

Сторінка Робітничих Кореспондентів

ТОВАРИШ РОБІТНИКИ! Пишіть до своєї сторінки записки, фарики, листи, організації, Пишіть з усіх куточків і про все!

ТОВАРИШ РОБІТНИКИ! Пошлюйте свою газету між робітниками й фарисами! Зробіть свою сторінку справжньою трибуною трудових мас!

В МАСИ З РОБІТНИЧОЮ ПРЕСЮ!

Колоніальні фабрики, склади і навіть заводи, де працюють і ми з вами, це не лише місце, де ми працюємо, це наше життя. Тут ми зустрічаємося з проблемами, які стосуються кожного з нас. Як ми можемо впливати на це? Як ми можемо зробити наше життя кращим? Це питання, яке стоїть перед нами сьогодні.

Робітники й фермери віддалили своє життя, завдяки чому ми сьогодні маємо можливість жити в Канаді. Але це не означає, що ми можемо сидіти й діяти пасивно. Нам потрібно боротися за свої права, за кращі умови життя. Для цього нам потрібна преса, яка висловлює наші потреби й вимоги.

Викликані між собою, ми повинні бути організовані й діяти разом. Нам потрібно мати своїх представників у місцевих органах влади, щоб наша голос була чути. Це означає, що ми повинні працювати над тим, щоб поліпшити нашу економічну ситуацію, щоб ми могли жити гідно й чесно.

Він може послугувати своїми передшляхами, щоб зрозуміти, що ми робимо. Але багато з нас не беруть під увагу, що вони є вихованими людьми. Вони повинні бути відповідальними за свої дії. Нам потрібно бути організованими й діяти разом, щоб досягти наших цілей.

В НАС ПОКАЗУВАЛИСЬ УКРАїнські ФІЛЬМИ.

Наша місцевість, Гилкред, Альта, невеличка, промислова точка, де живуть українські націоналісти. Життя тут також невеличке, але дуже цікаве. Тут ми зустрічаємося з проблемами, які стосуються кожного з нас. Як ми можемо впливати на це? Як ми можемо зробити наше життя кращим? Це питання, яке стоїть перед нами сьогодні.

Тепер у нас показувалися українські фільми. Це велика радість, адже ми маємо змогу побачити наше життя на великому екрані. Фільми показують нашу боротьбу, нашу волю до перемоги. Це дуже важливо, особливо в такі часи, як зараз.

В четвер, на 6. червня, відбувся показ фільму "Тарас Трясило". Це дуже цікавий фільм, який показує життя українського народу в боротьбі за свою незалежність. Фільм був дуже популярний, і багато людей приходило на показ.

І БЕЗРОБІТНІ МУСЯТЬ ОРГАНІЗУВАТИСЯ.

Безробітні, як ще мають грошей, їдуть з однієї місцевості до другої, щоб знайти роботу. Вони повинні організуватися, щоб боротися за свої права. Нам потрібно мати своїх представників, які будуть захищати нас.

Мій знайомий, добродій, так само стоїть з безробітними. Він говорить, що українськими робітниками, як то він "аробітний" в Торонто, як був "аробітний" в Салмоні, а тепер він старіє, стає жаб'ячий комішечі й мешкає в Тімміні.

Дуже сумно і соромно навіть слухати, як вчителі в школі критикують. Критику, а діти вчуть собі з того не робити. Вони повинні бути відповідальними за свої дії. Нам потрібно бути організованими й діяти разом, щоб досягти наших цілей.

Ще одне питання, яке стоїть перед нами сьогодні, це питання безробіття. Багато людей не мають роботи, і це дуже важливо. Нам потрібно боротися за те, щоб було більше робочих місць. Це означає, що ми повинні працювати над тим, щоб поліпшити нашу економічну ситуацію.

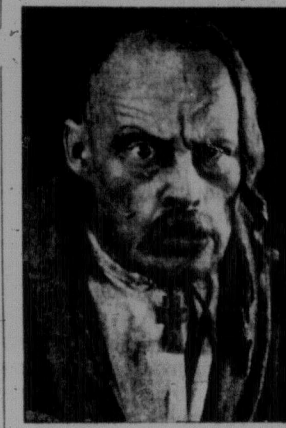
Вікторія, яка працює в школі, дуже сумна. Вона каже, що вчителі в школі критикують, і це дуже важливо. Нам потрібно бути відповідальними за свої дії. Нам потрібно бути організованими й діяти разом, щоб досягти наших цілей.

Тому, кожний вчитель, який бере на себе обов'язок вчити, повинен пам'ятати, що він вчить не тільки дітей, але й себе. Це означає, що ми повинні працювати над тим, щоб поліпшити нашу економічну ситуацію, щоб ми могли жити гідно й чесно.

Вікторія, яка працює в школі, дуже сумна. Вона каже, що вчителі в школі критикують, і це дуже важливо. Нам потрібно бути відповідальними за свої дії.

Вікторія, яка працює в школі, дуже сумна. Вона каже, що вчителі в школі критикують, і це дуже важливо. Нам потрібно бути відповідальними за свої дії.

ЗАПОРІЗЬКИЙ КОЗАК.



Це один з тих, що не зраджують. Образок з радянської України "Тарас Трясило". Він показав більше таких козарюків, які не піддалися на ту славну фільму, коли вона приїжджала до вашої місцевості.

ПРИХОДИТЬ ДИВИТИСЯ НА ФІЛЬМИ З РАДЯНСЬКОЇ УКРАЇНИ.

Центральний Виконавчий Комітет ТУРФДім отримав три прекрасні фільми з Рад. України п. н. "ТАРАС ТРЯСИЛО", "МИКОЛА ДЖЕРЯ" і "КРИЗЬ СЛЬОЗИ". Фільми будуть показуватися в Західній Канаді в такому порядку:

РОЗДЕІЛ, АЛТА. — В Українському Робітничім Домі: "Тарас Трясило" — в п'ятницю, 21. червня; "Микола Джеря" — в суботу, 22. червня. Початок в годині 8:30 ввечері.

ДРОМГЕЛЕР, АЛТА. — В Українському Робітничім Домі: "Тарас Трясило" — в п'ятницю, 24. червня; "Микола Джеря" — у вівторок, 25. червня; "Кризь Сльози" — в середу, 26. червня. Початок в годині 8:30 ввечері.

ЕДМОНТОН, АЛТА. — В Українському Робітничім Домі: "Тарас Трясило" — в четвер, 27. червня; "Микола Джеря" — в п'ятницю, 28. червня; "Кризь Сльози" — в суботу, 29. червня. Початок в годині 8:30 ввечері.

СМОКИ ЛЕРК, АЛТА. — В Українському Народнім Домі: "Тарас Трясило" — в п'ятницю, 1. липня; "Микола Джеря" — у вівторок, 2. липня; "Кризь Сльози" — в середу, 3. липня. Початок в годині 8:30 ввечері.

ЕДМОНТОН, АЛТА. — В Українському Робітничім Домі: "Кризь Сльози" — в четвер, 4. липня; "Микола Джеря" — в п'ятницю, 5. липня; "Тарас Трясило" — в суботу, 6. липня. Початок в годині 8:30 ввечері.

ЛОСКАР, АЛТА. — В Сош'ял Клуб Гол: "Тарас Трясило" — п'ятницю, 8. липня; "Микола Джеря" — у вівторок, 9. липня; "Кризь Сльози" — в середу, 10. липня. Початок в годині 8:30 ввечері.

МОНДЕР, АЛТА. — В Українському Роб.-Фарм. Домі: "Тарас Трясило" — в суботу, 13. липня; "Микола Джеря" — в п'ятницю, 15. липня. Початок в годині 8:30 ввечері.

ВЕГРЕВИЛ, АЛТА. — В Українському Робітничо-Фармерському Домі: "Тарас Трясило" — у вівторок, 16. і 20. липня; "Микола Джеря" — в середу і п'ятницю, 17. і 19. липня; "Кризь Сльози" — в четвер, 18. липня. Початок в год. 8:30 веч.

В кожній місцевості в кожній фільму показується тільки один раз на вечір, тому приходьте на час і клічте своїх знайомих. Дальша подорож буде оголошена в наступних числах "Українських Робітничих Вістей". Всі ті місцевості, де нема наших відділів, а бажали б бачити в себе ці прекрасні українські фільми, нехай негайно зголошують до Центрального Виконавчого Комітету ТУРФДім у Вінніпегу, подіючи одночасно, чи є відповідна сая і чи є у ній електрика.

ТОБІ ДАСТЬ БОГ, А МЕНІ ДАЙ ТИ.

Якось саме перед великими святами Едвін піп'ю козаків вантажів по хатах в Портже-ла-Прері, Ман. Говорив, що то адляти йому, той буде теж свідомо, а хто ні, той не істимо. Едвін він хата в хату, обличчя тільки ті, де мешкає свій домашній робітник.

А піп'ю козаків, позінає — бод дасть буде ліпше, мовляв: тільки ти жертовий і мовиш. Та робітник відповів йому, що життя працюючих мовить тільки робітничі самі налаштує і не-молитвою, покорою, а боротьбою з пануючою класою — так саме, як зробили працівники Радянської Союзу. Ім жинуться там зараз добре.

ЯКИЙ ВЧИТЕЛЬ, ТАКА ЙОГО І ДІТВОРА.

Під словом "вчитель" розуміємо таку людину, що навчає інших. Завданням вчителя є вчити інших того знання, яке він, підготувавшись, самий знає. Вчитель ми в цей час не тільки вчителювати, а й розвивати, також й вона буде.

В наших українських робітничих школах також маємо вчителів. І окрім головним завданням наших вчителів є допомогти, щоб наші діти засвоїли такі трудові знання, які є потрібні у боротьбі з пануючою класою. Наші вчителі повинні

ЛИШЕ \$5.00 ЗГОРИ
Решта на легкій сплаті

НОВА автоматична дво-дисконна машина до прання

AutoMatic Duo-Disc

Одинока машина з ВИБЕРНОЮ КОЛОТКОЮ

Життя з м'якої і шм, що добре є можна прати обертуючи в котру будь сторону.

В середині двох великої баля Duo-Disc машини можа покласти колодку на дно, як вертеться лиш кілька шук біла, або можа негайно відвернути її до наверх, як є прати б'ято біла або великі кусники.

ГОТІВКОЮ \$135

Winipeg Hydro

55-59 PRINCESS ST.