

R. P. CHOSSEGROS, S.J., *Sainte Jeanne d'Arc*. Montréal (L'œuvre des Tracts). Brochure de 16 pages illustrée. Prix : 6 sous franco.

La dévotion des catholiques canadiens-français envers Jeanne d'Arc réclamait un aliment à l'occasion des grandes fêtes de la canonisation. *L'Œuvre des Tracts* y a pourvu. Elle vient de publier dans sa collection populaire à 5 sous une élégante brochure *Sainte Jeanne d'Arc* par le Rév. P. Chossegros, S.J. La merveilleuse carrière de la sainte héroïne s'y déroule depuis sa pieuse enfance à Domremy jusqu'à sa mort sur le bûcher. La brochure contient sept illustrations. Ce sont des tableaux ou des statues de maîtres représentant Jeanne à diverses époques de sa vie. A la dernière page on a reproduit la belle prière composée par Mgr Latulipe et approuvée par Pie X et Benoît XV.

Cette brochure ne se vend que 5 sous l'exemplaire, \$4.00 le cent, \$35.00 le mille. A l'Œuvre des Tracts, 1300, rue Bordeaux, Montréal et chez les principaux libraires.

XXVe Congrès eucharistique international tenu à Lourdes (22-26 juillet 1914). Paris VIIe (Secrétariat du Comité permanent des Congrès eucharistiques internationaux, 56, rue des Saints-Pères). Brochure grand in-8, abondamment illustré, 64 pages. Prix : 2 francs.

Nos lecteurs ont encore présent à la mémoire le souvenir du Congrès jubilaire de Lourdes tenu à la fin de juillet 1914, quelques jours seulement avant le commencement de la guerre. Plusieurs Canadiens assistèrent à ces grandes assises eucharistiques, et même deux de nos orateurs eurent l'honneur d'y faire entendre leur voix. Le compte-rendu sommaire de ces fêtes, retardé par le conflit mondial, vient de paraître à la Maison de la Bonne Presse. C'est un résumé succinct mais complet des belles fêtes qui ont marqué ce XXVe Congrès eucharistique. Ajoutons que les gravures y sont nombreuses autant qu'intéressantes.

L'auteur de ces pages, le R. Père Marie-Léopold Gerbier, assomptioniste, membre du Comité permanent des Congrès eucharistiques, est mort à Marseille en 1916. Le lecteur du compte-rendu, où le Père Gerbier avait mis tout son cœur d'apôtre de l'Eucharistie, aura la charité de prier pour le repos de son âme.

THÉRON DE MONTAUGÉ. *Les couleurs liturgiques*. Essai de symbolisme. Préface de M. l'abbé A.-D. Sertillanges. Paris (Gabriel Beauchesne, 117, rue de Renne). Brochure in-8 de 38 pages.

Cet opuscule, qui est honoré d'une lettre de S. G. Mgr Germain, archevêque de Toulouse, n'est pas un traité de liturgie. L'auteur qui est poète tire des différentes couleurs employées dans l'Église, des symbolismes qui aideront "nombre d'esprits mal avertis, distraits, mais de bonne volonté, à entrer mieux qu'ils ne font dans les mystères de la foi." Grâce à ces pages, les fidèles goûteront davantage les délicatesses et les sublimités de notre liturgie catholique.