

американській революції, уживано червоного прапора.

Червоний прапор був прапором париської комуни в 1871 р. Та неустрашиме але безуспішне борба за загальне добро, по мимо хоробрих зусиль, була програна, а прапор мира по підданню ся був слямлений страшними варварствами. Воєнні вязні, сини одного і того самого народа були в рядах розстріляні побідниками і на цілій лінії знова побідили людий права приватної власности.

Нині червоний прапор є символом нового сентіменту і означає поступ новог соціяльного ладу.

Що сей сентімент значить, можна буде легче зрозуміти, коли поглянемо на відносини, котрі він має усунути і заступити. Ми попробуємо при помочи цитатів з визначних авторітетів представити нинішні відносини, а також і основу, на котрій спочиває прінцип репрезентований тепер червоним прапором.

Подамо вам оцінїї визначних в нинішньому сьвіті людий; людий, з котрими небезпечно всяким крутиголовам диспутовати і котрих то наші конвенціоналісти боять ся в дебатї так як морової зарази.

Не клясифікуємо тих авторітетів, з писань котрих подаємо цитати, ані після національности ні після їх політичних або інших переконань, однак сьміло можемо сказати, що їхній голос завсїгди зверне на себе увагу тисячок найбільших людий в сьвіті, без взгляду на те який предмет они не взялиб під дискусію.

Блекстон пише: — "Зібравши все те разом, відкрито, що лише частина суспільства вистарчала на те, щоби ручною працею заспокоїти всі потреби для істнованя всіх; а другим була дана свобода від праці для розвою людського у-