

## NOTICIAS SOBRE EL MEDIO AMBIENTE

◆ La Honorable Mary Collins, Ministro de Estado para el Medio Ambiente, quien estuvo en México el pasado mes de abril en visita oficial, inauguró una de las conferencias de educación ecológica más importantes de este año, llamada ECO-ED. También durante su estancia en este país anunció que para el año fiscal 1993-94, Canadá continuará cooperando con México con respecto a una amplia gama de actividades contempladas bajo el Acuerdo Bilateral de Cooperación en Medio Ambiente.

◆ En colaboración con una serie de agencias mexicanas, en particular la Comisión Nacional del Agua, la Procuraduría Federal del Medio Ambiente y el Instituto Nacional de Ecología, el gobierno de Canadá ayudará con una aportación financiera de un millón de dólares canadienses en programas de capacitación, seminarios, intercambio de expertos y en equipo para tratamiento de aguas negras.

◆ El Sr. Arthur Campeau, quien es el recién nombrado Embajador de Canadá para el Medio Ambiente, presentó el 29 de marzo del año en curso los puntos más importantes a tratar en la conferencia trilateral "Universidad, Comunicación y Medio Ambiente", organizada por la Secretaría de Desarrollo Social.

◆ El científico mexicano, Dr. Roberto Acosta, quien trabaja en la Universidad de Trent (provincia de Ontario) se encuentra actualmente colaborando en el Instituto Tecnológico de Monterrey (ITESM) para establecer una red de monitoreo - comparable a la que ya funciona en Canadá - para informar al público en general los niveles que se registran en México de

irradiación de rayos ultravioleta. Es importante recordar que las radiaciones de rayos ultravioleta pueden ser sumamente peligrosos y son causados por una deficiencia de ozono en la capa superior de la atmósfera. De hecho, a través de un canal de televisión del sistema Televisa, ya se están presentando en forma cotidiana los resultados del monitoreo obtenido por el Dr. Acosta y su equipo.

◆ Funcionarios del Departamento de Bosques de Canadá y del Ministerio de Asuntos Exteriores han estado en México, en dos ocasiones durante los últimos meses, para discutir un proyecto de grandes proporciones con respecto al establecimiento de al menos un "Bosque Modelo". Este es un concepto único que ya ha sido implementado en diez sitios a lo largo de todo Canadá y con el cual se busca explorar, en un marco de alta productividad, uno de los principios del desarrollo sustentable.

◆ El 14 de mayo próximo, el reconocido periodista canadiense Michael Keating estará en México para dar una conferencia sobre "El Papel que Juegan los Medios de Comunicación con Respecto al Problema de la Contaminación Atmosférica en el Distrito Federal". Para mayores informes acerca de este evento favor de comunicarse al Instituto Autónomo de Investigaciones Ecológicas, A.C., al teléfono 549-0857.

## NOTAS SOBRE CULTURA Y ACADEMIA

### "KUPURI", UNA EXPOSICION DE LA ARTISTA CANADIENSE GRACE SVARRE

Del 29 de abril al 1ro. de junio se

exhibirá en la Embajada de Canadá la exposición "KUPURI" (palabra india huichol que significa fuerza de la vida), de la artista canadiense residente en San Miguel de Allende, Grace Svarre.

Svarre se inició como una exitosa artista del tapiz, trabajó por mucho tiempo en comisiones de arquitectura y fue artista residente de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Toronto.

En 1967, vino a México con una beca del Consejo Canadiense en Ottawa para estudiar técnicas primitivas de tejido. Su trabajo se fue haciendo más y más escultórico y comenzó a producir máscaras y esculturas en técnica mixta. Su experiencia en una pequeña tribu indígena en el sur de México tuvo una gran influencia en su obra actual.

La utilización de materiales tales como tierra, plumas, huesos, etc., hace difícil clasificar su obra. Ella dice que si pudiera ponerla en palabras no necesitaría crearla visualmente. Quizás pudiéramos decir que es el viaje del alma a través de los ejes fundamentales de la existencia humana y animal. Nacimiento, vida, muerte, renacimiento y migración mítica del alma. Svarre dice que su obra no atrae a todos. Para citar a un colega "...la reacción emocional te hace humano. La indiferencia es la que me atemoriza".

En marzo de 1984, la renombrada revista canadiense ART POST publicó: "A diferencia de muchos artistas que intentan utilizar el primitivismo como un artefacto de última moda, Grace Svarre revela en su obra un conocimiento y respeto por estas culturas que sólo puede obtenerse a través de la familiaridad.

