

ECHE

LE PETIT OISEAUX.

Un jeune enfant, nommé Alphonse, grandissait au milieu d'une magnifique et fertile campagne. Abandonné à lui-même, son occupation et sa joie étaient de cueillir les fleurs odoriférantes des bosquets d'alentour, d'y poursuivre les papillons et d'entendre les mélodies des petits oiseaux chanteurs. Pour cela, il épargnait ni les peines ni les fatigues les plus accablantes. On le voyait passer à la course dans des bourbiers fangeux, à travers des suinters infectes, pour saisir un papillon, qui souvent s'envolait au-delà de son atteinte.

D'autres fois, pensif et rêveur, il s'asseyait sous les ormeaux et soupirait après une fanvette que le vent balançait gracieusement au bout d'une branche. Tout d'un coup, il se levait en sursaut, et cherchait dans les buissons s'il ne trouverait pas son nid. Il pénétrait dans des monceaux de branches séches et hérissées, déchirait son corps et ses habits pour des œufs couvés ou de vilains petits oiseaux sans plumage.

Combien de fois l'ai-je vu revenir du coteau, le visage brûlé par le soleil du midi, le corps tout en sueur, les mains ensanglantées par les ronces des rosiers sauvages; il avait un bouquet de fleurs sur son chapeau, tenait d'une main un nid d'oiseaux, de l'autre un papillon, quelque fois même un petit oiseau.

Arrivé à la maison, il déposait tout cela avec ordre dans une jolie petite chambre que sa mère lui avait donnée. Une dizaine de cages étaient suspendues autour de la muraille, et une multitude d'oiseaux de tous les longs répétaient sans cesse leurs joyeux refrain. Tout autour des cages serpentait une longue chaîne de petits nids isolés; il y en avait de toutes les couleurs et une quantité innombrable. Le centre était occupé par une large table couverte de bouquets de fleurs; on eût dit un jardin réel, tant les fleurs étaient vivaces, tant les papillons qui voltigeaient sur leurs corolles étaient nombreux.

Un jour Alphonse tomba malade et passa une semaine dans les douleurs les plus atroces; je ne sais si les maux de son corps l'emportaient sur les émris de son âme. Des fantômes imaginaires bouleversaient sans cesse son esprit. Audessus de son lit de soffrances, il voyait passer des volées de papillons aux mille couleurs; il voulait les attraper et ne saisissait que des chenilles dégouttantes. Il lui semblait être couché dans des corbeilles de fleurs, mais leur contact lui

sonnait le corps, et elles exhaloient des vapeurs fétides et nauséabondes. Il avait dans les oreilles un tintamarre assourdissant, de petits oiseaux qu'il ne pouvait faire taire.

Son père qui était sage et prudent, comprit la nature de ces obsessions et vit qu'il était temps d'y remédier. Il envoya dans la chambre des oiseaux un domestique, qui dégrise gola les engrès, les renfs et les nids. Les oiseaux et les papillons furent impitoyablement massacrés et balayés avec les fleurs dans un coin de la chambre, qu'il referma soigneusement en attendant la convalescence d'Alphonse.

Des que celui-ci fut assez rétabli pour quitter le lit. Son premier bon jour fut à ses oiseaux, qu'il n'avait pas vus depuis huit jours. Oh! qu'il a hâte de les voir, ce les caresser, d'arroser ses fleurs! Mais le hasard l'a entraîné la porte de la chambre, qu'aperçoit-il? un ramassis d'ordures et de corruption, des lambeaux de chairs pourries, mèles de sang et de plume, des carcasses infectes et des débris de bois cassés.

Il n'ose en croire ses yeux et soulève du pied cette masse informe. Les vers se meuvent tout grondants dans leur placide, et des miasmes putrides lui font bâiller le cœur. Ses yeux affreux lui reviennent à la memoire, il tremble d'épouvante, et tombe étourdi dans les bras de son père, qui allait enlevant de lui.....

Ce fut fini. Alphonse ne pensa plus aux oiseaux, ni aux papillons, ni aux fleurs. Quand il allait au coteau, c'était pour moissoir les grâces de son père ou cueillir des fruits.

Combien d'Alphonse, parmi les jeunes gens, courut après des plaisirs d'un moment; des papillons ou des fanvettes au beau plumage.

Après bien des peines et des fatigues, après avoir souillé leur fine et leur réputation, ils parviennent à l'oubli, et les entourent dans leur cœur. Ainsi Dieu a cherché, par des rémords, à éveiller leur repentir; les rives et les failles se présentent. Mais bien souvent il sont inutiles, et le Fère tout puissant est obligé, pour les convertir, de leur faire voir le néant des choses qu'ils ont dans le cœur.

N. HAGEL