

Le Canadien Illustré

RECUEIL DE LITTÉRATURE CHOISIE.

PREMIERE ANNEE.	Paraissant le JEUDI.	NUMERO 11.
ABONNEMENTS.	2 CENTS LE NUMERO.	ADMINISTRATION ET REDACTION: 32 RUE BONSECOURS Boite 1050, Bureau de Poste, Montréal.
Un an \$ 1.00 Six mois 50 Trois mois 25		

MONTREAL, 14 JUILLET 1881.

PHAROLD LE BOHEMIEN.

XII

(Suite)

—S'il était maintenant arrêté, qui sait si l'on n'en trouverait pas? repartit le garde dont l'œil étincela, sous sa paupière baissée, d'un éclat haineux. J'ai entendu conter aux veillées bien des choses que monsieur le comte ignore sans doute.

—Et que je veux ignorer, répliqua vivement le comte. Je suis trop intéressé dans cette question pour être juge impartial. Cependant, ajouta-t-il après une pause, s'il y a quelque chose de sérieux dans ce que vous avez appris, vous ferez bien d'en informer M. Ardouin. C'est même votre devoir. Mais laissez ce Pharold pour revenir à nos bohémiens. Comment vous y prendrez-vous pour les arrêter en flagrant délit de braconnage?

Sûr de l'approbation du comte, le garde n'hésita plus à s'expliquer.



Prenez garde, Cottin, dit-il, si l'on venait à savoir..... (Page 122, col. 1.)

—Monsieur le comte n'est pas sans avoir entendu parler de Breton, le marchand de gibier de Pierrie, dit-il. Ce serait un état un peu difficile que le sien s'il était trop curieux sur l'origine du gibier qu'il achète, et, pour dire toute la vérité, les braconniers sont ses meilleurs fournisseurs. Mais c'est cependant un brave homme, qui mène prudemment son commerce, et il nous sert même plus qu'il ne nous nuit, car il n'achète pas le gibier qui vient de nos bois, et il empêche ainsi d'y braconner.

—Bien, bien, fit le comte avec impatience. Je ne vous demande pas tout cela. Où voulez-vous en venir?

—A ceci, monsieur le comte. Hier Breton m'a dit que les bohémiens lui avaient proposé de lui

lever plusieurs chevreuils, mais qu'il avait refusé, se doutant que le gibier devait être tué sur vos terres, et ne voulant d'ailleurs avoir aucun rapport avec ces vagabonds. Mais nous