* * *

Les hommes sont peu nombreux. On m'explique qu'ils font défaut aujourd'hui, parce qu'ils redoutent le sort qui a failli être celui d'Edilberto le jour de notre arrivée. On les empoigne, en ce moment, sans cérémonie pour les incorporer aux régiments en formation.

Précisément, après le déjeûner, j'ai été témoin d'une de ces scènes de recrutement forcé, qui a pris, cette fois, des proportions on peut dire tragiques.

J'étais monté au balcon pour jeter encore un coup d'oeil sur la place, quand mon attention fut attirée par un grand nombre de femmes cholos qui se précipitaient dans la rue conduisant à la gare. Bientôt ce fut comme une population entière fuyant un cataclysme ou courant prêter secours dans un immense désastre. Des centaines de femmes, avec leur costume bigarré et leurs enfants sur le dos, quelques-unes chargées de gros fardeaux, comme des mules, couraient, se coudoyaient, se pressaient, toujours dans la direction de la gare, par la rue qui débouche de la place, et qui, bientôt, dans son étroite longueur, fourmilla de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel. D'autres femmes se pressaient à l'angle de la place où se termine la façade du Palais municipal.

Je braquai ma jumelle vers ce point, espérant y découvrir la cause de cette bagarre surprenante. Je ne fus pas longtemps à comprendre.

Une porte latérale du Cabildo (Mairie), qui sert aussi de caserne, s'était ouverte, et il en sortait, sur deux rangs, un défilé de Cholos, encadrés entre des soldats en uniforme et le sabre au clair, se dirigeant, par une rue parallèle à la nôtre, vers la station du chemin de fer. Ces pauvres gens

agitaien
aperceve
vant la
gagner i
par la t
ceux qu'
des pleu
est résig
de la sor
se par ui
d'Espagn

Avec d rière la v passant l navrant e

Le trai prêt à de foule des ment pas risées dan la voie et avança ur cre épouve

Enfin, quoi, s'ar foule qui s se renouv chat qui j

Puis, qu sens inver