

6

BROCKLYN LE 23 AVRIL 1873.

C'est donc bien entendu, n'est-ce pas ?—Les membres de mes
 eux familles postées en parallèle l'une de l'autre sont tous
 rands garçons, tant hommes que femmes, tant parents qu'en-
 ants. Ce qui pourrait jouer le rôle de *chœur antique* dans ce
 enario de leur représentation devrait porter inscrits sur quelque
 andelette,—ornement des *Théories*,—ces deux uniques noms :
Maturité et Majorité.—Autrement dit, sans parler à la grecque,
 ous chacun de mes toits vivent deux générations arrivées à l'âge
 'homme ; et si, dans le courant de la pièce, la troisième généra-
 on vient à montrer le bout de son nez, c'est-à-dire quelque
 aillot ou quelqu'abécédaire, une tête bouclée ou 'des petits
 oigts barbouillés d'encre, ces vénérables miniatures y paraîtront
 titre de comparses, et non d'acteurs. Ce n'est pas l'éducation
 es bambins qui nous occupera, mais l'éducation des mamans ou
 rands-mamans, papas, ou grands-papas des dits bambins et à
 ropos des dits bambins, dans leurs classes d'études maternelles
 u grand-maternelles, paternelles ou grand-paternelles, voire
 même avunculaires par incidence.

Est-ce bien compris, et vous représentez-vous bien mes person-
 ages ?

De plus, j'ai essayé de vous démontrer, tant bien que mal, que
 'était l'accord du : *Soi-même* avec le : *Les Autres*, dans le
 ravail obligatoire de l'*Ecole humaine* qui formait tout le pro-
 gramme du *cours papiste* à suivre par les écoliers du monde
 entier.