

紀實小說

## 回國遇騙記

(林普慶)

次論及羅浮山古迹。瑞堂曰：「昔王安石于宋神宗時爲丞相。博學強記。文章拗折峭深。一日在其府邸客廳案上。題詩兩句云：『盜前明月叫。黃犬睡花心。』適因事上朝。未完其詩而去。無何蘇東坡學士到訪。時王已不在。見案上遺詩兩句。讀之大笑不已。謂王丞相號稱文章大家。何竟不通乃爾。試問明日非人。焉能呼叫。花心柔小。不能承犬身之重且大。若有大睡于花心。豈不是該花被其摧折。萎絕於地。」因執筆將叫字改爲照。心字改爲陰。重讀其句云：「窓明月照黃犬睡花陰」。并掀髯言曰：如是方合情理。王丞相之詩。過于欠解。無怪乎人笑其性情古僻也。言已舉步出門而去。比安石回府。見其詩被塗改。問誰所爲。僮僕應曰：「適才蘇學士責臨。此外無何人到此。」安石曰：「此必是蘇賦所爲無疑。惜其如醢鷄井蛙。所見不廣。安知吾詩中寓意之深遠耶。待彼後來親肥肉厚酒。務以自強。命曰爛腸之

食。(呂氏春秋)」等反對。安石具奏于帝。蘇軾遂被貶黃州。築室東坡。號東坡居士。尋流至粵省。一日游羅浮山。至黃龍觀。道士久聞蘇學士大名。至是爭出迎迓。引入大廳。獻茶問安。執禮甚恭。黃昏用齋後。覓一潔淨房子。安頓東坡。是夜明月皎潔。東坡手摘大黃菊一朵。携回觀內。插于瓶中。然後登榻睡去。(未完)

虫聲四起。東坡不能寐。啟扉出後

于瓶中。然後登榻睡去。(未完)

執禮甚恭。黃昏用齋後。覓一潔淨

房子。安頓東坡。是夜明月皎潔。

東坡手摘大黃菊一朵。携回觀內。插于瓶中。然後登榻睡去。(未完)

虫聲四起。東坡不能寐。啟