

“ Ce dos n'était plus du tout le dos d'un homme dont la spécialité est d'être hautain... C'était un pauvre dos tout courbé, mais irrité d'être si courbé, quelque chose comme le dos du premier cheval lorsque l'homme lui mit la selle.

“ Ce dos disait l'ennui de cette domestication imposée sans doute par les Juifs comme châtement d'une faute de jeunesse que nous ignorons, mais que Reinach doit certainement connaître. Il disait aussi le regret de l'intérieur tranquille rempli de curieux bibelots qu'il a fallu abandonner pour faire un métier qui, s'il est malpropre, ne doit pas toujours être récréatif.

“ Le jour où un éditeur intelligent chargera Forain d'illustrer les œuvres de Tacite, ce dos sera comme la paraphrase et le commentaire de la parole de l'historien latin : *Omnia serviliter pro dominatione.*”

Écoutez maintenant Paul de Cassagnac :

“ Il n'y a pas plus grand fourbe que Waldeck-Rousseau.

“ Ulysse, d'astucieuse mémoire, n'était rien auprès de lui.

“ Il a eu toutes les opinions et en a changé comme de chemise.

“ Son passé se perd dans une maison d'éducation religieuse, et son présent s'enfonce dans le socialisme et la franc-maçonnerie, après avoir traversé le modérantisme opportuniste.

“ Il a trompé tout le monde. Ses électeurs sénatoriaux d'abord, en se déclarant devant eux l'ennemi acharné des socialistes.

“ Et maintenant il est en train de se moquer agréablement — ce qui nous déplaît beaucoup moins — de ces mêmes socialistes.”

Tous les journaux n'ont pas la même verve d'expression. Mais un grand nombre sont aussi durs que la *Libre-Parole* et l'*Autorité* dans leurs appréciations de la volte-face et des trahisons de M. Waldeck-Rousseau.

* * *

Dans notre dernière chronique, nous parlions des rumeurs de changements ministériels en Angleterre, et, nous faisant l'écho des dépêches reçues à ce moment, nous tenions comme acquis que lord Salisbury n'abandonnerait pas le ministère des affaires étrangères. C'était une erreur complète. Lord Salisbury a abandonné le *Foreign Office*, et, à la surprise