

[Text]

d'échapper à l'impact de la restriction. Ce n'est pas tout à fait définitif, mais il semble que d'ici très peu de temps, trois ou quatre jours, le problème sera réglé.

The Chairman: Excuse me, your time has expired.

Mr. Gauthier: What a system.

Mr. Roberts: I must say it is as frustrating for me as it is for the members.

The Chairman: Well, if anybody is unhappy with the system, make your representations to the steering committee and it could be changed.

Dr. Halliday, you are next.

Mr. Halliday: Thank you, Mr. Chairman.

To the Minister: acknowledging the degree of authority you have in setting postal rates for cultural magazines, cultural publications . . .

Mr. Roberts: No, I am sorry; you are not right.

Mr. Halliday: Correct me, then, please.

Mr. Roberts: It is not that I have authority to set the rates; I now have the responsibility of proposing to Cabinet the policy that should be followed. The establishment of the rates is still in the hands of the Post Office.

Mr. Halliday: Okay, still based on that same authority you do now have, what is your reaction to the recommendation of the National Advisory Council on Voluntary Action which reported to you when they said, and I guess we are quoting exactly here:

A special postal rate for mailing of publications and informational materials by all voluntary associations registered with Revenue Canada.

Now, do you accept their recommendation that this should apply to all voluntary organizations for their special publications and informational materials?

Mr. Roberts: I am sympathetic to the objectives. I have not explored it in sufficient detail to know whether administratively it makes sense or if there are alternative ways of meeting the same objective. But the objective I like.

I am not sure yet whether it is feasible in cost of administration, how one would implement it, and whether there are hooks into it. Basically all I can do is that I respond sympathetically, but I cannot give a definitive response until we get further into the examination of what the administrative problems are.

• 1015

Mr. Halliday: Mr. Chairman, again to the Minister, on the matter of lotteries, it probably goes without saying that the Secretary of State in the capacity of determining policy and setting policy in the whole area of culture, has some responsibility of setting a tenor that this country is moving towards or moving in. I am just wondering how you personally accept the philosophy in the concept of lotteries as a mechanism for society to enhance its cultural activities, setting aside the fact that there happens to be a decision made that lottery funds will be going to help pay for cultural activities, because those moneys might go to any kind of activity, not necessarily culture. Setting aside that, how do you personally feel about

[Translation]

restriction. It is not quite official, but I think in three or four days the problem will be resolved.

Le président: Je m'excuse, mais votre temps est écoulé.

M. Gauthier: Quel système!

M. Roberts: Je dois dire que c'est aussi frustrant pour moi que pour les députés.

Le président: Bien, si vous n'êtes pas satisfaits du système, dites-le au comité directeur et on pourra le changer.

Monsieur Halliday, vous êtes le suivant.

M. Halliday: Merci, monsieur le président.

Monsieur le ministre, reconnaissant le degré d'autorité que vous avez pour fixer les tarifs postaux des magazines culturels, des publications culturelles . . .

M. Roberts: Non, je regrette, vous vous trompez.

M. Halliday: Alors, reprenez-moi, je vous en prie.

M. Roberts: Je n'ai pas l'autorité de fixer les tarifs; j'ai la responsabilité de présenter au Cabinet la politique qui devrait être suivie. C'est toujours le ministère des postes qui fixe les tarifs.

M. Halliday: Très bien, selon l'autorité dont vous disposez, quelle est votre réaction à la recommandation du Conseil consultatif national de l'action bénévole, qui vous a dit dans son rapport et je cite:

Un tarif postal spécial pour l'envoi de publications et de documents d'information de toutes les associations bénévoles enregistrées auprès de Revenu Canada.

Acceptez-vous cette recommandation que cela devrait s'appliquer à tous les publications spéciales et les documents d'information des organismes bénévoles?

M. Roberts: Je suis sympathique à cet objectif. Je ne l'ai pas étudié suffisamment de près pour savoir si c'est logique du point de vue administratif ou s'il y a d'autres possibilités de rencontrer ce même objectif. Mais j'aime l'objectif.

J'ignore si c'est possible pour ce qui est des coûts administratifs, comment cela pourra être appliqué, ou si ça cache un piège. Je ne puis que vous exprimer ma sympathie, mais je ne peux pas vous donner de réponse définitive tant que nous n'aurons pas examiné en détail ces problèmes administratifs.

M. Halliday: Monsieur le président, dans la mesure où le Secrétariat d'État est chargé de définir des politiques culturelles, il va sans dire qu'il peut influencer les politiques canadiennes en matière de loteries. Comment pouvez-vous personnellement souscrire au principe selon lequel les loteries sont un moyen de promouvoir les activités culturelles de la société? Il faut bien que quelqu'un décide que les recettes des loteries permettront de financer des activités culturelles plutôt que d'autres, mais là n'est pas la question. Pourriez-vous nous dire comment vous percevez personnellement le rôle des loteries? Pensez-vous que les loteries favorisent le progrès ou plutôt la régression d'une société ou d'une culture? Quelles sont vos