

REPUBLIQUE POPULAIRE DE CHINE

ACCORD DE PARTICIPATION: 27 novembre 1983

JOURNEE NATIONALE: 27 mai 1986

COMMISSAIRE GENERAL: Li Yonting, remplacé par Liu Jinghai

DESCRIPTION DU PAVILLON: 2 500 m² (26 911 pi²) - Zone violette -
L'extérieur présentait un passage voûté décoré de style ancien
(pailou).

EN MONTRE: Diverses sections de l'exposition présentaient 2000 ans
des transports et des communications en Chine; navire de Zhen He,
voyageur de la Dynastie Ming (1368-1644); chariot royal en bronze
datant de 2000 ans; modèle de la Grande muraille; système informatisé
pour les communications en caractères chinois; présentation thématique
audio-visuelle.

UNION DES REPUBLIQUES SOCIALISTES SOVIETIQUES

ACCORD DE PARTICIPATION: 30 décembre 1983

JOURNEE NATIONALE: 14 mai 1986

COMMISSAIRE GENERAL: M. Nicolai D. Filippov

COMMISSAIRES GENERAUX ADJOINTS: M. Anatoly Ivanovich Klimov, M. V.I.
Kolchenko

DESCRIPTION DU PAVILLON: 2 500 m² (26 911 pi²) - Zone rose - A
l'extérieur du pavillon se trouve une statue d'une hauteur de 15 m (49
pi) représentant Yuri Gagarin, premier homme à faire un voyage en
orbite autour de la terre.

EN MONTRE: Célébration du 25^e anniversaire du premier vol habité
dans l'espace. Les expositions à l'intérieur du pavillon portaient
sur les réalisations de ce pays dans l'aviation, montraient une carte
électronique géante de l'U.R.S.S., le système de transport de Kiev et
un brise-glace nucléaire. Le visiteur pouvait pénétrer dans le
"Soyuz-Salyut-Progrès" de 33 m de long, reproduisant un laboratoire de
l'espace; on pouvait assister à des films en 70 mm et en 3 dimensions,
à des danses folkloriques et à des défilés de mode au cinéma et dans
la salle de concert.

REPUBLIQUE DE COREE

ACCORD DE PARTICIPATION: 27 février 1984

JOURNEE NATIONALE: 17 juillet 1986

COMMISSAIRE GENERAL: M. Shin Sung Kang

COMMISSAIRE GENERAL ADJOINT: M. Kui Lae Chung

DESCRIPTION DU PAVILLON: 1250 m² (13 455 pi²) - Zone jaune
Présentation graphique sur les murs du pavillon et portique
traditionnel à l'extérieur du pavillon.

EN MONTRE: Bateau tortue historique de la dynastie Yi; la cloche
Emile, la plus grande de la Corée, symbolise les communications;
maquette des installations olympiques pour les Jeux d'été de Séoul de
1988; théâtre de 200 places avec danses traditionnelles.