

GRAPHIQUES

D'ABREVIATIONS METAGRAPHIQUES

D'APRÈS

A. NAVARRE & DE PEYRELONGUE

Administrateurs de l'Institut Sténographique de France.

PRINCIPE FONDAMENTAL

Ecrire le *commencement* de chaque mot en s'arrêtant à la seconde consonne: y rattacher la *finale* en commençant par la voyelle qui précède la dernière consonne.

Dans les mots courts et usuels, commençant par une voyelle, s'arrêter à la *première consonne* au lieu de la seconde pour figurer le commencement du mot.

Ci-dessous exemples des différents cas qui peuvent se présenter dans les abréviations basées sur ce principe.

Camarade		Participe		Déconvenir		Persévérance	
Communiquer		Fanfaronnade		Flamberge		Jurisprudence	
Offensive		Familiarité		Blasphématoire		Prédestination	
Opuscule		Primevere		Rétroactif		Démonstration	
Agréable		Sophistiqueur		Parlementaire		Malversation	
Flagornerent		Participèrent		Interrogatoire		Dépossession	
Martyrologe		Désespoir		Intermédiaire		Reconnaissance	
Infinitésimal		Claquèrent		Orthopédiste		Approximation	

Les ABRÉVIATIONS MÉTAGRAPHIQUES consistent dans la suppression de la partie médiale des mots trop longs et dans l'emploi méthodique de signes spéciaux remplaçant deux ou plusieurs consonnes et conduisant à l'élosion des voyelles intercalaires.

Le but de cet ouvrage n'a pas été d'abrégé tous les mots mais de réduire seulement ceux dont le tracé est le plus complexe en des SIGLES rationnels au lieu de laisser à l'arbitraire le soin de les former. (Cours parlementaire).