

Les deux complexes culturels les plus remarquables sont le Centre national des Arts à Ottawa et le théâtre du Festival shakespearien de Stratford (Ontario). Le Centre national des Arts, de forme hexagonale, qui couvre une superficie de 6 1/2 acres, a été inauguré en 1969. Il loge une salle d'opéra de 2,300 places, un théâtre de 900 places (salle d'hiver du Théâtre national de Stratford) et un studio expérimental de 300 places. En 1971, l'architecte montréalais Fred Lebensold a remporté la médaille Massey pour la conception de cette pièce architecturale.

Le Festival d'été de Stratford attire chaque année des millions de spectateurs dans son théâtre circulaire fait de tiges d'acier et de béton pré-coulé qui rappelle néanmoins fortement le célèbre Théâtre Globe de Londres.

Des prix internationaux ont couronné l'excellence architecturale d'Expo 67 à Montréal et du pavillon canadien à l'Expo 70 d'Osaka au Japon.