

LA LYRE D'OR.

OTTAWA,

1^{ER} DÉCEMBRE, 1887.

A NOS LECTEURS.

Nous commençons aujourd'hui la publication d'une "REVUE MENSUELLE," spécialement destinée à propager le goût de la bonne lecture au sein des familles, et pour d'autres raisons que nous développons plus amplement dans le *Supplément* qui accompagne le présent numéro de la *Lyre d'Or*, lequel fera parfaitement connaître au public le cadre et l'étendue de cette entreprise qui saura, nous ôsons l'espérer, nous mériter de nouvelles et ardentes sympathies, sans lesquelles l'idée de faire cette publication ne nous serait certainement pas venue à l'esprit.

Nous devons ajouter qu'au moment de lancer dans le public le Prospectus de la *Lyre d'Or*, nous nous sommes aperçus que la loi postale ne permettait pas la circulation gratuite d'un tel document, à moins d'y accompagner la publication même, et c'est pour obvier à cette difficulté que nous avons avancé d'un mois la publication de notre premier numéro, bien que ceux qui suivront auront toute l'étendue mentionnée dans le *Supplément*.

Sur ce, amis lecteurs, à Janvier prochain, et que ce rendez-vous d'affectueuses et patriotiques générosités nous trouve tous fidèles dans l'avenir comme on l'a été dans le passé, lorsque nous publions l'*Album des Familles*.

STANISLAS DRAPEAU.

Bibliographie.

Catalogue illustré des principales Publications de la Société de *Saint Augustin*, de Bruges (Belgique.)

Nous accusons réception du Catalogue de cette illustre Société, qui continue à s'imposer d'énormes sacrifices pour produire des ouvrages propres à la formation de bibliothèques, par la réimpression des grands classiques, des historiens, des chroniqueurs, des apologistes, etc., ainsi que les meilleurs auteurs contemporains.

C'est dans le même ordre d'idées que la Société de St. Augustin a commencé depuis plusieurs années sa belle collection de livres pour distributions de prix, à la demande de quelques collèges importants, dans le but de mettre entre les mains de leurs élèves des ouvrages d'un plus grand mérite pour le fond aussi bien que pour la forme extérieure que ceux qu'on distribue d'ordinaire.

Le même Catalogue mentionne une série d'ouvrages publiés sous les titres généraux qui suivent :

Bibliothèque Eucharistique. — Visites, Méditations, Elévations, Lectures spirituelles, etc., que nous ont laissés les saints, les grands écrivains chrétiens, les auteurs ascétiques les plus recommandés.

Bibliothèque des Familles. — L'idée qui a présidée à la formation de cette série de publication, c'est de réunir en un petit nombre de volumes les chefs-d'œuvre de la littérature française, trop souvent mêlés, sous prétexte d'éditions complètes, à des œuvres moins parfaites, et, parmi les chefs-d'œuvre, ne prendre que ce qui peut être lu par tout le monde.

LA LYRE D'OR--Revue Mensuelle illustrée Publiée à Ottawa le 1^{er} de Chaque Mois.

CHAQUE LIVRAISON COMPREND 48 PAGES, DOUBLE COLONNE, AVEC UNE

Galerie Nationale de Portraits, Historiques, Politiques et Littéraires.

PRIX DE L'ABONNEMENT \$2.00 PAR ANNEE.

Payable Invariablement d'Avance.

S'adresser à **STANISLAS DRAPEAU,**

ÉDITEUR-PROPRIÉTAIRE, OTTAWA,
P.O. BOITE

M. le Maître de Poste est prié d'adresser un bulletin imprimé lorsqu'il y a refus.