.
Chicago, Milwaukee & St. Paul	187 1/2
Delaware, Lackawanna & West	131 400
Louisville & Nashville	82 50
New York Central	168 80
Reading	80 100
Union Pacific	76 100
Central of New Jersey	74 100
Pacific Mail	28 100
Chicago & Northwestern	114 100
Western Union	77 63
Rock Island	77 63
Illinois Central	77 63
Missouri Pacific	77 63
St. Louis & San Francisco	77 63
Great Northern	77 63
Montana	77 63

The Consolidated Exchange was organized in September, 1875, and began business on Nov. 1 of that year, as the "New York Mining Stock Exchange." Its membership at that time was 25, which steadily increased until in 1885, after the consolidation with several other exchanges the membership rose to more than 2,400. This, however, has been diminished considerably since then, chiefly through the purchase and cancellation of seats by the exchange itself, until the membership at present is about one-half that number.

Many prominent men have held seats in the Consolidated, the list including H. H. Rogers and John D. Archbold, of the Standard Oil Co.; Judges Leventritt and Gildenweber of the supreme court; Anthony N. Brady, J. C. Mahan, the southern iron master; Dumont Clarke, president of the American Exchange National Bank; William A. Nash, president of the Corn Exchange Bank; William Nelson Cromwell, of the famous law firm of Sullivan & Cromwell; Senator W. A. Clark of Montana, and others.

SKATING
FIGHT HEADING THIS WAY.
Frank White, of St. John, has been elected a member of the executive council of the Amateur Skating Association of Montreal. It is understood that events will be held in St. John this year under the auspices of that body. This means valuable cooperation of all taking part by the C. A. U. and M. P. A. A.

ITEMS OF INTEREST
It won't happen again if you send your shirts to Ungar's Laundry. "Phone 88." Enjoy your breakfast by having Philip's perfectly baked bacon. "Phone 888." The Ladies' Aid Society of St. John's Presbyterian church will hold their annual high tea on Thursday evening, Nov. 28th. Tea will be served from 6:30 to 8 o'clock.

Raincoats, overcoats, suits and pants will be on the bargain counter today from 10 to 50 per cent. below regular prices at the clothing sale now going on at J. N. Harvey's store in the Opera House block, J. N. Harvey.

People will blunder, and so long as they blunder so long will other people have a chance to profit by these mistakes. The huge offerings of ladies' wrappers and house dresses tomorrow at Dykeman's is the effect of a blunder. The cause went before.

The prices of ladies' stylish coats cut to half and less at F. W. Daniel & Co.'s. Sacrifice of the whole stock of coats on account of the warm weather. This

Seldom in a life-time do people get such a chance for bargains as at this big clothing sale. True, the goods were damaged a little by water, but that don't hurt the outside any, just stained the linings a little, and we must get clear of them at once and are paying the people well to help us clear them. Each day increases the interest—even yesterday, through the rain, there was a good crowd of buyers.

TODAY—Raincoats, Overcoats, Suits and Pants are the chief attractions. Don't miss this chance.

RAINCOATS.	OVERCOATS.	PANTS.
\$ 7.50 Raincoats for	\$ 5.85 8.00 Overcoats for	\$ 5.98 1.50 Pants for
10.00 Raincoats for	6.98 10.00 Overcoats for	2.25 Pants for - 1.49
12.00 Raincoats for	8.75 11.00 Overcoats for	3.00 Pants for - 1.98
13.50 Raincoats for	9.85 12.00 Overcoats for	3.50 Pants for - 2.49
15.00 Raincoats for	11.45 15.00 Overcoats for	3.75 Pants for

Men's and Boys' Suits Reduced 20 to 50 Per Cent. to Clear.

J.N. HARVEY, 199 to 207 Union St. Clothing and Furnishings.

LYONS THE ADVERTISER

Box 208 - St. John, N. B.

His advertising manager, Fraser, Fraser & Co. has been increased by the SPECIAL SALES CONDUCTED with profit. Correspond with me and increase your sales. Contracts taken for ad. with.

great discount sale brings the most stylish garments of the season down to about the price of making alone. See advertisement on Page 5.

The senior branch of the Willing Workers' Mission Band of St. David's church, will hold a tea and sale in the school room Thursday, Nov. 28th, beginning at 4.30 o'clock.

ANOTHER POSITION.
Miss Josephine Brown, of Digby, N. S., has been selected to fill a responsible position in the office of L. Higgins & Co., of Montreal. Miss Brown is a graduate of the Currier Business University, Ltd.

Despite the extremely unfavorable weather conditions there was a good attendance at both performances at Fairland yesterday. The new programme proved even better than any of those offered last week and was enthusiastically applauded. "A Woman's Sacrifice" is one of the strongest dramas ever shown here in moving picture films and tells how a noble woman to save a prodigal brother, sacrifices her husband's love and is driven from home. In the end, however, husband and wife are reunited in a manner that bears out the scriptural prophecy "A little child shall lead them." "The Fatal Hand," deals with another phase of life, but equally strong from the dramatic viewpoint; while "The Toothache," and "How Bridget's Lover Escaped," furnish plenty of fun. The new song "Good Old Pal," and Bond and Orr's banjo were well received.

OPERA HOUSE PICTURES.
Mr. Bert Howe, who is illustrated song singer with the new moving picture show at the Opera House this week, is quite a versatile comedian and appears each afternoon and evening as the Eccentric Rubie. Mr. Howe is late of the Keith & Proctor circuit and is quite a hit with the patrons. The pictures shown yesterday and were new to St. John audiences. The pictures will be shown this afternoon and evening and there will be a change of pictures Wednesday and Thursday.

PRINCESS THEATRE.
The Princess Theatre will patronize yesterday's notwithstanding the heavy downpour. A new series of pictures delighted the large audience. This was particularly gratifying to the management as owing to the films for the intended programme being delayed in transit, it was necessary to draw on a reserve supply. The films were well illustrated song, sung by Mr. Bernard and received hearty applause. Miss Dabell was also heard to advantage in "I'm Sorry."

The films which were too late for yesterday's performance will appear today. Particulars will be found in the advertising columns. The illustrated songs, with such success yesterday will be repeated.

SCOTCH BOYS' BRIGADE CONCERT.
The Scots Co. Boys' Brigade will give one of their excellent concert tonight in their hall at St. Stephen's church. The Rev. Mr. Dickie will be in the chair and the following programme speaks for itself:

1. Piano solo, Miss N. Retallick; 2. solo (voiced), Rev. L. A. McLean; 3. reading, "Gladstone's Farewell to the People," by Rev. L. A. McLean; 4. vocal solo, Miss N. Retallick; 5. vocal solo, Miss N. Retallick; 6. vocal solo, Miss N. Retallick; 7. vocal solo, Miss N. Retallick; 8. vocal solo, Miss N. Retallick; 9. vocal solo, Miss N. Retallick; 10. vocal solo, Miss N. Retallick; 11. vocal solo, Miss N. Retallick; 12. vocal solo, Miss N. Retallick; 13. vocal solo, Miss N. Retallick; 14. vocal solo, Miss N. Retallick; 15. vocal solo, Miss N. Retallick; 16. vocal solo, Miss N. Retallick; 17. vocal solo, Miss N. Retallick; 18. vocal solo, Miss N. Retallick; 19. vocal solo, Miss N. Retallick; 20. vocal solo, Miss N. Retallick; 21. vocal solo, Miss N. Retallick; 22. vocal solo, Miss N. Retallick; 23. vocal solo, Miss N. Retallick; 24. vocal solo, Miss N. Retallick; 25. vocal solo, Miss N. Retallick; 26. vocal solo, Miss N. Retallick; 27. vocal solo, Miss N. Retallick; 28. vocal solo, Miss N. Retallick; 29. vocal solo, Miss N. Retallick; 30. vocal solo, Miss N. Retallick; 31. vocal solo, Miss N. Retallick; 32. vocal solo, Miss N. Retallick; 33. vocal solo, Miss N. Retallick; 34. vocal solo, Miss N. Retallick; 35. vocal solo, Miss N. Retallick; 36. vocal solo, Miss N. Retallick; 37. vocal solo, Miss N. Retallick; 38. vocal solo, Miss N. Retallick; 39. vocal solo, Miss N. Retallick; 40. vocal solo, Miss N. Retallick; 41. vocal solo, Miss N. Retallick; 42. vocal solo, Miss N. Retallick; 43. vocal solo, Miss N. Retallick; 44. vocal solo, Miss N. Retallick; 45. vocal solo, Miss N. Retallick; 46. vocal solo, Miss N. Retallick; 47. vocal solo, Miss N. Retallick; 48. vocal solo, Miss N. Retallick; 49. vocal solo, Miss N. Retallick; 50. vocal solo, Miss N. Retallick; 51. vocal solo, Miss N. Retallick; 52. vocal solo, Miss N. Retallick; 53. vocal solo, Miss N. Retallick; 54. vocal solo, Miss N. Retallick; 55. vocal solo, Miss N. Retallick; 56. vocal solo, Miss N. Retallick; 57. vocal solo, Miss N. Retallick; 58. vocal solo, Miss N. Retallick; 59. vocal solo, Miss N. Retallick; 60. vocal solo, Miss N. Retallick; 61. vocal solo, Miss N. Retallick; 62. vocal solo, Miss N. Retallick; 63. vocal solo, Miss N. Retallick; 64. vocal solo, Miss N. Retallick; 65. vocal solo, Miss N. Retallick; 66. vocal solo, Miss N. Retallick; 67. vocal solo, Miss N. Retallick; 68. vocal solo, Miss N. Retallick; 69. vocal solo, Miss N. Retallick; 70. vocal solo, Miss N. Retallick; 71. vocal solo, Miss N. Retallick; 72. vocal solo, Miss N. Retallick; 73. vocal solo, Miss N. Retallick; 74. vocal solo, Miss N. Retallick; 75. vocal solo, Miss N. Retallick; 76. vocal solo, Miss N. Retallick; 77. vocal solo, Miss N. Retallick; 78. vocal solo, Miss N. Retallick; 79. vocal solo, Miss N. Retallick; 80. vocal solo, Miss N. Retallick; 81. vocal solo, Miss N. Retallick; 82. vocal solo, Miss N. Retallick; 83. vocal solo, Miss N. Retallick; 84. vocal solo, Miss N. Retallick; 85. vocal solo, Miss N. Retallick; 86. vocal solo, Miss N. Retallick; 87. vocal solo, Miss N. Retallick; 88. vocal solo, Miss N. Retallick; 89. vocal solo, Miss N. Retallick; 90. vocal solo, Miss N. Retallick; 91. vocal solo, Miss N. Retallick; 92. vocal solo, Miss N. Retallick; 93. vocal solo, Miss N. Retallick; 94. vocal solo, Miss N. Retallick; 95. vocal solo, Miss N. Retallick; 96. vocal solo, Miss N. Retallick; 97. vocal solo, Miss N. Retallick; 98. vocal solo, Miss N. Retallick; 99. vocal solo, Miss N. Retallick; 100. vocal solo, Miss N. Retallick; 101. vocal solo, Miss N. Retallick; 102. vocal solo, Miss N. Retallick; 103. vocal solo, Miss N. Retallick; 104. vocal solo, Miss N. Retallick; 105. vocal solo, Miss N. Retallick; 106. vocal solo, Miss N. Retallick; 107. vocal solo, Miss N. Retallick; 108. vocal solo, Miss N. Retallick; 109. vocal solo, Miss N. Retallick; 110. vocal solo, Miss N. Retallick; 111. vocal solo, Miss N. Retallick; 112. vocal solo, Miss N. Retallick; 113. vocal solo, Miss N. Retallick; 114. vocal solo, Miss N. Retallick; 115. vocal solo, Miss N. Retallick; 116. vocal solo, Miss N. Retallick; 117. vocal solo, Miss N. Retallick; 118. vocal solo, Miss N. Retallick; 119. vocal solo, Miss N. Retallick; 120. vocal solo, Miss N. Retallick; 121. vocal solo, Miss N. Retallick; 122. vocal solo, Miss N. Retallick; 123. vocal solo, Miss N. Retallick; 124. vocal solo, Miss N. Retallick; 125. vocal solo, Miss N. Retallick; 126. vocal solo, Miss N. Retallick; 127. vocal solo, Miss N. Retallick; 128. vocal solo, Miss N. Retallick; 129. vocal solo, Miss N. Retallick; 130. vocal solo, Miss N. Retallick; 131. vocal solo, Miss N. Retallick; 132. vocal solo, Miss N. Retallick; 133. vocal solo, Miss N. Retallick; 134. vocal solo, Miss N. Retallick; 135. vocal solo, Miss N. Retallick; 136. vocal solo, Miss N. Retallick; 137. vocal solo, Miss N. Retallick; 138. vocal solo, Miss N. Retallick; 139. vocal solo, Miss N. Retallick; 140. vocal solo, Miss N. Retallick; 141. vocal solo, Miss N. Retallick; 142. vocal solo, Miss N. Retallick; 143. vocal solo, Miss N. Retallick; 144. vocal solo, Miss N. Retallick; 145. vocal solo, Miss N. Retallick; 146. vocal solo, Miss N. Retallick; 147. vocal solo, Miss N. Retallick; 148. vocal solo, Miss N. Retallick; 149. vocal solo, Miss N. Retallick; 150. vocal solo, Miss N. Retallick; 151. vocal solo, Miss N. Retallick; 152. vocal solo, Miss N. Retallick; 153. vocal solo, Miss N. Retallick; 154. vocal solo, Miss N. Retallick; 155. vocal solo, Miss N. Retallick; 156. vocal solo, Miss N. Retallick; 157. vocal solo, Miss N. Retallick; 158. vocal solo, Miss N. Retallick; 159. vocal solo, Miss N. Retallick; 160. vocal solo, Miss N. Retallick; 161. vocal solo, Miss N. Retallick; 162. vocal solo, Miss N. Retallick; 163. vocal solo, Miss N. Retallick; 164. vocal solo, Miss N. Retallick; 165. vocal solo, Miss N. Retallick; 166. vocal solo, Miss N. Retallick; 167. vocal solo, Miss N. Retallick; 168. vocal solo, Miss N. Retallick; 169. vocal solo, Miss N. Retallick; 170. vocal solo, Miss N. Retallick; 171. vocal solo, Miss N. Retallick; 172. vocal solo, Miss N. Retallick; 173. vocal solo, Miss N. Retallick; 174. vocal solo, Miss N. Retallick; 175. vocal solo, Miss N. Retallick; 176. vocal solo, Miss N. Retallick; 177. vocal solo, Miss N. Retallick; 178. vocal solo, Miss N. Retallick; 179. vocal solo, Miss N. Retallick; 180. vocal solo, Miss N. Retallick; 181. vocal solo, Miss N. Retallick; 182. vocal solo, Miss N. Retallick; 183. vocal solo, Miss N. Retallick; 184. vocal solo, Miss N. Retallick; 185. vocal solo, Miss N. Retallick; 186. vocal solo, Miss N. Retallick; 187. vocal solo, Miss N. Retallick; 188. vocal solo, Miss N. Retallick; 189. vocal solo, Miss N. Retallick; 190. vocal solo, Miss N. Retallick; 191. vocal solo, Miss N. Retallick; 192. vocal solo, Miss N. Retallick; 193. vocal solo, Miss N. Retallick; 194. vocal solo, Miss N. Retallick; 195. vocal solo, Miss N. Retallick; 196. vocal solo, Miss N. Retallick; 197. vocal solo, Miss N. Retallick; 198. vocal solo, Miss N. Retallick; 199. vocal solo, Miss N. Retallick; 200. vocal solo, Miss N. Retallick; 201. vocal solo, Miss N. Retallick; 202. vocal solo, Miss N. Retallick; 203. vocal solo, Miss N. Retallick; 204. vocal solo, Miss N. Retallick; 205. vocal solo, Miss N. Retallick; 206. vocal solo, Miss N. Retallick; 207. vocal solo, Miss N. Retallick; 208. vocal solo, Miss N. Retallick; 209. vocal solo, Miss N. Retallick; 210. vocal solo, Miss N. Retallick; 211. vocal solo, Miss N. Retallick; 212. vocal solo, Miss N. Retallick; 213. vocal solo, Miss N. Retallick; 214. vocal solo, Miss N. Retallick; 215. vocal solo, Miss N. Retallick; 216. vocal solo, Miss N. Retallick; 217. vocal solo, Miss N. Retallick; 218. vocal solo, Miss N. Retallick; 219. vocal solo, Miss N. Retallick; 220. vocal solo, Miss N. Retallick; 221. vocal solo, Miss N. Retallick; 222. vocal solo, Miss N. Retallick; 223. vocal solo, Miss N. Retallick; 224. vocal solo, Miss N. Retallick; 225. vocal solo, Miss N. Retallick; 226. vocal solo, Miss N. Retallick; 227. vocal solo, Miss N. Retallick; 228. vocal solo, Miss N. Retallick; 229. vocal solo, Miss N. Retallick; 230. vocal solo, Miss N. Retallick; 231. vocal solo, Miss N. Retallick; 232. vocal solo, Miss N. Retallick; 233. vocal solo, Miss N. Retallick; 234. vocal solo, Miss N. Retallick; 235. vocal solo, Miss N. Retallick; 236. vocal solo, Miss N. Retallick; 237. vocal solo, Miss N. Retallick; 238. vocal solo, Miss N. Retallick; 239. vocal solo, Miss N. Retallick; 240. vocal solo, Miss N. Retallick; 241. vocal solo, Miss N. Retallick; 242. vocal solo, Miss N. Retallick; 243. vocal solo, Miss N. Retallick; 244. vocal solo, Miss N. Retallick; 245. vocal solo, Miss N. Retallick; 246. vocal solo, Miss N. Retallick; 247. vocal solo, Miss N. Retallick; 248. vocal solo, Miss N. Retallick; 249. vocal solo, Miss N. Retallick; 250. vocal solo, Miss N. Retallick; 251. vocal solo, Miss N. Retallick; 252. vocal solo, Miss N. Retallick; 253. vocal solo, Miss N. Retallick; 254. vocal solo, Miss N. Retallick; 255. vocal solo, Miss N. Retallick; 256. vocal solo, Miss N. Retallick; 257. vocal solo, Miss N. Retallick; 258. vocal solo, Miss N. Retallick; 259. vocal solo, Miss N. Retallick; 260. vocal solo, Miss N. Retallick; 261. vocal solo, Miss N. Retallick; 262. vocal solo, Miss N. Retallick; 263. vocal solo, Miss N. Retallick; 264. vocal solo, Miss N. Retallick; 265. vocal solo, Miss N. Retallick; 266. vocal solo, Miss N. Retallick; 267. vocal solo, Miss N. Retallick; 268. vocal solo, Miss N. Retallick; 269. vocal solo, Miss N. Retallick; 270. vocal solo, Miss N. Retallick; 271. vocal solo, Miss N. Retallick; 272. vocal solo, Miss N. Retallick; 273. vocal solo, Miss N. Retallick; 274. vocal solo, Miss N. Retallick; 275. vocal solo, Miss N. Retallick; 276. vocal solo, Miss N. Retallick; 277. vocal solo, Miss N. Retallick; 278. vocal solo, Miss N. Retallick; 279. vocal solo, Miss N. Retallick; 280. vocal solo, Miss N. Retallick; 281. vocal solo, Miss N. Retallick; 282. vocal solo, Miss N. Retallick; 283. vocal solo, Miss N. Retallick; 284. vocal solo, Miss N. Retallick; 285. vocal solo, Miss N. Retallick; 286. vocal solo, Miss N. Retallick; 287. vocal solo, Miss N. Retallick; 288. vocal solo, Miss N. Retallick; 289. vocal solo, Miss N. Retallick; 290. vocal solo, Miss N. Retallick; 291. vocal solo, Miss N. Retallick; 292. vocal solo, Miss N. Retallick; 293. vocal solo, Miss N. Retallick; 294. vocal solo, Miss N. Retallick; 295. vocal solo, Miss N. Retallick; 296. vocal solo, Miss N. Retallick; 297. vocal solo, Miss N. Retallick; 298. vocal solo, Miss N. Retallick; 299. vocal solo, Miss N. Retallick; 300. vocal solo, Miss N. Retallick; 301. vocal solo, Miss N. Retallick; 302. vocal solo, Miss N. Retallick; 303. vocal solo, Miss N. Retallick; 304. vocal solo, Miss N. Retallick; 305. vocal solo, Miss N. Retallick; 306. vocal solo, Miss N. Retallick; 307. vocal solo, Miss N. Retallick; 308. vocal solo, Miss N. Retallick; 309. vocal solo, Miss N. Retallick; 310. vocal solo, Miss N. Retallick; 311. vocal solo, Miss N. Retallick; 312. vocal solo, Miss N. Retallick; 313. vocal solo, Miss N. Retallick; 314. vocal solo, Miss N. Retallick; 315. vocal solo, Miss N. Retallick; 316. vocal solo, Miss N. Retallick; 317. vocal solo, Miss N. Retallick; 318. vocal solo, Miss N. Retallick; 319. vocal solo, Miss N. Retallick; 320. vocal solo, Miss N. Retallick; 321. vocal solo, Miss N. Retallick; 322. vocal solo, Miss N. Retallick; 323. vocal solo, Miss N. Retallick; 324. vocal solo, Miss N. Retallick; 325. vocal solo, Miss N. Retallick; 326. vocal solo, Miss N. Retallick; 327. vocal solo, Miss N. Retallick; 328. vocal solo, Miss N. Retallick; 329. vocal solo, Miss N. Retallick; 330. vocal solo, Miss N. Retallick; 331. vocal solo, Miss N. Retallick; 332. vocal solo, Miss N. Retallick; 333. vocal solo, Miss N. Retallick; 334. vocal solo, Miss N. Retallick; 335. vocal solo, Miss N. Retallick; 336. vocal solo, Miss N. Retallick; 337. vocal solo, Miss N. Retallick; 338. vocal solo, Miss N. Retallick; 339. vocal solo, Miss N. Retallick; 340. vocal solo, Miss N. Retallick; 341. vocal solo, Miss N. Retallick; 342. vocal solo, Miss N. Retallick; 343. vocal solo, Miss N. Retallick; 344. vocal solo, Miss N. Retallick; 345. vocal solo, Miss N. Retallick; 346. vocal solo, Miss N. Retallick; 347. vocal solo, Miss N. Retallick; 348. vocal solo, Miss N. Retallick; 349. vocal solo, Miss N. Retallick; 350. vocal solo, Miss N. Retallick; 351. vocal solo, Miss N. Retallick; 352. vocal solo, Miss N. Retallick; 353. vocal solo, Miss N. Retallick; 354. vocal solo, Miss N. Retallick; 355. vocal solo, Miss N. Retallick; 356. vocal solo, Miss N. Retallick; 357. vocal solo, Miss N. Retallick; 358. vocal solo, Miss N. Retallick; 359. vocal solo, Miss N. Retallick; 360. vocal solo, Miss N. Retallick; 361. vocal solo, Miss N. Retallick; 362. vocal solo, Miss N. Retallick; 363. vocal solo, Miss N. Retallick; 364. vocal solo, Miss N. Retallick; 365. vocal solo, Miss N. Retallick; 366. vocal solo, Miss N. Retallick; 367. vocal solo, Miss N. Retallick; 368. vocal solo, Miss N. Retallick; 369. vocal solo, Miss N. Retallick; 370. vocal solo, Miss N. Retallick; 371. vocal solo, Miss N. Retallick; 372. vocal solo, Miss N. Retallick; 373. vocal solo, Miss N. Retallick; 374. vocal solo, Miss N. Retallick; 375. vocal solo, Miss N. Retallick; 376. vocal solo, Miss N. Retallick; 377. vocal solo, Miss N. Retallick; 378. vocal solo, Miss N. Retallick; 379. vocal solo, Miss N. Retallick; 380. vocal solo, Miss N. Retallick; 381. vocal solo, Miss N. Retallick; 382. vocal solo, Miss N. Retallick; 383. vocal solo, Miss N. Retallick; 384. vocal solo, Miss N. Retallick; 385. vocal solo, Miss N. Retallick; 386. vocal solo, Miss N. Retallick; 387. vocal solo, Miss N. Retallick; 388. vocal solo, Miss N. Retallick; 389. vocal solo, Miss N. Retallick; 390. vocal solo, Miss N. Retallick; 391. vocal solo, Miss N. Retallick; 392. vocal solo, Miss N. Retallick; 393. vocal solo, Miss N. Retallick; 394. vocal solo, Miss N. Retallick; 395. vocal solo, Miss N. Retallick; 396. vocal solo, Miss N. Retallick; 397. vocal solo, Miss N. Retallick; 398. vocal solo, Miss N. Retallick; 399. vocal solo, Miss N. Retallick; 400. vocal solo, Miss N. Retallick; 401. vocal solo, Miss N. Retallick; 402. vocal solo, Miss N. Retallick; 403. vocal solo, Miss N. Retallick; 404. vocal solo, Miss N. Retallick; 405. vocal solo, Miss N. Retallick; 406. vocal solo, Miss N. Retallick; 407. vocal solo, Miss N. Retallick; 408. vocal solo, Miss N. Retallick; 409. vocal solo, Miss N. Retallick; 410. vocal solo, Miss N. Retallick; 411. vocal solo, Miss N. Retallick; 412. vocal solo, Miss N. Retallick; 413. vocal solo, Miss N. Retallick; 414. vocal solo, Miss N. Retallick; 415. vocal solo, Miss N. Retallick; 416. vocal solo, Miss N. Retallick; 417. vocal solo, Miss N. Retallick; 418. vocal solo, Miss N. Retallick; 419. vocal solo, Miss N. Retallick; 420. vocal solo, Miss N. Retallick; 421. vocal solo, Miss N. Retallick; 422. vocal solo, Miss N. Retallick; 423. vocal solo, Miss N. Retallick; 424. vocal solo, Miss N. Retallick; 425. vocal solo, Miss N. Retallick; 426. vocal solo, Miss N. Retallick; 427. vocal solo, Miss N. Retallick; 428. vocal solo, Miss N. Retallick; 429. vocal solo, Miss N. Retallick; 430. vocal solo, Miss N. Retallick; 431. vocal solo, Miss N. Retallick; 432. vocal solo, Miss N. Retallick; 433. vocal solo, Miss N. Retallick; 434. vocal solo, Miss N. Retallick; 435. vocal solo, Miss N. Retallick; 436. vocal solo, Miss N. Retallick; 437. vocal solo, Miss N. Retallick; 438. vocal solo, Miss N. Retallick; 439. vocal solo, Miss N. Retallick; 440. vocal solo, Miss N. Retallick; 441. vocal solo, Miss N. Retallick; 442. vocal solo, Miss N. Retallick; 443. vocal solo, Miss N. Retallick; 444. vocal solo, Miss N. Retallick; 445. vocal solo, Miss N. Retallick; 446. vocal solo, Miss N. Retallick; 447. vocal solo, Miss N. Retallick; 448. vocal solo, Miss N. Retallick; 449. vocal solo, Miss N. Retallick; 450. vocal solo, Miss N. Retallick; 451. vocal solo, Miss N. Retallick; 452. vocal solo, Miss N. Retallick; 453. vocal solo, Miss N. Retallick; 454. vocal solo, Miss N. Retallick; 455. vocal solo, Miss N. Retallick; 456. vocal solo, Miss N. Retallick; 457. vocal solo, Miss N. Retallick; 458. vocal solo, Miss N. Retallick; 459. vocal solo, Miss N. Retallick; 460. vocal solo, Miss N. Retallick; 461. vocal solo, Miss N. Retallick; 462. vocal solo, Miss N. Retallick; 463. vocal solo, Miss N. Retallick; 464. vocal solo, Miss N. Retallick; 465. vocal solo, Miss N. Retallick; 466. vocal solo, Miss N. Retallick; 467. vocal solo, Miss N. Retallick; 468. vocal solo, Miss N. Retallick; 469. vocal solo, Miss N. Retallick; 470. vocal solo, Miss N. Retallick; 471. vocal solo, Miss N. Retallick; 472. vocal solo, Miss N. Retallick; 473. vocal solo, Miss N. Retallick; 474. vocal solo, Miss N. Retallick; 475. vocal solo, Miss N. Retallick; 476. vocal solo, Miss N. Retallick; 477. vocal solo, Miss N. Retallick; 478. vocal solo, Miss N. Retallick; 479. vocal solo, Miss N. Retallick; 480. vocal solo, Miss N. Retallick; 481. vocal solo, Miss N. Retallick; 482. vocal solo, Miss N. Retallick; 483. vocal solo, Miss N. Retallick; 484. vocal solo, Miss N. Retallick; 485. vocal solo, Miss N. Retallick; 486. vocal solo, Miss N. Retallick; 487. vocal solo, Miss N. Retallick; 488. vocal solo, Miss N. Retallick; 489. vocal solo, Miss N. Retallick; 490. vocal solo, Miss N. Retallick; 491. vocal solo, Miss N. Retallick; 492. vocal solo, Miss N. Retallick; 493. vocal solo, Miss N. Retallick; 494. vocal solo, Miss N. Retallick; 495. vocal solo, Miss N. Retallick; 496. vocal solo, Miss N. Retallick; 497. vocal solo, Miss N. Retallick; 498. vocal solo, Miss N. Retallick; 499. vocal solo, Miss N. Retallick; 500. vocal solo, Miss N. Retallick; 501. vocal solo, Miss N. Retallick; 502. vocal solo, Miss N. Retallick; 503. vocal solo, Miss N. Retallick; 504. vocal solo, Miss N. Retallick; 505. vocal solo, Miss N. Retallick; 506. vocal solo, Miss N. Retallick; 507. vocal solo, Miss N. Retallick; 508. vocal solo, Miss N. Retallick; 509. vocal solo, Miss N. Retallick; 510. vocal solo, Miss N. Retallick; 511. vocal solo, Miss N. Retallick; 512. vocal solo, Miss N. Retallick; 513. vocal solo, Miss N. Retallick; 514. vocal solo, Miss N. Retallick; 515. vocal solo, Miss N. Retallick; 516. vocal solo, Miss N. Retallick; 517. vocal solo, Miss N. Retallick; 518. vocal solo, Miss N. Retallick; 519. vocal solo, Miss N. Retallick; 520. vocal solo, Miss N. Retallick; 521. vocal solo, Miss N. Retallick; 522. vocal solo, Miss N. Retallick; 523. vocal solo, Miss N. Retallick; 524. vocal solo, Miss N. Retallick; 525. vocal solo, Miss N. Retallick; 526. vocal solo, Miss N. Retallick; 527. vocal solo, Miss N. Retallick; 528. vocal solo, Miss N. Retallick; 529. vocal solo, Miss N. Retallick; 530. vocal solo, Miss N. Retallick; 531. vocal solo, Miss N. Retallick; 532. vocal solo, Miss N. Retallick; 533. vocal solo, Miss N. Retallick; 534. vocal solo, Miss N. Retallick; 535. vocal solo, Miss N. Retallick; 536. vocal solo, Miss N. Retallick; 537. vocal solo, Miss N. Retallick; 538. vocal solo, Miss N. Retallick; 539. vocal solo, Miss N. Retallick; 540. vocal solo, Miss N. Retallick; 541. vocal solo, Miss N. Retallick; 542. vocal solo, Miss N. Retallick; 543. vocal solo, Miss N. Retallick; 544. vocal solo, Miss N. Retallick; 545. vocal solo, Miss N. Retallick; 546. vocal solo, Miss N. Retallick; 547. vocal solo, Miss N. Retallick; 548. vocal solo, Miss N. Retallick; 549. vocal solo, Miss N. Retallick; 550. vocal solo, Miss N. Retallick; 551. vocal solo, Miss N. Retallick; 552. vocal solo, Miss N. Retallick; 553. vocal solo, Miss N. Retallick; 554. vocal solo, Miss N. Retallick; 555. vocal solo, Miss N. Retallick; 556. vocal solo, Miss N. Retallick; 557. vocal solo, Miss N. Retallick; 558. vocal solo, Miss N. Retallick; 559. vocal solo, Miss N. Retallick; 560. vocal solo, Miss N. Retallick; 561. vocal solo, Miss N. Retallick; 562. vocal solo, Miss N. Retallick; 563. vocal solo, Miss N. Retallick; 564. vocal solo, Miss N. Retallick; 565. vocal solo, Miss N. Retallick; 566. vocal solo, Miss N. Retallick;