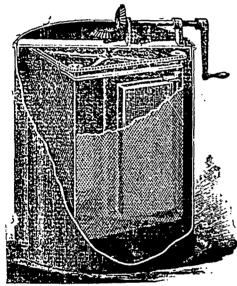
EXTRACTEUR DU MOLL

L'industrie du miel a pris une certaine extension au Canada depuis quelques années, et il ne sera peut-être pas sans intérêt de donner ici quelques détails sur une machine nouvelle qui s'est beaucoup répandue aux Etats-Unis,

La figure ci-jointe nous fait voir le détail de l'instrument en question. L'enveloppe que l'on représente brisée pour faire voir la disposition de l'intérieur est un réservoir cylindrique en tole galvanisée portant au bas un tuyau de décharge du miel. L'orbre vertical repose sur une crapaudine placée au centre du fond du réservoir. La manivelle sert à imprimer un mouvement rapide à l'arbre vertical. Cet arbre est solidaire avec une espèce de panier carré en toile métallique qui y est fixé. Les rayons sont placés dans des enveloppes en toile métallique qui peuvent osciller librement autour de tiges en acier placées verticale-



ment aux coins du panier. Au sommet de chaque tige, on voit une petite roue munie de chevilles en acier sur sa partie circulaire. Une chaine également en acier, dans les creux de laquelle s'engagent les chevilles enveloppe toutes les roues. Au moyen de cette chaine agissant sur les roues, on peut donner aux rayons la position que l'on veut, soit à droite soit à gauche, sans changer le mouvement de la machine; ils penvent donc être changés de situation sans qu'on soit obligé de les enlever ou de les toucher de la main On peut voir par là que les surfaces des rayons peuvent ainsi être changées plusieurs fois jusqu'à ce que le miel ait été extrait, avantage qui pourra être apprécié par les apiculteurs.

L'appareil porte deux anneaux en oreilles qui permettent de le transporter facilement d'un lieu à un autre.

VINS DE RAISINS SECS.

On peut fabriquer une excellente imitation de vin blanc ou rouge avec le raisin et le sucre que l'on

emplace souvent par du sirop de glucose.	Vo.	ici	la
proportion et le prix des ingrédients employe	ís :		
5 livres de sucre (ou 8 de glucose)	0.	35	
5 livres de raisins secs	0.	30	
2 onces de sel de cuisine			
3 onces d'acide tartrique	0.	20	
3 gallon d'alcool	2.	40	
d'once de nois de galle concassée		5	
Eau pour faire dix gallons			_
-	\$	3 30	n

On met tremper le raisin dans un peu d'eau et dès qu'il est parfaitement gonflé, on l'écrase de manière à le fuire crever seulement, sans jamais briser les noyaux. On dissout l'acide tartriqueen le remuant dans deux chopines d'eau chaude; on met infuser pendant vingt-quatre heures la noix de galle dans deux chopines d'eau bonillante et l'on fait fondre le sucre (ou le sirop) et le sel dans le restant de l'eau après quoi, on verse le tout dans le baril. On ajoute enfin l'alcool, puis la levure que l'on a délayée dans une chopine d'eau et on agite fortement au moyen d'un bâton introduit par la bonde.

Le baril étant rempli, on le porte dans un lieu frais; on couvre le trou de la bombe avec un linge mouillé et l'on abandonne à une fermentation lente, enfin on clarifie avec un blane d'œuf battu et on met en honteilles.

Si l'on veut que le vin soit rouge, on ajoute un peu de teinture de tournesol que l'acide fait virer en rouge.

Le gallon de ce vin coûte 33 centins et la bou-

teille de 5 à 6 centins.

Le vin ainsi fabriqué contient une proportion de 10 à 11 pour cent d'alcool, c'est à dire la même quantité que le Bourgogne.

CUISINE

Le temps necessaire pour le rôtissage des différentes viandes à bon seu est comme suit :

Un gigot bien rassis	1 heure.
Un gros de veau	15 houre.
Un rôti de porc	1½ à 2 heures.
IIn roost-beef	heure.
Un noulet	
In change	14 neure.
Los niceons	heure.
Une jeune oie	23 nenres.
The weille oie	4 neures.
IIn carelon	heure.
Un canard	13 heure.
Un dindon	2 à 3 heures.
Les perdrix	heure.
Le chevreuil	11 heure.
Un lièvre	17 heure.
Un neure	

Cest une excellente règle que de prendre l'élévateur pour monter et descendre par les escaliers. De même que pour monter une côte, l'ascension des esca-