

Engin hugmynd á nú hrós,
Alt skal vera þekking.
Okkar fyrsta andans ljós
Er nú kallað blekking.

Fánýt tungan, fokstrá ljóð.
Fossa úrelt hljóðin.
Nú er alt á nýjan móð
Nurlað í hagnaðs sjóðinn.

Himinblikí' um hafssins tjöld
Hygg eg flestir gleymi;
Fjöllin þykja klúr og köld
Kveifum vest'r í heimi.

Hefir orðið helzt til seinn
Helgra guða máttur,
Þjóðernisins einn og einn
Er að bresta þáttur.

Kristinn Stefánsson.



Nokkrir fornmann.

Um leið og Heimir kemur fannbarinn og frostbólginн að húsum vina sinna og lesenda nú um þessi Jól, hefir hann meðferðar myndir af nokkrum íslendingum, er hann hyggur að flesta muni fýsa að sjá. Því víðast hvar um bygðir íslendinga hvar, sem maður fer, heyrir maður nafns þeirra getið, og flestir kunna eitthvað frá þeim að segja, þótt ekki hafi þeir mennina séð né haft persónulega kynni af þeim. En það er bæsi, að lítið hefir verið um íslendingana skrifas hér vestra og starf þeirra og nýlendulíff, enda hefir þessara manna sjaldan verið minnst sem verðugt væri í þeim skrifum. Hvað til þess ber, er ekki auðráðið, en þó mun það eiga stóran þátt í þögnum skoðanir þeirra á ýmsum félagsmálum vorum. Það er sorglega satt, þótt vér íslendingar unnum manna mest réttlæti og sannsögli,—því sá var eitt sinn kosturinn beztur meðal þjóðar vorrar, að segja hverja sögu eins og hún gekk—og þótt vér lifum í, að nafninu til, frjálsu landi, þá ber það ekki ósjaldan við, að menn eru látnir gjalda skoðana sinna þegar til frásagna kemur, eða þeir eru litnir öfugu auga.

Það er létt sök að grafa aldraða íslendinga hér í Ameríku.