

DIRECTEURS DE LA RECHERCHE

Paquet, Gilles, né dans la ville de Québec en 1936. Fit ses études en philosophie et en sciences sociales à l'Université Laval. Études supérieures en économie politique aux Universités Laval et Queen's à titre de boursier du gouvernement de Québec et du Conseil du Canada. Donne des cours d'économie politique à l'Université Carleton depuis 1963 et est présentement professeur associé à Carleton. A dirigé des recherches sur les mouvements migratoires, la sécurité sociale, le développement économique et l'économie urbaine à la faveur d'octrois de diverses organisations, dont le Conseil canadien de recherche urbaine et régionale, la Société centrale d'hypothèques et de logement. A publié plusieurs monographies sur ces sujets. Associé au travail du Comité spécial du Sénat sur le vieil âge et du Comité de Recherches sur l'Assurance-Santé (Québec). Présentement membre du conseil d'administration de La Société Canadienne de Science économique et secrétaire-trésorier de la Canadian Economics Association.

Pocock, Philip John. Né le 19 février 1935, à London, Ontario. Fit ses études aux écoles primaires de London, à l'école Greygables de Welland, Ontario, à l'Université Western Ontario, au Massachusetts Institute of Technology, où il obtint le grade de B. Sc. en génie aéronautique. Nommé au Conseil national de recherche en 1946 où il dirigea la recherche en mécanique des fluides, en aérodynamique industrielle, et en aérodynamique des avions et des fusées. Ayant obtenu un congé du Conseil national de recherche, étudia le dessin de nouveaux types d'avions à la section des projets du Royal Aircraft Establishment, en Angleterre. Pendant son emploi au Conseil national de recherche, remplit pendant quelque temps les fonctions de secrétaire du sous-comité consultatif technique du Comité national de recherche aéronautique et du coordinateur canadien au Conseil consultatif de recherche aéronautique du Commonwealth. Nommé chef du Laboratoire de l'aérodynamique à basse vitesse, en 1960. En 1964, passa au service d'Expo 67 où ses fonctions publiques comprenaient la planification initiale de l'expansion internationale de dessins industriels et de photographie. A part son emploi, fait des recherches en communications visuelles. Dans cette sphère, il fut coprésident d'une conférence internationale sur la «Photographie et esprit moderne» (1967). Il est le co-auteur de l'ouvrage *The Autobiography of J. M. Synge* (O.U.P.)