

2. **DEVELOPMENT OF THE CONCEPT OF THE "CITY OF THE FUTURE"**

«... mais il ne vit pas de vases :
ou... il ne vit nulle part cette va-
selle... grande dimension et en cuivre
jauné on lui avait parlé. Miss Jane-
nel. Non, non, il n'y avait pas de
vases ! M-dedans il en était certain
Il jeta son alummette toute con-
sumée et murmura avec désappointe-
ment et rage :
«—Rien, rien. Miss Jane, ajouta-
t-il, se serait-elle moquée de moi ?
Oh !... si cela était !...
qu'une vive lumière éclatait son
porte épai sur le trou de la serrure.
A moins que ce fut la lumière
rue ? Non... cela ne se po-
rait, pour la lumière de la rue était
faible pour produire un tel re-
sultat...
Mais alors,
Le capitaine, tremblant, tourna
la tête. Il voyait peut-être
Mais le même rayon demeura
Il écouta. Le plus grand silence
régnait de toutes parts.
«—Allons ! me dit-il, il est tr-

se répandit dans le silence de la nuit et réveilla en sursaut les habitants du voisinage.

Quand aux cinq locataires d deuxième étage, ils s'étaient, peu à peu, près Mme Pafard, précipités en bas, demi vêtus, hagarés, pour ne trouver ver, comme la veuve elle-même, qu'un charmant jeune homme qui leur souriait.

Quel avait donc été le résultat de

fumée, une odeur de poudre, et un