

Soixante-cinq Canadiens reçoivent des insignes de l'Ordre du Canada

Soixante-cinq Canadiens ont reçu, le 21 avril, les insignes de l'Ordre du Canada, au cours d'une cérémonie présidée par le gouverneur général, M. Edward Schreyer, Chancelier et Compagnon principal de l'Ordre.

Le Gouverneur général a remis les décorations à quatre Compagnons, à 18 Officiers et à 43 Membres.

Compagnons de l'Ordre

Une romancière, un artiste, un cardiologue et un architecte sont les nouveaux Compagnons de l'Ordre du Canada. Il s'agit de:

— **Antonine Maillet**, romancière et dramaturge acadienne à qui l'on doit, entre autres, les célèbres monologues *La Sagouine*. Née à Bouctouche (Nouveau-Brunswick), Antonine Maillet a enseigné la littérature dans plusieurs universités. Depuis 1972, elle a publié de nombreux ouvrages, dont: *Pointe-aux-Coques*, roman; *On a mangé la dune*, roman; *Les Crasseux*, théâtre; *La Sagouine*, monologues; *Don l'Original*, roman; *Par derrière chez mon père*, contes; *L'Acadie pour quasiment rien*, guide touristique et humoristique; *Mariaagélas*, roman; *Gapi et Sullivan*, roman; *Emmanuel à Joseph à Davit*, roman; *Évangéline Deusse*, théâtre; *Gapi*, théâtre; *Les Cordes-de-Bois*, roman; *La Veuve enragée*, théâtre; *Le Bourgeois Gentleman*, théâtre; *Pélagie-la-Charrette*, roman; *La Contrebandière*, théâtre; *Christophe Cartier de la Noisette dit Nounours*, roman; et *Cent ans dans les bois*, roman. Mme Maillet a reçu de nombreux prix au Canada et à l'étranger, dont le prix Goncourt (1979) pour *Pélagie-la-Charrette*.

— **Alexander Colville**, né à Toronto, servit dans l'armée canadienne de 1944 à 1946 à titre d'artiste militaire. Exposant régulièrement à New York depuis 1952, il a présenté certaines de ses oeuvres à la biennale de Sao Paulo (1961) et à celle de Vienne (1966), ainsi qu'à des expositions individuelles au: Kestner Gessellschaft, Hanovre (1969); Marlborough, Londres (1970); Berliner Künstlerprogramm (1971); Musée Gemeent, Arnhen, Kunsthalle, Düsseldorf; Fischer Fine Art, Londres (1977); Galerie Mira Godard, Canada; Musée des beaux-arts de l'Ontario; Musée des beaux-arts de Montréal; Musée du Nouveau-Brunswick; Musée d'art moderne de New York; Sammlung Ludwig, Aachen; Musée Wallraf-Rickartz, Cologne; sans oublier le: Musée national



Le gouverneur général du Canada, M. Edward Schreyer, remet l'insigne de Compagnon de l'Ordre du Canada à Antonine Maillet.

Michel Lafleur, Le Droit

d'art moderne de Paris; Musée Boymans-Van Beuningen, Rotterdam. Alexander Colville est membre du Conseil des arts du Canada, administrateur des Musées nationaux du Canada et recteur honoraire de l'Université acadienne.

— **Dr Paul David**, cardiologue né à Montréal. Détenteur d'un doctorat en médecine *summa cum laude* de l'Université de Montréal (1944), il fut résident à l'hôpital Notre-Dame, à Montréal, en 1945, puis au Massachusetts General Hospital et à l'hôpital Lariboisière, à Paris (spécialité cardiologie). En 1954, lors de la fondation de l'Institut de cardiologie de Montréal, il devint chef du département de cardiologie et directeur médical, puis, en 1966, directeur général et médical, et, en 1975, directeur des services professionnels. Le Dr David est professeur agrégé à la faculté de médecine de l'Université de Montréal depuis 1957.

— **Arthur Erikson**, né à Vancouver (Colombie-Britannique), obtint son baccalauréat en architecture à l'Université McGill, à Montréal, en 1950. Après l'obtention de son diplôme, il voyagea dans divers pays méditerranéens et du Nord de l'Europe. Professeur adjoint à l'Université de l'Oregon (1955-1956), il revint ensuite à Vancouver pour enseigner à l'Université de la Colombie-Britannique où il devint professeur associé en 1961. Durant cette même période, il ouvrit un bureau d'études et exerça sa profession à titre privé.

En 1961, une bourse du Conseil des arts du Canada lui permit de poursuivre, en Orient, des recherches en architecture. De 1963 à 1973, la firme Erickson/Massey exécuta un grand nombre de projets et se vit décerner de nombreuses distinctions, notamment le premier prix du concours national pour la construction du pavillon canadien à l'Expo 70 d'Osaka. En 1972, M. Erickson a fondé la firme Arthur Erickson architects.

Officiers de l'Ordre

Dix-huit Canadiens ont reçu l'insigne d'Officiers de l'Ordre du Canada. Ce sont: John Archer, historien, président honoraire de l'Université de Regina (Sask.); — Bernard Belleau, biochimiste, directeur de la recherche aux laboratoires Bristol du Canada; — Jean-Louis Bonenfant, directeur du département de pathologie de l'Université Laval, à Québec (1971-1976); — Charles Bronfman, vice-président du Conseil d'administration de Seagram Ltée, Montréal; — général Arnold Brown, chef de file international de l'Armée du Salut; — Albert Jean de Grandpré, président du Conseil et chef de la direction de Bell Canada, président du comité exécutif de Northern Télécom Limitée; — Duncan Derry, géologue conseil; — Joe Fafard, sculpteur, Pense (Saskatchewan); — Ursula Franklin, professeur au département de métallurgie et des sciences des matériaux de l'Université de Toronto; — Donald Harvie, ancien président adjoint de Pétro-Canada; — Wilbur Roy Jackett, juge en chef retraité de la Cour fédérale du Canada; — William Lederman, ancien doyen de la faculté de droit de l'Université Queen, à Kingston (Ontario); — Gaétan Lussier, sous-ministre de l'Agriculture; — Sydney Newman, ancien président de l'Office national du film du Canada et président de Sydney Newman Enterprises Inc., Toronto; — Gordon Francis Osbaldeston, secrétaire du département d'État au Développement économique; — C.E. Ritchie, président du Conseil d'administration et administrateur en chef de la Banque de Nouvelle-Écosse; — Morris Shumiatcher, avocat; — Michael Snow, peintre, sculpteur, réalisateur de cinéma, photographe et musicien.

L'Ordre du Canada, la plus haute distinction canadienne, reconnaît la contribution exceptionnelle de Canadiens dans divers domaines.

L'Ordre a été instauré le 1^{er} juillet 1967 pour marquer le centième anniversaire de la Confédération canadienne.