

Le trombone

Le juge.—Vous êtes accusé d'avoir volé un trombone. Avouez-vous ?

L'accusé.—J'avoue, m'sieur le président.

Le juge.—Qu'avez-vous à dire pour votre défense ?

L'accusé.—Rien, m'sieur le président ; je demande l'indulgence du tribunal.

Le juge.—L'indulgence du tribunal ! Quelle audace ! S'introduire subrepticement chez un concitoyen, et lui dérober son instrument de musique, son gagnepain vraisemblablement, cela mérite-t-il l'indulgence ? Non, non, c'est grave, très grave, et l'on ne saurait sévir avec trop de rigueur contre un pareil délit.

L'accusé.—Je vous supplie, m'sieur le juge.

Le juge.—Vous pouvez vous attendre au maximum de la peine, car, s'il est un crime odieux, c'est celui qui consiste à voler à un honnête homme l'outil de son travail. Greffier ! quel est le nom de la victime ?

Le greffier.—Labémol.

Le juge.—Labémol ! tiens, je connais ce nom-là... Où demeure-t-il, ce Labémol ?

Le greffier.—4, quai des Orfèvres.

Le juge.—Dans ma maison ! Ah ! c'est ce voisin qui nous écorche les oreilles et nous casse la tête toute la journée. (A l'accusé) En volant l'étui contenant le trombone, l'avez-vous ouvert ?

L'accusé.—Non,

Le juge.—Vous n'étiez donc pas sûr qu'il contenait un trombone, peut-être le croyiez-vous vide ?

L'accusé.—Oui, oui, m'sieur le président, je le croyais vide.

Le juge.—Vous n'avez en somme dérobé qu'une enveloppe que vous supposiez ne rien contenir. Et cette enveloppe n'avait sans doute que peu de valeur.

L'accusé.—Aucune, m'sieur le président, elle était sale et vieille.

Le juge.—Il vous était impossible de supposer qu'elle pût renfermer un objet de valeur ?

L'accusé.—Impossible.

Le juge.—Vous la croyez peut-être destinée à être jetée aux ordures ?

L'accusé.—Justement, et j'ai voulu éviter à Labémol la peine de la descendre dans la Poubelle.

Le juge.—L'intention était bonne, mais vous auriez dû peut-être vous assurer d'abord de sa

Nouvel Atelier photo

J'ai le plaisir d'annoncer au public que je viens d'un atelier rivaliser avec les plus grands ateliers de la Province.

Je tiendrai constamment en main un assortiment et des magnifiques dres, Cadres pour portraits de toutes dimensions et des mentes

Je ferai les ouvrages de première classe et à des prix défiant toute compétition

Grands Portraits
Portraits Cabinet
Panel, Cartes
Portraits au Crayon
et Pastel.



AVIS AUX AMATEURS

Le public amateur trouvant toujours un assortiment complet de Kodaks, Films, Plaques, Papiers, et des chambres noires, Je mettrai à leur disposition un grand nombre de modèles et de conseils qu'ils ne manqueront pas de désirer. Les amateurs qui ont fait des photographies, peuvent me les montrer et je leur en donnerai la plus entière satisfaction. Les prix sont très modérés et les mêmes pour les amateurs et les professionnels.

Toute personne qui a des photographies électriques passées à la presse aura le prix de son ouvrage gratis. Une visite est respectueusement sollicitée.

J. P. HO

PHOTOGRAPHIE

ANCIEN PHOTOGRAPHE G. E.

22 RUE ST-LOUIS

N'OUBLIEZ PAS LA PLACETTE