

FOISY FRÈRES

Le magasin de Foisy Frères, située aux Nos 1760 et 1766 rue Sainte-Catherine, coin de la rue Sanguinet, est un palais musical dont la réputation n'est plus à faire à Montréal. Cette importante maison canadienne fut fondée par trois frères dont les carrières sont intimement liées, bien qu'aujourd'hui les seuls propriétaires de l'établisse-

ment des affaires de la maison à Montréal. Comme le public montréalais a pu le constater, celles-ci ne se sont aucunement ralenties depuis cette époque, et la maison Foisy est plus populaire que jamais.

Le secret du succès de MM. Foisy se trouve dans leur manière franche et intégrè, dans leur habilité à saisir



G. W. FOISY



L. THÉO. FOISY

ment de Montréal soient MM. Geo.-W. et L. Théo. Foisy. Là se trouve tout ce que l'art moderne produit de plus perfectionné dans les pianos, orgues et machines à coudre.

L'aîné, M. Geo.-Wm. Foisy, est né à Gentilly, comté de Nicolet, le 17 mai 1857; M. Louis Théodule Foisy est né dans la même paroisse, le 21 février 1863.

Les MM. Foisy reçurent une bonne éducation commerciale, et passèrent quelque temps dans l'Est des États-Unis. En 1879, ils décidèrent de revenir au pays natal. Ils se fixèrent à Montréal, où, pendant quelques années, ils occupèrent diverses positions dans le commerce. Enfin, en 1883, ils se mirent en société pour ouvrir un magasin de machines à coudre et de pianos à Québec; mais au bout de quatre années, désirant un champ plus vaste, ils vinrent s'établir dans la métropole commerciale du Canada, avec l'intention arrêtée d'y conquérir une des premières places. Ils s'associèrent d'abord avec M. Camille Martel et ouvrirent magasin sur la rue Notre-Dame; mais trois ans plus tard, cette société fut dissoute et les MM. Foisy continuèrent seuls leur commerce au coin des rues Vitru et St-Laurent, puis aux Nos 431 et 433 St-Laurent.

En 1892, ils se trouvaient en position d'ouvrir une succursale à Québec, où ils ne tardèrent pas à reprendre la position qu'ils y occupaient et leur ancienne popularité.

1897, une réorganisation des affaires ayant été résolue, il fut décidé de dissoudre la société et que M. Alfred-Auguste Foisy garderait l'établissement de Québec et que ses deux frères, dont nous publions les portraits, conti-

neraient les affaires de la maison à Montréal. Comme le public montréalais a pu le constater, celles-ci ne se sont aucunement ralenties depuis cette époque, et la maison Foisy est plus populaire que jamais.

Le secret du succès de MM. Foisy se trouve dans leur manière franche et intégrè, dans leur habilité à saisir toutes les occasions, et à prévoir toutes les fluctuations du commerce et dans l'entente cordiale qui existe entre eux.

Les MM. Foisy ont été tour à tour directeurs de la Compagnie de Pianos Foisy et aussi co-propriétaires de la Montréal Water Wheel Co. Ils sont en outre membres actifs de la Chambre de Commerce et de plusieurs sociétés de bienfaisance. Depuis quelques années, les MM. Foisy, disposant de capitaux considérables, s'occupent aussi de spéculations sur la propriété immobilière, dans lesquelles ils obtiennent un succès bien mérité.

En somme, ils occupent une position éminente dans le monde commercial, où ils sont considérés comme des hommes de progrès, qui contribuent toujours au développement des affaires d'une ville.

M. MAURICE PERRAULT

Architecte

DÉPUTÉ DE CHAMBLY À LA LÉGISLATURE

Parmi les hommes dont notre pays s'honore, la plupart d'entre eux sont arrivés à la célébrité ou à la fortune après bien des années de lutte. On se glorifiait autrefois d'être de naissance illustre, on se fait honneur aujourd'hui d'être né pauvre et d'avoir été l'artisan de sa pro-