

à manger, où on lui avait enjoint de se tenir prêt à répondre au premier coup de sonnette, elle s'était bien carrément installée sur un large fauteuil, et quand Perrier entra pour lui donner des ordres, elle commençait déjà à s'assoupir.

—Ma fille, dit le médecin, je me rends chez Mlle Bédache dont la belle-sœur réclame impérieusement mes soins. Ne manquez pas d'accourir au plus vite me chercher si l'état de votre maîtresse nécessitait mon prompt retour.

—Oui, monsieur, répondit la maritorne qui, hébété par le sommeil, n'avait à peu près rien compris.

Après cette recommandation, le jeune homme vint rejoindre la Bédache qui se mit en marche.

D'une pâleur livide, qui faisait paraître plus noirs ses beaux yeux agrandis par la souffrance ; le visage, aux traits tirés, se noyant au milieu des flots de sa splendide chevelure dénouée sur l'oreiller, telle apparut Nicole au docteur quand il entra dans la chambre.

D'une voix saccadée et avec un févreux empressement, elle s'écria :

—Où-bleu ! Pourquoi où-bleu ? Ta femme n'hérit-elle pas de son père qu'elle a poussé au suicide ?... Maintenant à elle le tour... Tu as dit que sa santé ne résisterait pas à une forte secousse, il faut lui faire apprendre l'affaire de Saint-Dutasse par la Bédache... Cette jolie secousse de savoir son père innocent lui fera aussi sauter le pas... et les millions nous appartiennent. Seulement, il n'y a pas à lambiner... c'est le vrai moment de cette heure... Allez-y, Françoise, allez-y tout de suite.

Et, brisée par l'effort, elle retomba frémissante sur ses oreillers en répétant :

—Tout de suite ! tout de suite !

—Gardons-nous-en bien ! s'écria Perrier avec l'accent de la plus vive terreur.

À cette exclamation du jeune homme, la Cardoze s'était soulevée sur son lit.

—Mais ce moyen te fait libre... les millions tombent en notre pouvoir... lit-elle avec effort, en attachant sur le médecin ses yeux surpris.

—Plus tard, je te dirai ce qui s'oppose à la réalisation des nos espérances, balbutia le docteur.

—Ah ! oui, le fameux où-bleu ! fit moqueusement la Bédache.

—Je veux savoir la vérité, gronda Nicole.

—Plus tard, te dis-je.

—Non, à l'instant même... si Françoise te gêne, elle va sortir.

Des deux criminels, c'était de la Cardoze que la harpie avait une peur bleue. Mais, à cette heure qu'elle voyait la belle fille attachée sur son lit par la douleur, Françoise se mit en révolte et, avec l'accent gouaillur, elle répondit :

—Mais, comment donc ! elle va partir tout de suite, cette chère Françoise... Ouvre notre chien, va plus loin, tu gènes... seulement, pour aller plus loin, je vous avortis qu'il ne faut un à-compte sur ce qu'on me redoit... C'est vingt-cinq mille francs, ou je reste... Vous voyez que je ne vous l'envoie pas dire.

—Perrier, jette-la donc à la porte, commanda Nicole.

—Oh ! oh ! ma belle, tout beau ! Ne vous avisez pas de jouer ce jeu-là, car ce serait alors une bien autre paire de manches... Je m'ennuierais tellement dehors, si je ne m'y trouvais pas de bonne volonté, que je serais capable, pour me distraire, d'aller cogner vous manigances à ce juge de paix qui m'a l'air d'avoir peigné votre Aloindor à rebrousse-poil.

Le trouble qui convulsa les traits de son mari à cette menace prévint aussitôt Nicole que les plus dangereuses suites devaient résulter de cette démarche accomplie par la Bédache, et elle s'exécuta sans plus résister.

(A CONTINUER.)

VARIÉTÉS

Un pochard, dans les méandres de sa marche, s'accroche à un jeune arbre.

L'arbrisseau plie ; l'homme redouble ses efforts.

Il croit avoir affaire à quelque ami, et, tout éploré, il crie :
" Je t'en prie, laisse-moi m'en aller ! "

.

On jugeait un jeune voyou convaincu d'avoir brisé la devanture d'un bijoutier pour s'emparer des montres accrochées à l'étalage.

" Accusé, demande le président, lorsque, après avoir percé le volet et brisé la vitre, vous passâtes le bras par le trou, c'était, n'est-il pas vrai, pour retirer les bijoux et les montres renfermés dans la vitrine ? "

—Bien sûr, répondit le voyou, c'était pas pour en mettre."

.

Un ivrogne tombe sur le trottoir. Sa face est tellement rubiconde qu'on croit à une apoplexie, et, comme premier remède, on lui donne un bain de pieds.

L'ivrogne revint à lui et, voyant les soins dont il est l'objet, il s'écria :

" Je vois bien le bain de pieds ! mais où c'est qu'il est, le petit verre ? "

NOS PRIMES

Etant dans l'impossibilité de fournir plus longtemps le commencement des " DRAMES INCONNUS " nous donnerons, à l'avenir, le commencement de l'HOMME DES GRÈVES, c'est-à-dire de puis le 30 avril dernier jusqu'à ce jour, ainsi que les avantages ci-dessous :

À toute personne qui nous enverra \$1.00 nous donnerons la collection de notre journal contenant les feuilletons complets et après nommés : *Les Aventures du Capitaine Valan*, *La Dame de Pique* ou *Le Nihilisme en Russie* et *Les Meurtriers de l'Héritière*, plus le journal pendant un an.—La collection de ces trois romans embrasse plus d'une année et demi de notre journal.

À toute personne qui nous enverra \$2.00 nous donnerons la collection contenant *Les Aventures du Capitaine Valan*, *La Dame de Pique*, *La Fille de Marguerite*, *Les Drames de l'Argent* et *Les Meurtriers de l'Héritière*, et le journal pendant deux ans.—Ces cinq feuilletons comprennent près de trois ans de notre journal.

À toute personne qui nous enverra \$3.00 nous donnerons la collection complète de notre journal du 1er janvier 1891 au 1er juillet 1891, soit trois ans et demi, et notre journal pendant trois autres années. Cette collection renferme dix feuilletons complets, ce sont : *Les Aventures du Capitaine Valan*, *La Dame de Pique*, *Un Echappé de la Bastille* ou *Exil et Empoisonneur*, *Une Vengeance de Peau Rouge*, *La Grande Halle*, *La Demoiselle du Cinquième*, *Le Testament Sanglant*, *Les Drames de l'Argent*, *La Fille de Marguerite* et *Les Meurtriers de l'Héritière*.

Toute personne qui nous enverra quatre nouveaux abonnés recevra en prime toute la collection de trois ans et demi.

Nos abonnés actuels peuvent profiter de ces avantages.

Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

Aucun nom n'est inscrit sur nos listes d'abonnement avant que le prix de la souscription soit payé.

Les conditions d'abonnement sont :— Un an, \$1.00 ; six mois, 50 cents, payable d'avance. On ne peut s'abonner pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1er et du 15 de chaque mois. Pour la ville de Montréal, 50 cents en plus par année pour la livraison à domicile.

Aux agents, 18 cents la douzaine et 20 par cent de commission sur les abonnements, le tout payable à la fin du mois.

MORNEAU & CIE, Éditeurs,
476 rue Craig, Montréal.

Bolton 1893.