

dans la pépinière, et ces promesses ne se sont pas démenties dans le verger; il fut en conséquence considérablement propagé et planté. Mais sa rusticité n'a pas duré, et maintenant M. Fisk désire attirer l'attention sur ses arores, plantés il y a seize ans, et qui ont été grièvement avariés par l'altération de l'écorce du tronc et des branches principales. Les mêmes accidents ont été observés sur les versants rocheux de la montagne d'Yamaska.

Dans des sols plus fermes, l'écorce s'est mieux conservée, de sorte que d'après ces observations nouvelles, cet arbre mérite d'être fortement recommandé.

Dans le verger, le Baldwin élève une tête dressée qui finit par s'étaler graduellement. Il porte des dards à fruits, même le long des plus fortes branches et rapporte d'aussi bonne heure que la Famense des récoltes alternativement fortes et faibles. De fait, les récoltes en sont tellement abondantes parfois que le fruit reste plus petit que d'ordinaire.

Fruit : un peu moins gros que la Famense, rond, aplati, semé de stries et de taches de rouge foncé sur un fond rouge tendre, avec des points gris distincts. Chair : blanche, souvent tachetée de rouge, tendre, croquante, juteuse, légèrement sous-acide, « d'une qualité, dit Downing, plutôt très bonne que bonne. » Se conserve jusqu'en mai et juin.

Une autre pomme fit son apparition sur la table de l'Exposition, en Septembre dernier, sous le nom de Baldwin du Canada, provenant du Bassin de Châteauguay, du Côteau St. Pierre et autres lieux. Elle ressemblait beaucoup à la Pomme de Fer, mais quoique d'une granulation ferme, la chair en était blanche, d'un goût sucré, et nous pouvons la déclarer d'un faible mérite.

LES CINQ VARIÉTÉS DE POMMES LES PLUS PROFITABLES POUR LE MARCHÉ.

CHARLES GIBB.

Du moment que la culture de la pomme est devenue une industrie commerciale, il est de première importance de connaître les variétés qui, eu égard à leur longévité, à la moyenne de leur récolte, et de leur prix sur le marché rapporteront les plus forts dividendes sur le capital investi.