羣鶯亂飛

文馮獨 畫家裕

開出條件很兇呢

再五大，任青告訴沈蕙，她的問題已告解決，若是向謝太提新股東事也是時候。沈蕙問道：

「你有辦法請女職員？」

「謝太退出後不能立刻再有帶我們的人，但在一個半月內一定有。」任青在電話中說：「我說一個半月，還是把所估計的日子放寬呢！」

「待遇和我們此刻給你們的一樣？」

「那當然，少與多都是不公平！」

「你此刻在家中？」

「是的。」

「明天我和謝太吃飯時提如何？」

「也好。」

「明天我就提，拜拜！」

「拜拜！」

明天下午一點十五分，沈蕙與謝太到了她家咖啡店中，沈蕙提到自己有新的合夥人，謝太聽了高興的道：

「我知道你是容易找得到的。」

「不是馮太，楊小姐來。」沈蕙說：「暫時不宜，但那一方面堅持祇能按九五折付錢；謝太！另外是……」

「另外怎樣？」謝太忙問。

「另外是律師樓的費用由你負担。」

「開出條件很兇呢！」

「出讓總要吃虧些。」

「我祇答應一項，律師樓的費用我負担，我祇能以九七折出讓。」

她們的餐湯來了，沉默的飲完湯，沈蕙要謝太考慮幾天吧！謝太點點頭，與談別的了。她們一同返店。六點半，謝太說有事先走，沈蕙對任青、朱瑛說：

「我八點走！」

此夕，沈蕙進膳時，接到任青的電話：

「我剛到家中，比蓓帶早走，我說家中有人來，謝太如何說？」

沈蕙告訴任青後，她道：

「謝太以後不提，沈小姐不必再提了。若是他再提，我以九六折收購。」

「我想謝太會再提的。」

「我們等着吧！」任青說。

「你告訴過蓓蒂嗎？」

「暫時還沒有。」（一八五）

一八四：將有新股東加入

「大挖角」與「反挖角」的一場風暴，受影响最大的是HTV，相對之下，STV倒有了一段安定的日子，但是，經過一番風光之後，古健甫的處境也不怎麼如意了。

在STV，派系依然存在，古健甫的工作往往遇到阻力，無法大展拳腳。「古系人馬」在此情形下也逐漸發生了變化，有的失勢，有的離開了電視台。好像公關經理方亦圓，給調到了另一部門去，掛個虛銜，已無實際職權。監製李大川則拍電影去了。有些跟古健甫過STV的藝員，約滿後又返回HTV去。古健甫也不敢責怪他們，實際上，在STV的境況已証明並不適宜他們繼續發展的了，那麼，「人往高處，水往低流」，亦是人之常情。所以，這也怪不得人。

這一段日子，古健甫的狀態處於低潮。整個STV的節目亦處於低潮。偶然間就只有秦鼎傑的武打劇衝刺一下，爲死氣沉沉的STV帶來了一點生氣。

如今，廣播道上雖然有三家電視台，但並未出現鼎足而三的均勢，HTV仍然佔着領導地位，STV次之，MTV則在背後拚命力追。

最近，又有一個消息傳了出來——將有新股東加入STV的董事局。

如果STV的條件好，有發展的前途，他們自然會留下來。但是，事實上STV的環境已証明並不適宜他們繼續發展的了，那麼，「人往高處，水往低流」，亦是人之常情。所以，這也怪不得人。

一八四：搵男朋友

安娜曰：「係佢對不住我，响外邊搞三搞四，我發現了後，同佢嘈，但個時佢已經有用矣，玩殘矣。」

摩囉文笑曰：「乜佢玩到殘者乎？」

安娜曰：「如果不是玩到殘，我又點會守生寡，同我瞞，交差一樣，求求其其。」

摩囉文笑曰：「點求其呀？」

安娜曰：「總之交差咁喇，我一郁，佢就有咯。」

摩囉文曰：「咁又係有搞錯呀，咁水皮？」

安娜曰：「佢眞係咁水皮，固時搞到人哋坐天吊。」

摩囉文曰：「後來就唔得矣，然否？」

安娜曰：「佢不掂我好過掂，後來當然唔得喇，咁你話我是否守生寡？」

摩囉文曰：「咁又係怪之得你要响外邊搵男朋友喇。」

安娜曰：「所以囉，諗諗下好心痛噪。」

摩囉文曰：「以後不必心痛，有我，你一定有快樂。」

安娜曰：「係佢對不住我，响外邊搞三搞四，要邊得快樂，阿文，你何必一定要我嫁你呢？我哋做好朋友，一樣可以尋求快樂，然否？」

摩囉文曰：「不然，如果你嫁了畀我，咁就變成我私有財產，第二個人不得染指。」

安娜曰：「也你以爲可以乎？都話好多人追我，我又點可以淨係屬於你一個呢？我意思係普通朋友一些，最多係感情好一些，不是同你個種關係，你唔好誤會。」

摩囉文曰：「咁我有也安全感，咁分分鐘可以跟第二個。」

安娜笑曰：「也我就跟會跟，咁我就暫留的時間，這就叫暫留。我們看電視，見到畫面中人物之動作是連貫的，就全因人眼有視覺暫留現象。因爲那怕是一個百分之七十的酒精塗擦傷口。就醫後醫生會爲病人注射狂犬疫苗。（妮、新九〇一三一）

一八四：意注身份保密

三人鑽進的士內，而的士司機——CIA人員，即偷偷按下無綫電咪的開關掣，該無綫電咪能將坐在車內的三名KGB人員的說話聲，用無綫電波發射出去，讓其他的CIA人員跟在車後面收聽到，又令被窃聽者不易覺察。

「先生，要到哪裡？」的士司機問。

「十二街商場。」亨利隨口答。

原來，十二街商場有亨利的私家車，狡猾的亨利先到那裡，然後換上私家車返回自己的快餐店，這樣，可甩掉跟踪者——假如有人跟踪的話。可見他仍是十分機警的，不愧是諜報人員中的「老狐狸」。

「到十二街商場」——這句話由無綫電咪發射的電波傳開去了，約翰，這個CIA行動的指揮，馬上收到聲音而指示其他屬下，一面派人用車跟踪，一面派出另一批人在十二街商場靜候他們的的士到來，這就萬無一失了。

而部署在機場的CIA人員，因已完成任務而撤離。

在的士裡，亨利滔滔不絕地介紹這城市的一般情況，彷彿導遊。而兩位自駐國來的同志聽得津津有味，不時也加插一兩句問話，但，絕口不談間諜工作的有關問題。

這說明三人也是十分機警的，在陌生的地方，注意自己的身份保密，即使是在的士裡。

一八四：十八歲一家之主

區國英今年才十八歲，已經有一個家庭由他負担，即是說，他這麼年輕，已經組織了一個家庭，有一妻一子，由他負担生活。新婚時那種快樂已經漸漸消失，現在他越來越感受到那種生活的重担。一個十八歲的青年，思想還沒有完全成熟，就已經做了丈夫，做了父親，成爲一家之主，生活逼使他担負起養妻活兒的責任，逼使他走向成熟。可是，他那個同齡的妻子阿玲，却依然故我，一點也不成熟，雖然已經做了妻子，做了母親，但她整個人還像結婚前的少女一樣，喜歡吃，喜歡玩，一去到外面，就忘了歸家。

年才十六歲，阿英就出來社會工作。十六歲，中三程度，能做什麼工作呢，那只好進入工廠，做個工人。阿英所做的那間工廠，也不是什麼大工廠，而是一間小廠，全廠上上下下，才不過幾十人。

正因爲這樣，他才那麼容易結識阿玲，又那麼快兩人就雙雙墮入愛河，珠胎暗結，奉子成婚。

阿英本來是個十分精靈的少年，樣子頗爲英俊，爲人也十分聰明，正是人們眼中的醒目仔，話

月湘有夜睡習慣。現刻，時間只不過十點鐘過些。夏夜，室內冷氣到這時間，已十分清靜。山坡上的居室，當然更加清靜。月湘說她在這段時間，最精力充沛，她說：

「我從來沒這樣開心跟一個朋友如此相處，但你搭飛機，從西到東，一定很疲倦了！」

幸霞說：「照例，我應該很疲倦的，但不曉得怎的，午後在你家睡兩個多小時，我精力充沛，大概遇上意氣相投的好朋友吧？」

月湘欣悅：「那我們可以促膝暢談了！」

幸霞說：「我是個最喜歡禮龍門陣的人！從別人的一言半語中，我往往獲得寫劇本的靈感！」

月湘臉望幸霞，說：

「霞女，我這樣叫你，較親切，不反對吧！」

「歡迎，爺爺、嬤嬤也叫我霞女！」

「時代進步，科技醫樂也越來發達，我們這世界，長壽的老人越來越多。」月湘說。

「是說我爺爺嬤嬤？」幸霞說。

「還有老花王和唐旅的爺爺。」月湘說。

「所以，我這次應邀來寫三十、四十年代的塘西名花劇本，有恃無恐。」幸霞欣然。

女傭很靈巧，她從廚裡以托盆捧一玻璃壺啡啡、一小杯牛奶、一盅方糕，和兩個杯子走來，說：

「兩個小姐夜談心，喝杯啡啡吧！」

幸霞致謝，女傭笑着走回她的房間。

于是，兩人一杯咖啡在手。

月湘笑笑說：

「編劇家，你已出高超手法，把我的原原本本故事賺出來，該是你的回報了！」

幸霞說：「我的故事很平淡，就怕悶煩了你的心。」

「是誠意的，我不悶也不煩。」

「那我只好獻醜！」

「又不是表演什麼，怎會把自己的往昔當獻醜呢！」月湘笑着說。

一八五：幸霞回報

一八五：放怒花心馳奔紅洋

「出發了，」主樓倩教工文，圖：黃紋

無論車時，王天春開了一程，隨同經紀返回汽車公司，陳嘉芳這天早長休息，等候他去取車。忽然他變了主意，道：「我想試一試奔馳新型號到的三五〇『愛恩伊』（SE）？」

「好呀，現在成列的共兩個顏色，洋紅的好漂眼……。」他兩個又談了新奔馳，價高於日車成一倍半，爲了未來的嘉芳的地位，王友春決定買了下來。經紀說：「近來歐洲車在我們這裡生意，給予試用期一個月，一個月內滿可退還，收九五折，即損失二十分之一……。」

這洋紅跑車的車型，確是不凡，他立刻付首明，其餘「月給」。

開回到家裡，她開了閘門，了一驚，她開了閘門，讓新車開入右邊的車庫下，嘉芳還沒起床。

他扶到床上時——「我醒了很久了，你去看車怎樣了？」——「啊！買了輛尊常代步的——『多約她』！送你今午去攝製廠！」她摟住他問：「外邊好冷吧？方才報告是九度了，香港十七度……快來暖一會兒，我去晨浴。」她讓他進入羊毛毡，他觸到她胸脯的桃峰高挺，躲到她酥胸前「搵」住香乳。

「今天拍第二支主題曲，鬆口，我去浸浴再來，啊，當眞……有房中事後，嗓音特別潤澤……。」他讓她去浴間，廿分鐘後，她香噴噴地回到房間，見他正在轉動調節紐——「二十四度以上好了！」這時嘉芳只披了層紅網紗，替這個得意郎君寬去了「猶卡他」（日式半長空心浴袍）。

「男女一樣，若求歡順利，便隨心所欲。老輩的人說，京戲唱旦角的，不論男旦女旦，都有這種生理上的習慣。」——「那我們？」這是當然之理，她驚喜的是：「昨夜我們早早睡着了，你特別不同……，太嚇人！」他先寸香肌不遺漏地吻她，她也爲他唱了序幕曲，然後震顫於强大了，喲，打鈴，你過地行禮。「打鈴，你過於强大了，喲，這可能不是我的福氣呢！」她咻吟着訴說，他不說話，低着頭欣賞……。約五十分鐘後，他們靜了下來。吃了一頓可口的午餐，小代爲他們做了高裝神戶牛柳。天冷了，她着了羊毛大衣，他着皮茄克，當她看見大洋紅的「奔馳」時，驚極了，一下抱住他道：

「不成！買這麼貴的車！」

由快速道轉入偶田川東，車速過了一百，而靜到極點，車中開了暖氣，在到達片場閘門時，開得很慢，門警對前座的「明星」，忽行軍禮，令這位「玉女」心花怒放。

廣播道 風雨

陳浩泰

蜂語風言

倫繆

利益受侵

「賭王」抨擊公海賽博。
一山不能藏二虎很有道理。

封蝕本門

馬會預算再增投注站。
這是一個賺梗的檔口。

名氣有關

本港嚴重罪案高發。
因爲香港名氣更。

開心

城市之光 賭命（一）

匡成

何仕良是懶洋洋的，李元佑向陳惠珍打個眼色，陳惠珍會意，大聲的說：「何仕良，你有病，就去睇醫生，你的工作，我來幫你。」她大聲說，是讓主任聽到。

「你餐餐請，我餐餐食，怎會不歡迎，祇是昨夜睡得少，今天精神不佳。」何仕良說。

李元佑望望他，低聲道：「你和阿芬的事情，鬧成怎樣了。」他聽到他昨夜睡得少，立即聯想到他的戀愛問題，所以有此詢問。是眞正好朋友。

何仕良道：「一言難盡，慢慢然後再談。」

主任歸來，各人轉入工作，然而，李元佑向陳惠珍打個眼色，陳惠珍會意，大聲的說：「何仕良，你有病，就去睇醫生，你的工作，我來幫你。」她大聲說，是讓主任聽到。

一八四：搵男朋友

安娜曰：「係佢對不住我，响外邊搞三搞四，我發現了後，同佢嘈，但個時佢已經有用矣，玩殘矣。」

摩囉文笑曰：「乜佢玩到殘者乎？」

安娜曰：「如果不是玩到殘，我又點會守生寡，同我瞞，交差一樣，求求其其。」

摩囉文笑曰：「點求其呀？」

安娜曰：「總之交差咁喇，我一郁，佢就有咯。」

摩囉文曰：「咁又係有搞錯呀，咁水皮？」

安娜曰：「佢眞係咁水皮，固時搞到人哋坐天吊。」

摩囉文曰：「後來就唔得矣，然否？」

安娜曰：「佢不掂我好過掂，後來當然唔得喇，咁你話我是否守生寡？」

摩囉文曰：「咁又係怪之得你要响外邊搵男朋友喇。」

安娜曰：「所以囉，諗諗下好心痛噪。」

摩囉文曰：「以後不必心痛，有我，你一定有快樂。」

安娜曰：「人生最緊要邊得快樂，阿文，你何必一定要我嫁你呢？我哋做好朋友，一樣可以尋求快樂，然否？」

摩囉文曰：「不然，如果你嫁了畀我，咁就變成我私有財產，第二個人不得染指。」

安娜曰：「也你以爲可以乎？都話好多人追我，我又點可以淨係屬於你一個呢？我意思係普通朋友一些，最多係感情好一些，不是同你個種關係，你唔好誤會。」

摩囉文曰：「咁我有也安全感，咁分分鐘可以跟第二個。」

安娜笑曰：「也我就跟會跟，咁我就暫留的時間，這就叫暫留。我們看電視，見到畫面中人物之動作是連貫的，就全因人眼有視覺暫留現象。因爲那怕是一個百分之七十的酒精塗擦傷口。就醫後醫生會爲病人注射狂犬疫苗。（妮、新九〇一三一）

一八四：意注身份保密

三人鑽進的士內，而的士司機——CIA人員，即偷偷按下無綫電咪的開關掣，該無綫電咪能將坐在車內的三名KGB人員的說話聲，用無綫電波發射出去，讓其他的CIA人員跟在車後面收聽到，又令被窃聽者不易覺察。

「先生，要到哪裡？」的士司機問。

「十二街商場。」亨利隨口答。

原來，十二街商場有亨利的私家車，狡猾的亨利先到那裡，然後換上私家車返回自己的快餐店，這樣，可甩掉跟踪者——假如有人跟踪的話。可見他仍是十分機警的，不愧是諜報人員中的「老狐狸」。

「到十二街商場」——這句話由無綫電咪發射的電波傳開去了，約翰，這個CIA行動的指揮，馬上收到聲音而指示其他屬下，一面派人用車跟踪，一面派出另一批人在十二街商場靜候他們的的士到來，這就萬無一失了。

而部署在機場的CIA人員，因已完成任務而撤離。

在的士裡，亨利滔滔不絕地介紹這城市的一般情況，彷彿導遊。而兩位自駐國來的同志聽得津津有味，不時也加插一兩句問話，但，絕口不談間諜工作的有關問題。

這說明三人也是十分機警的，在陌生的地方，注意自己的身份保密，即使是在的士裡。

天涯俠客無刀

秋風・圖　馮木翊笙・文

廿六：忠奸難分

如此再走了兩頓飯工夫，方見路上有人，余顧南左盼右顧，問道：「不知興魔會的分舵在何處？」

方菱「噗嗤」一笑。「你問小妹，小妹問誰？倒不如問路人。」俄頃，行人走近，却都是些農夫，方菱道：「大哥，你眞要知道者，大可自行找，王慕飛不是說，興魔會的分舵在郊外麼？」

馮若蘭忙道：「不可妄動，若齊大俠不在，只咱們三人，要闖虎穴，似乎力量稍爲單薄……而且他們知道咱們出城，遲早也會追上來！」

余顧南考慮了一陣，也希望早日送走馮若蘭，以免有意外變數，難向馮坤夫婦交代。當下道：「咱們先去洛陽吧。」馮若蘭欣然，方菱却不大高興，可是同心一想又高興了，心想余顧南有鵬鷯之志，絕不會喜歡一個胆小如鼠的女子。

方菱忽然喚道：「我肚子餓了。」余顧南見胯下坐騎已累得不成樣子，便下馬歇息，順便把乾糧拿了出來。

馮若蘭道：「沒水我吃不下，你們吃吧！」

方菱爬上樹瞻望，忽然喜孜孜地跳了下來，道：「前面有一個賣茶水的小攤子，咱們到那裡才吃吧！」三人重新上馬，至茶檔前，方菱問道：「老丈，你這茶怎賣？」

老漢頭也不抬地道：「這茶不賣。」

余顧南道：「咱們多給你錢就是，給咱們三杯吧。」

老漢抬頭道：「若是賣茶的，怎會把攤子擺在此處？這是咱家老爺做的善，每天着老漢來此贈茶與過路人，小哥要喝多少杯都可以，就是不能付錢！」

三人大喜跳下馬來，那老漢彎腰勺茶，余顧南眼尖，見他腰間露出尖刀刀柄，心頭一動，問道：「你家老爺就是那一位？」

「我家老爺就是齊州大名鼎鼎的王凌飛員外。」王凌飛被圍困了兩天兩夜，他在這時候，怎還會派人來贈茶？余顧南心知有異，忙向雙姝打眼色。（七六七）

美國胡非先生全名五八五字

無奇不有

名字最長的一個人。

「胡非」先生於一九四零年二月二十九日生於聯邦德國的貝加杜夫市，後移居美國現址。他的全名是詞道天尼·貝尼爾·大衡·艾爾·法德烈·約納·許拔·艾奈·約翰·堅尼夫·力瓦·馬甸·保爾·坤西·拉杜夫·西曼·巴馬士·尤加斯·也斯·西九士·胡非奇里甄史坦胡幸貝加杜夫（這是他的姓，一般簡寫爲胡非）。這個名字共五百八十五個英文字母，記憶力再好的也無以記全和記牢的。所以，一般人只好不禮貌地把他稱爲「胡非先生」或「胡非加五八五先生。（宏達、新九〇〇六一）

高率亡死起引毒病

病犬狂

水恐攣痙奮興爲現表狀症

治診早於在鍵關要主病防

醫理淺釋

張子鈞先生：

狂犬病又稱瘋狗病或恐水病，是由狂犬病毒引起的，累及中樞神經系統的急性傳染病。確實，由於目前對狂犬病尚未有特效藥物進行治療，故一旦發病，幾乎百分百死亡，故本病的對付重點在於預防。

早在公元前五五六年，我們祖先已知道本病是由瘋狗咬傷所致，並有個詳盡的研究，據千金方記載，唐孫思邈曾經治好了不少病人。

犬病毒於一八八一年在病獸腦中被發現，一八八五年首創預防接種以防止本病的發生。

動物得病後唾液裡含有大量的病毒，人被病獸咬傷、搔傷或者剛口接觸了含狂犬病毒的動物唾液，均可被感染而發生狂犬病。

爲三至八週，但也可短至十天或長達十四年。

兒童、咬傷頭頸部或傷勢嚴重者，潛伏期較短。

被瘋狗咬傷後，發病率爲百分之三十至七十。當被咬傷的部位爲頭部、頸部和手部，則發病機會多；傷口大而深的發病多；咬傷後沒有

狂犬病的主要臨床表現爲高度興奮，恐懼不安、畏風、流涎，以及由於吞咽肌和呼吸肌痙攣而發生恐水（即一見水，吞咽肌即痙攣）。

眼睛健康。

也許有人會這樣想，既然白紙寫上黑字「醒目」，則黑紙寫上白字一定會很短時間的動作，比如一舉手、一投足，即使你接連將之拍成一千張、一萬張照片，終究是不連續的，有了視覺暫留現象，填補了拍兩張照片之間斷開的空隙，所以放映出來看時才覺其如眞的一樣連貫動作。

科學家發覺，在半常情形下，較明亮的形象，視覺暫留的時間也較長；較暗的形象，視覺暫留的時間也較短。

基於上述的事實，白色的或淺色的東西，因爲反射的光綫較多，自然較爲明亮，視覺暫留時間也較長；黑色的或深色的東西，吸收的光多而反射的光少，自然顯得較暗，視覺暫留的時間也較短。因此，如果是白紙黑字，看時，白紙形象的視覺暫留時間較長於黑色的字體。

由於白紙是成片的，不論你眼睛看到書或報紙哪一部份，白紙都是一樣；且閱讀主要是看字形，故當你迅速閱讀時，你視覺中的白紙形象雖然停留較久一些，對你觀看字形並無影响。

假如是黑紙白字，那就很不相同了；當你迅速閱讀時，由於白字較明亮，在你的視覺中它的形象停留時間較長時，你的眼移看下一字時，前一個字的形象却並未由你視覺中消失，於是，前後所見兩個字的形象就混淆起來，這就看不清楚了。如果要清楚閱讀黑紙上的白字，你就必須閱讀得慢一些，伸前一字的形象已在視覺中消失，然後看下一個字的形象。

此外，如果要用造紙原料製成白色的紙，比較製成黑色的紙容易得多，這也就是人們一向用白紙寫黑字的次要原因。

還有，製造寫字或印刷的黑色油墨，也比製造不易脫色的白色液體容易。白色的液體寫在黑紙上，要能遮蓋所寫部分紙的黑色，必須很稠才可以。（金德、新九〇〇七一）

報刊書籍白紙黑字有利保護眼睛健康

「佛塔」源起印度用以收藏舍利及經卷我國大雁塔氣勢雄偉

宗教信仰

俞小凡小姐：

「浮屠」，是佛教名詞，梵文（印度古代書面語）佛陀的舊譯，一譯「浮圖」。「佛陀」的原意是「覺悟者」。而「佛」是「佛陀」的簡稱。佛教徒對其教主釋迦牟尼尊稱爲「佛」或「佛陀」。後來，佛經中所記載的一切能「自覺」（大徹大悟者）者、「覺他」（使別人大徹大悟者）、「覺行圓滿」者（善於修身養性達到極致者）都稱爲「佛陀」或「佛」。所以「浮屠」就是指「佛」而言。

也有人把「佛塔」的梵文音譯「窣堵波」誤譯作「浮屠」，因而後來也稱「佛塔」爲「浮屠」、「七級浮屠」就是「七級佛塔」的意思。

「佛塔」起源於印度，層數一般爲單數，用現金錢（資本）在流通領域中的增值（生息）作用，而且能得天獨厚地用雄厚的資本優勢，搞「橫向經濟聯繫」，取得了良好經濟效益。「小二」、「强盜女」可謂不可多得的開拓者。（古月、新九〇〇八一）

蒲松齡筆下人物聊齋女强人

文苑

方之右先生：

蒲松齡在「聊齋志異」中塑造了衆多的栩栩如生的社會各階層人物形象，爲我們後人提供了一部認識當時社會的極其生動的教材。

「小二」中的趙氏姑娘，少「絕釋美」，頗「知書善解」，歷經坎坷，與情人丁紫陌逃往他鄉，以經營產業爲生，「女爲人靈巧，善居積，經紀過於男子，嘗開琉璃廠，每進工人，而指點之，切綦燈，其奇式幻彩，諸肆莫能及。」在經營管理中對工人「凡五日一課」，親自進行考核，賞罰罰懶，「居數年……財益稱雄」。她還在這個二百餘戶的小村落中，「慷慨解囊對貧者借給本錢，讓他們有謀生之業，使村中無遊手好閒者。如碰上災年，「女乃出菜、雜粟贈飢者。」因此，這位扶貧濟困的「女企業家」趙氏姑娘很受村裏人的敬重。

在「柳生」篇中，有一姓固的讀書人，娶了强盜女兒作妻子。這位出身封建叛逆者家庭的女子却舉止不凡，「持家愈於男子，擇醇篤者授其資本而均其息……數年，數商盈百，家數十巨萬矣！」由此看來，這位聰明的女子是很有經濟頭腦的，在小農經濟還佔統治地位的背景下，她已發現金錢（資本）在流通領域中的增值（生息）作用，而且能得天獨厚地用雄厚的資本優勢，搞「橫向經濟聯繫」，取得了良好經濟效益。「小二」、「强盜女」可謂不可多得的開拓者。（古月、新九〇〇八一）

二次大戰時海上慘烈一戰

追殲俾斯麥號戰艦

英海軍摧毀德國最大軍艦

上紙兵談

問戰先生：

追殲「俾斯麥」號戰役發生於二次大戰期間的一九四一年。由於歐洲大陸已被德國法西斯征服，大西洋運輸船隊成了英國的生命綫，這些船隊業已經常受到德國潛艇的攻擊，德國還計劃將一艘具有威脅性的戰艦「俾斯麥」號投入服役。「俾斯麥」號建造於一九三九年，吃水量五萬噸，是當時海上最大、航行能力最强的艦艇。如果允許它在大西洋任意游弋，艦上裝備的由雷達控制的十五英寸大炮，可以擊沉全部運輸船隊。

一九四一年五月廿一日，英國的一架偵察機發現兩艘德國艦艇隱蔽在挪威一個峽灣裡，並拍攝了照片。這就是「俾斯麥」號與其姊妹艦「尤金親王」號。英國海軍對其進行戒備，但爲時已晚，「俾斯麥」號已於當天駛向公海。英國艦隊司令海軍中將約翰·托維命令所有能動員的艦艇搜索「俾斯麥」號。

廿三日發現這兩艘德國快船在格陵蘭和冰島之間向南航行。英國軍艦「胡德」號和「威爾士親王」號加速前進予以截擊。五月廿四日早晨五時三十分英國軍艦計算出「俾斯麥」號的方位，並對它開火，「俾斯麥」號開始還擊，全部大炮一齊射向「胡德」號，這三分鐘，「胡德」號就被炸毀，沉入寒冷的北冰洋裡，艦上一千四百一十九人，只有三人倖免。「威爾士親王」號也有八處中彈，設法逃脫了，免於被擊沉。「俾斯麥」號中彈兩處，有一發炮彈正落在油倉上爆炸，造成嚴重油。

由於燃油不足，「俾斯麥」號不得不駛往德國布列斯特港進行修理。五月廿六日從航空母艦「皇家方舟」號起飛的十五架英國飛機向「俾斯麥」號發射兩枚魚雷，打壞其船舵和方向舵輪。「俾斯麥」號因操縱系統失靈，行駛起來船身打轉，但終究還是駛出布列斯特港四百英里。次日上午，英國戰列艦「羅德尼」號和「喬治五世國王」號在兩艘巡洋艦配合下，開始轟擊它們的獵獲物「俾斯麥」號。受到嚴重破壞的「俾斯麥」號仍堅持戰鬥，但到十時十五分，它的大炮開始沉默，甲板起火。英國一艘巡洋艦向這艘沉默的船體發射兩枚魚雷，給其致命的一擊。隨着魚雷的爆炸聲，「俾斯麥」號船體立即傾覆，連同船上二千名人員一起被巨浪吞噬。

英國海軍摧毀了當時威力最大的現役軍艦，表明被圍困中的英國仍有力量保持海上交通的暢通。（秦成、新九〇〇七一）

海底沉船財富多

世界博覽

通天曉先生：

海底沉沒了許多藏有金銀珠寶的船隻，按道理，應該吸引人們到海底尋寶，不知這方面的訊息如何呢？　曾偉先生：

自從哥倫布發現新大陸起，就有許多價值連城的金銀財富載在數百噸的大帆船上，源源不斷地從美洲飄洋過海，運往西班牙。這些財寶總值估計在一百到二千億美元。在這些運寶船中約有十分之一沒有平安到達。有人估計附近，幾百年來，僅在加勒比海，就沉沒了不下兩千艘船隻。故這裏簡直成了尋寶者的大堂。在這裏經常撈出稀世之珍寶被人找到的然門新聞。

然而人們並不知道打撈海底沉船要冒極大的風險，要耗心血、把金錢，有時因一無所有，撈不到珠寶而破產；有時成了海中富魚的猛物；有時被海底暗流捲走……當然，也有幸運兒，頃刻間也可變成百萬富翁。

探寶者必先讀研博物館中的軌道記錄、軍事法庭文件及有關資料，根據各種綫索，以確定最佳打撈地點，然後，再依靠現代科學技術進行打撈。就這樣，有少數人打開了通往瞬世珍寶之門。

一艘十七世紀的西班牙軍艦，前後經過長達五年的搜尋打撈，終於在一九七六年找到，從其殘骸報出大批的金條、銀塊、金銀幣、首飾等，估計價值一億美元之多。

一七九八年法國拿破侖艦隊和英國海軍在埃及附近的海域交戰，一艘裝有大量黃金的船隻在盛塞山大港海域被英軍擊沉。一九八三年埃及和法國已發現沉船殘骸，這艘「東方號」船長一百六十四米，上有一百二十門大炮，還有大量金幣和戰利品。

幾年來（一九八三至一九八七年），打撈沉船尋寶的熱潮已遍及世界各地，如印度海關人員曾在孟買附近的海底，發現一塊價值三百萬美元的大金塊。這個金塊是走私從一艘貨船上投入海中的。此外，最近又從北海海底沉船上撈起一個寶箱，裝有七千五百枚墨西哥銀幣和兩千枚金幣，價值七十四萬美元。

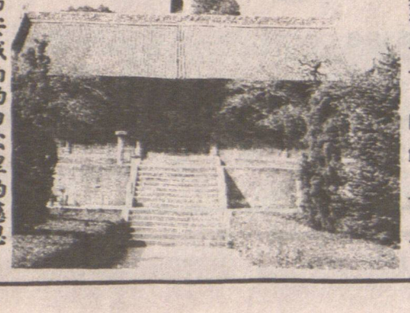
海底沉船財寶雖多，但是幸運兒終究很少，因此對大多數人來說，不能不審慎。（柳生、新九〇〇八五）

打撈尋寶成熱潮

攻發室

俞偉　方之右　張子鈞　俞小凡　柯俊卿　尤忠　問戰

刊覆



大雁塔建於唐代，位於西安城南約四公里的慈恩寺內。