

FIN PSYCHOLOGI-
QUE

C'était à Londres, le printemps dernier. Il pleuvait à torrents. Un monsieur s'élance dans un cab et crie au cocher : "Trafalgar !" Il s'aperçoit en route qu'il a oublié sa bourse. Comment faire ?

Arrivé à deux minutes de Trafalgar Square, il descend et dit au cabman :

—Voudriez-vous me passer une allumette, s'il vous plaît, j'ai laissé tomber une livre sterling sous la banquette !... et, voyez-vous, ce n'est pas facile de la retrouver.

Ces mots n'étaient pas plutôt prononcés que le cocher cinglait son cheval d'un solide coup de fouet et disparaissait ventre à terre à un tournant.

MARIAGES MODERNES



—Mais je ne l'aime pas, maman.

—C'est sans importance, il est fils unique et son père est très riche.

—Mais son père est veuf et va probablement se remarier...

—Ah ! tu as raison, il vaudrait mieux que tu prennes le père.

RESPECT FILIAL

Bébé patauge dans le compotier aux confitures ; la maman, outrée de tant de gourmandise, lui administre une petite taloche, mais la main dévie et plonge tout entière dans la marmelade.

Bébé alors saisit le bras de petite mère et lèche la main qui vient de le frapper.

CE QUE C'EST QUE LA MODE !...



La dame. — Vois donc cette paysanne avec son vieux chapeau à brides. Est-ce assez ridicule?...



La même dame (un quart d'heure après). — Tiens!... une élégante coiffée d'un chapeau à brides! cela se reporte donc! C'est gracieux... c'est très bien, ma foi.

LA MEILLEURE LIQUEUR DU MONDE

Mme Latruffe, dont le mari a fait dans le commerce des vieux chiffons une fortune rondelette, aime à affirmer en toutes choses sa supériorité nettement établie sur ses contemporains.

Comme elle dégustait, l'autre samedi, d'excellente anisette chez Mme Tomate, sa plus vieille amie, elle ne put s'empêcher de dire :

—Ma chère, cette anisette est vraiment délicieuse, je vous félicite, elle est parfaite; mais, quand vous me ferez l'amitié de venir à mon prochain mercredi, je vous ferai goûter d'un véritable nectar!

—Je me réjouis d'avance, répliqua Mme Tomate, un peu vexée. Et quel est le nom de cette merveille?

—Figurez-vous, chère amie, que mon mari doit aller à Chartres demain et qu'il va me rapporter de l'authentique "chartreuse" !

LE PORTRAIT DE Mme X...

Goûtez-moi la satire de ces vers, que Dumas fils écrivait sous le portrait de Mme X..., bien connue par son visage bourgeonnant, qui s'était fait représenter avec un bouquet de roses à la main :

A Flore elle a fait un larcin :
C'est un printemps en miniature!
Elle a les roses dans la main
Et les boutons... sur la figure.

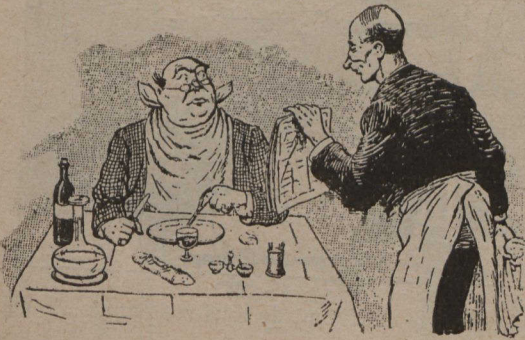
COURTISAN DU DANUBE

Un jour, à Berlin, Napoléon, faisant la banque au vingt et un, avait devant lui un grand tas de napoléons d'or qu'il prenait à poignée et laissait tomber négligemment sur la table.

—N'est-il pas vrai, dit-il en s'adressant au général Rapp, que les maréchaux prussiens aiment ces petits napoléons?

—Beaucoup plus que le grand, répondit Rapp avec la franchise d'un militaire et peut-être aussi l'esprit d'un courtisan...

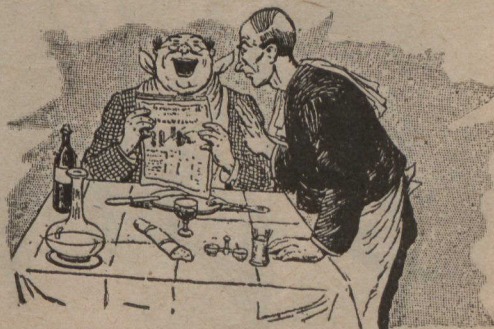
AH ! CES GARÇONS !...



—Si monsieur veut jeter un coup d'oeil sur l'"Album Universel" ?



—Là, maintenant, je vous remercie, j'ai vu.



—Vous avez vu quoi?
—Que je pouvais enlever les cure-dents, monsieur n'en a pas besoin...

LES INSPIRATIONS
D'UN BOHEME

Un bohème de lettres travaille à un grand roman anturaliste.

—La marquise, écrit-il, devint pâle comme un linge.

Jetant à ce moment les yeux sur ses manchettes, qui datent d'au moins quinze jours, il est pris d'un scrupule et ajoute, par souci d'exactitude :

—...Plus pâle même qu'un linge.

Mais, disons-le, il y a pâle et pâle...

ENTRE PECHEURS A LA LIGNE

Avez-vous remarqué, monsieur Lescalopier, que les poissons ont des moeurs absolument contraires aux nôtres?

—Comment ça, monsieur Lebranchu?

—Eh oui!... Ainsi, ces bêtes-là ne sortent jamais le dimanche!

CHAGRINS SOLITAIRES



—Comment! il y a deux ans que votre belle-mère est morte et vous ne l'avez dit à personne?

—Certainement... je tenais à rigoler tout seul!

C'EST VIEUX... !

M. La Palisse préside le banquet du concours régional. Au dessert, l'un des adjoints l'avertit qu'il est temps de commencer la série des toasts.

M. La Palisse, assez embarrassé, se lève cependant et commence ainsi :

—L'usage des repas remonte à la plus haute antiquité...